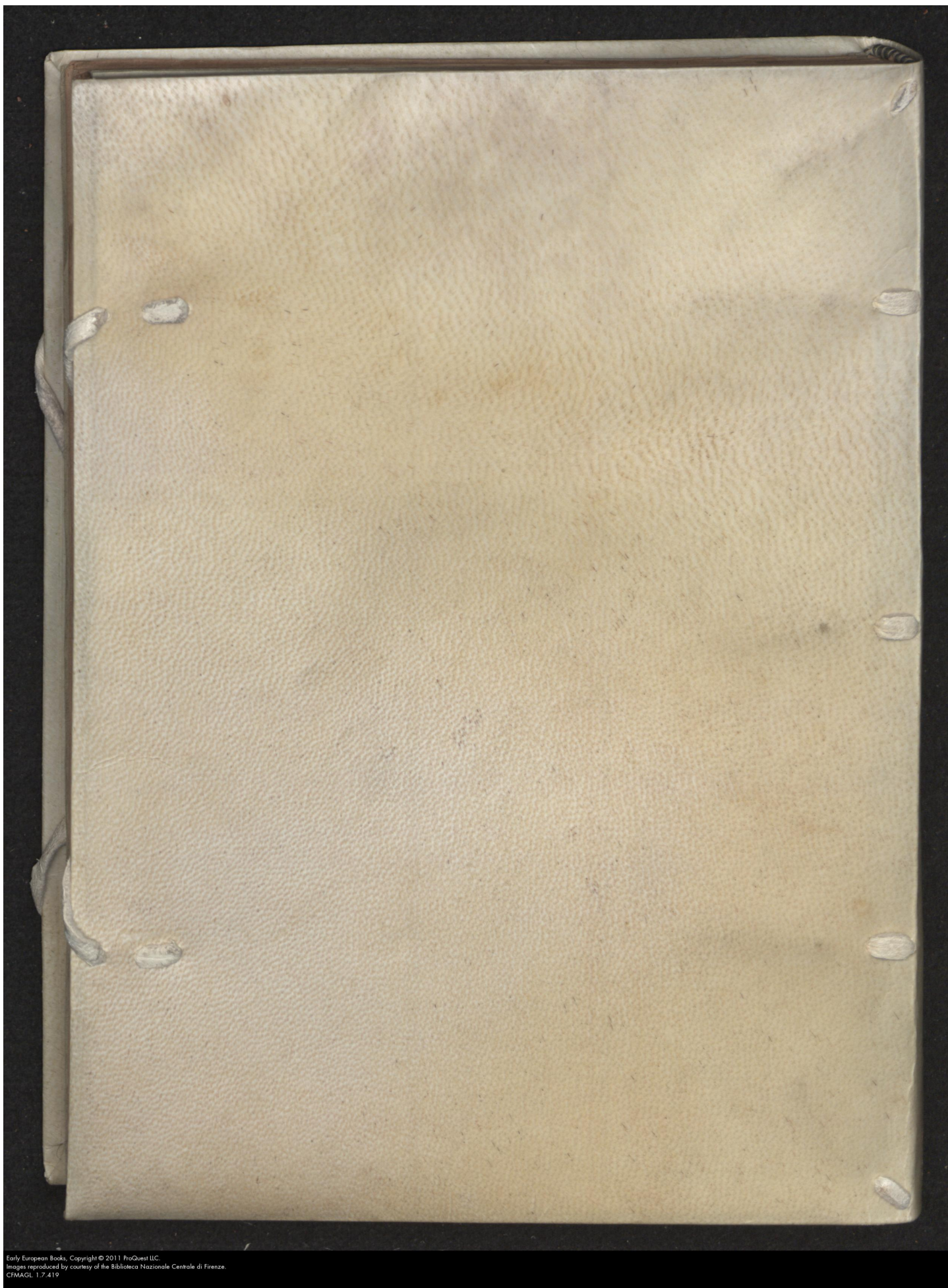
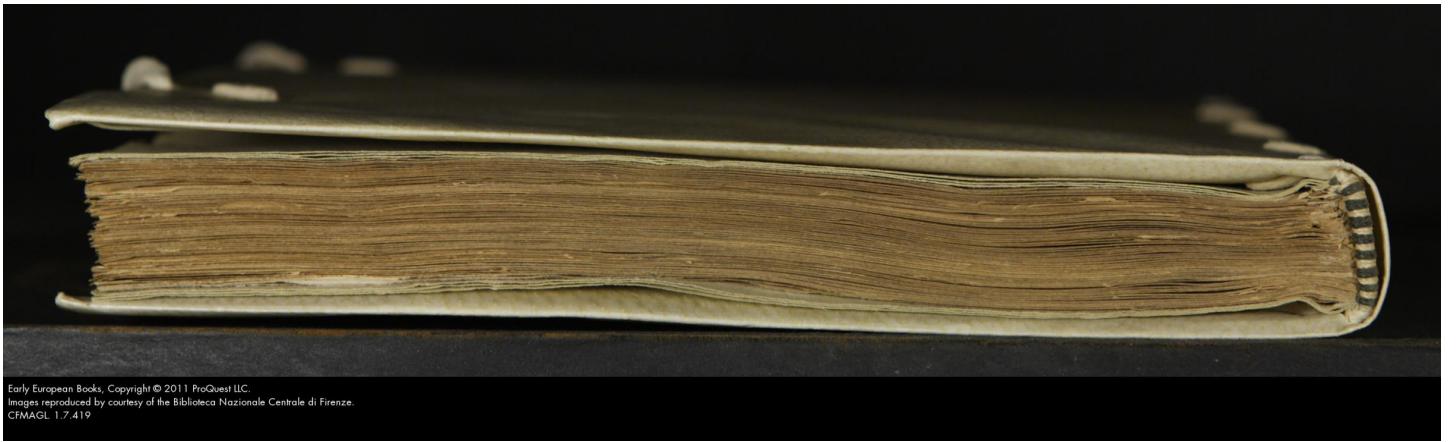


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.  
CFMAGL 1.7.419









Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.  
CFMAGL 1.7.419





Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.  
CFMAGL 1.7.419

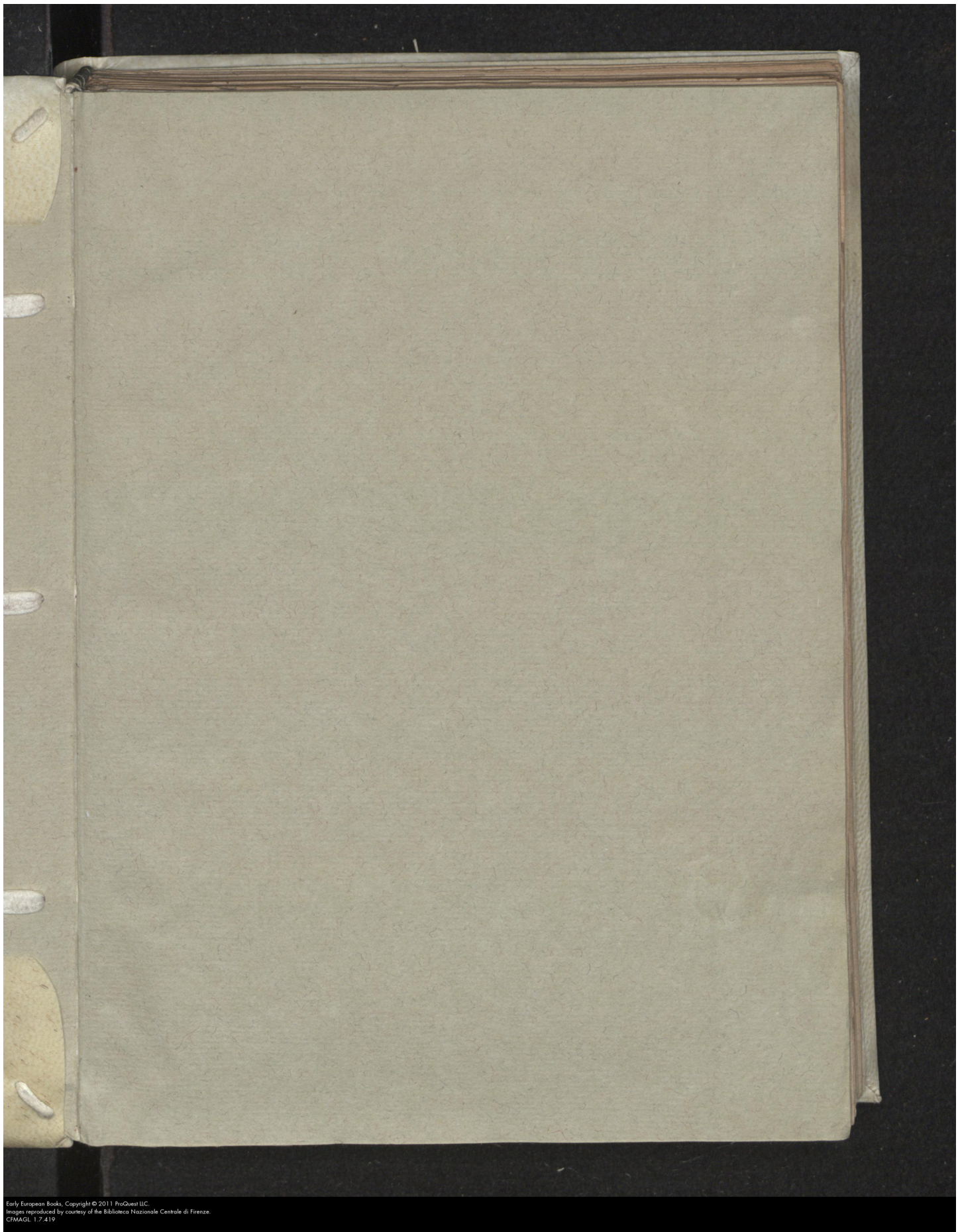




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC  
Image reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.  
CfMAGL 1.7.419



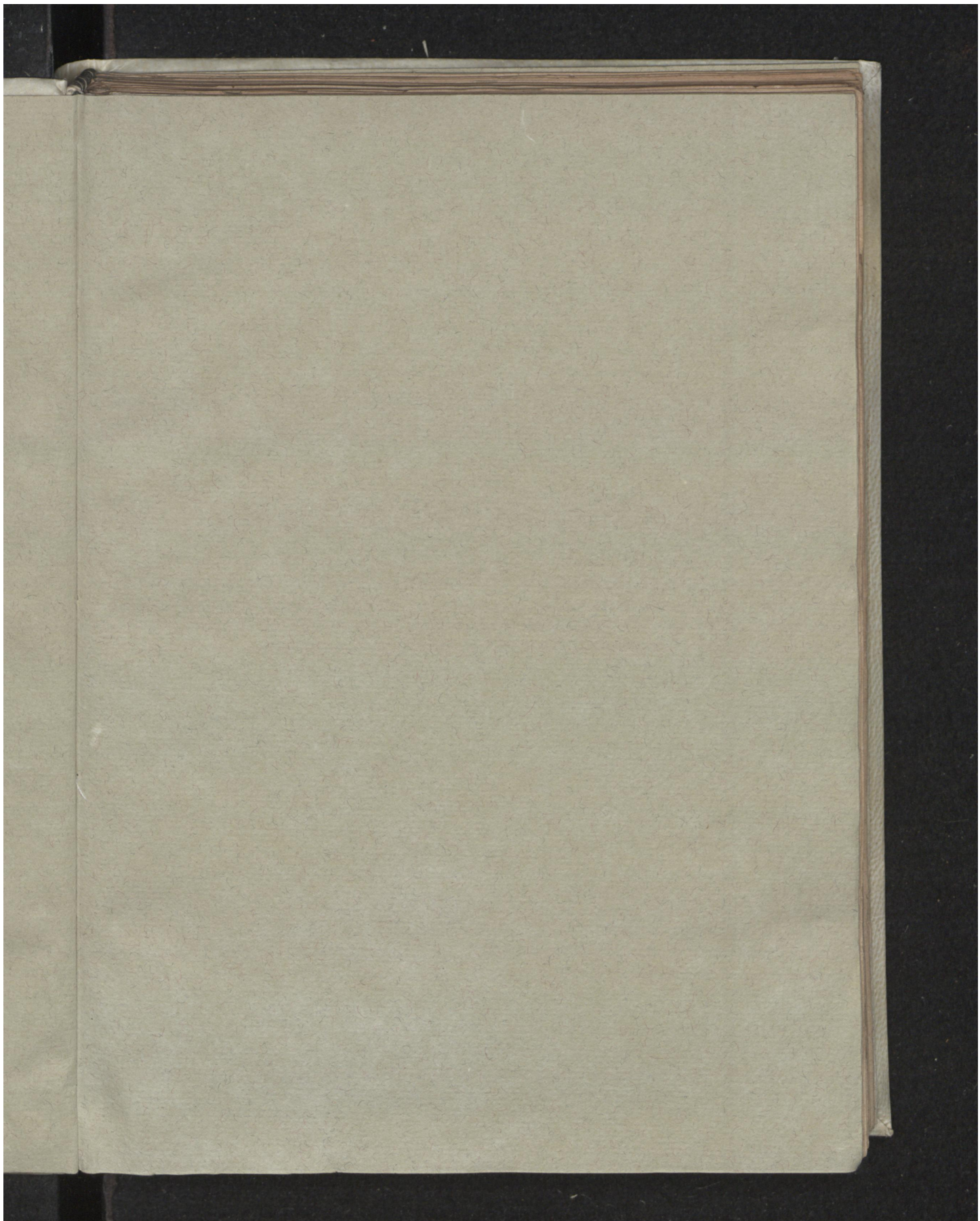






1.7.419











AI  
1.7.419

IUSTI LIPSI  
POLIORCETICON

SIVE  
DE MACHINIS  
TORMENTIS. TELIS.  
LIBRI QVINQVE.

*Ad Historiarum lucem.*

*Editio altera, correctæ & aucta.*



ANTVERPIÆ,  
EX OFFICINA PLANTINIANA,  
Apud Joannem Moretum.  
M D. XCIX.



*Cum Privilegiis Casareo & Regio.*

423



FORGOTTEN

DE MACHINIS

TORRENTIS FIBIS

LIBRI QVINGVE

Ad Theophrastum

Ad Theophrastum



AD THEOPHRASTUM

AD THEOPHRASTUM

M D XCIX



SERENISSIMO PRINCIPI  
ERNESTO  
ARCHIEPISCOPO ET  
ELECTORI COLONIENSI,  
EPISCOPO ET PRINCIPI LEODICENSI,  
MONASTERIENSI, HILDESHEIMENSI,  
FRISINGENSI:  
COMITI PALATINO VTRIVSQ. RHENI,  
DVCI VTRIVSQ. BAVARIÆ, VVESTFALIÆ,  
ANGARIÆ, BVLLONII:  
MARCHIONI FRANCIMONTANO:  
COMITI LOSSENSI, LONGIENSI, HORNENSI:  
SED ET ALIBI PRINCIPI AVT DYNASTAE:

IUSTVS LIPSIVS  
LIBENS MERITO DEDICAT CONSECRATQ.

A 2

LIBENS





4  
IBENS, inquam, meritò,  
hoc quidquid est ope-  
ris, tibi SERENISSIME  
PRINCEPS consecro, &  
frontem eius splendore  
nominis tui illustro. Mul-  
ta me impellunt: Benefi-  
cia tua, Dignitas & am-  
plitudo, ipsum operis Argumentum. Sanè  
beneficia tua, imò & tuorum, expertus sum,  
ex quo pedem. primùm intuli & posui in  
Eburonum vestro solo. Quidquid benignè  
dici fieriq. potest, à plerisque mihi dictum aut  
factum est: à te in primis tali Principe, qui vl-  
trò vocare, noscere, sed & adsciscere & pro-  
prium habere tibi, honestissimo congiario,  
voluisti. Neque ego nolui, fateor: sed patriæ  
meæ amor aut miseratio, tum & noua cum eâ  
adstrictio, velut tribunicia quadam vi inter-  
cesserunt, & abesse me à vobis adegerunt, et-  
si corpore, vix animo seiunctum. Quoties il-  
lò ad vos redeo? quoties sermones & adfe-  
ctus vestros ruminor? tuam autem maximè  
incredibilem in illâ altitudine comitatem:  
quam nuper etiam regustavi, cùm à fontibus  
vestris (ad quos parum fausto pede ieram) re-  
duci, Bona Fortuna mihi copiam fecit vultus  
sermonisq. tui videndi obiter & fruendi.  
Quod



5  
Quòd si hæc priuata non essent; Dignitas ta-  
men tua & gentis splendor, hunc talem cul-  
tum cur non sibi vindicent? cùm & tu inter  
sacri ordinis primos emineas, atque adeò à  
summo illo capite, si potentiam & latitudi-  
nem imperandi spectem, proximum te dixe-  
rim aut secundum. Tua est Archiepiscopalis  
Vbiorum dignitas; tua Episcopalis Leodi-  
censis, Hildesheimensis, Frisingensis, Mo-  
nasteriensis: & annexi istis tituli, Septemui-  
ralis imperij, Principatus, Ducatus, Comita-  
tus, aut Dynastiæ. Atque hæc pro virtute aut  
meritis in te congesta: tum etiam pro splen-  
dore inclytæ & vetustissimæ tuæ gentis. Quæ  
est in orbe Christiano, imò & extero, quæ  
vobis vetustate & continuatis imperijs se  
præferat? Nam illa, si assensum famæ & tra-  
ditionibus præbemus, ante Christi ortum  
orta est: aut si antiqua nimis & quæ fidem  
tempori debent, seponimus, certis iam An-  
nualium monumentis, ante Attilæ tempora  
opibus & potentiâ floruisse comperiemus.  
A DALGERIO Bojorum rex tunc legitur, qui  
cum Alemannis suis in Francos profectus,  
prælio insigni ad Tolbiacum vicum inter-  
fuit, atque adeò interiit. Ab hoc THEODO,  
qui magno Clodoueo belli in Burgondiones,  
itemque in Alaricum, auxiliator & confors:

A 3

iterum-



iterumque THEODO alter, cui à rebus gestis  
 cognomen MAGNI fuit, qui vindex propaga-  
 torque imperij, aquilis & gente Romano-  
 rum pulsus, fines suos Alpium iugis termina-  
 uit. Mox THEODOVALDA, vel hoc nomine  
 memorandus, quòd primus salutarì aquà &  
 fide nostrà tinctus, religionem in fines ve-  
 stros intulit: atque arma deinde mouens in  
 impios, Hunnos dico atque Abares, primùm  
 victus, eos vicit: tum & à Narfete vocatus in  
 Italiam, partem eius subegit, atque adeò Rex  
 etiam audiit. Itatorum. Quid alios comme-  
 morare opus TASSILONES, VTILONES,  
 GARIBALDOS, & tot illustria nomina? A re  
 meâ, & decoro etiam abeam, si stemma tuum  
 totum replicem: cui vel hoc ad gloriam fa-  
 tis sit, originis riuos communes habere cum  
 fonte Carolino: id est cum PIPINIS & MAR-  
 TELLIS, atque illis heroibus, qui leges, re-  
 ges, & Imperatores dederunt in plerumque  
 Christianum orbem. Ipsis adeò vobis Im-  
 peratorem propriè, & in scaturigine vestrà,  
 video LVDOVICVM BAVARVM, virum vn-  
 dique summum, fatente inuidiâ: si tamen  
 Principem illum sacrorum, in animum in-  
 duxisset, paullo magis aut vereri, aut certè  
 reuereri. Sed cum solâ eâ exceptione laude-  
 tur: & iam sine vllâ, eius pater LVDOVICVS

SEVE-



SEVERVS, Septemuir Imperij: cui duo pe-  
culiaria & rara ad laudem sunt: prius, quod  
in eâ dignitate probitas & sapientia eius pari-  
ter sic enituit, vt in caligine summâ tempo-  
rum, & desperatione Germaniæ, solus à col-  
legis, solus inquam, ius acceperit legendi Im-  
peratoris, & per eum res labentes aut lapsas  
restituendi. Fecit, prudentius nescio, an fe-  
licius: cùm eius voce ac renunciatione R V-  
DOLPHVS primus ex Habsburgensi Comite  
sceptra imperij suscepit, & fataliter deinde  
ad posteros transmisit. Alterum, quod eâ-  
dem prouidentia rebus suis & genti priua-  
tim decus intulit, ductâ in vxorem MACH-  
THILDE eiusdem Rudolphi filiâ, è quâ mi-  
xtione & velut insitione vos istæ stirpes fru-  
ticatis. Ecce antiquitatem, ecce potentiam:  
quid prudentiam & virtutes? vtraque exi-  
mia. Vt in paucis exemplis doceam: LVDO-  
VICVM cognomine DIVITEM, quàm verè  
diuitem atque vberem earum esse oportuit,  
cuius Aula velut Ara fuit, ad quam è Germa-  
niâ vndique confluerent, & lites, imò bella,  
voce ab oraculo illo editâ, sedarent? Res ita  
est, solo interuentu suo (mira, nec nisi à ma-  
gnis meritis auctoritas) Principum ac Dyna-  
starum iurgia composuit, & strictos iam gla-  
dios inhibuit ac repressit. GEORGIUM item  
DIVI-



DIVITEM, studiis ac sacris operatum addo:  
 qui vtrorumque amore & honore, Musæum  
 illud publicum exstruxit, quod hodieque  
 Ingolstadij floret, & vectigali ac pecuniâ  
 annuâ instruxit. ALBERTVM TERTIVM non  
 commemorem? Res iubet & vetat: quæ sic  
 rara, sic magna, vt fidem inuenire vix pos-  
 sit, etsi narranda ex fide. Ille virtutibus do-  
 mi & foris ita claruit, vt Bohæmi Rege de-  
 stituti ad eum miserint, ipsumque vocaue-  
 rint: vocauerint, sed non impetraverint (quis  
 mihi credet?) cùm regno & sceptro omni  
 præponeret Modestiam & Quietem. O ti-  
 tulum nouum pulchrumque in vestrâ imagi-  
 ne! & mihi certè super omnes Regū aut Im-  
 peratorum. Adeste ambitiosi, videte. en hic,  
 qui regnum oblatum altâ sapientiâ spernit  
 & reijcit, quod vos per preces, fraudes, en-  
 ses, impetratum itis aut ereptum. Nec ve-  
 riò ALBERTVM QVINTVM patrem tuum si-  
 leam: heroem, qui nisi in turbida hæc tem-  
 pora diuinitus datus fuisset; religio aut impe-  
 rium in Germaniâ vix esset. Ille furentibus  
 se opposuit, frena licentiæ dedit: linguâ, men-  
 te, gladio, cùm opus fuit, pugnauit. Et vo-  
 cavit in subsidium aut excitauit præstantis-  
 simos vndique viros: in his Patres SOCIETA-  
 TIS IHESV, quos ille velut Prætorias quas-  
 dam co-



9  
dam cohortes, contra hæreses, in finibus suis  
disposuit & collocavit. Dignus patre, &  
æmulus superest, DUX GVILIELMVS tuus  
frater: ipse tu. qui primum hoc semper in im-  
perijs habuisti, fulcrum imperiorum serua-  
re, religionem & pietatem. Ista sunt in Di-  
gnitate tuâ & gentis splendore, quæ me in-  
citarunt: sed & operis, vt dixi, Argumen-  
tum. Quale id est? MECHANICA sunt &  
POLIORCETICA quæ damus: id est, ingenia,  
aut inuenta veterum, ad oppugnandum aut  
repugnandum. Dupliciter tibi conueniunt:  
siue quia delectaris, ductu ætherij tui inge-  
nij, acrioribus istis & subtilioribus: siue quia  
tali Principi & tam latè imperanti, opus sci-  
re hæc quoque arma aut tela, vel ad tuendum  
vel ad vindicandum. Vtrumque enim in du-  
plici hac purpurâ vsu tibi venit, fortasse &  
veniet: vt conditio temporum, & situs re-  
gionum tuarum est: quæ iunctæ aut adsitæ  
ad nostram Belgicam, ex grandi & diuturno  
eius incendio alibi ignescunt, aut scintillant.  
Et quanquam fateor pleraque ex istis aboli-  
ta iam aut desita, vnico inuento fulmineæ  
nostræ Bombardæ ( Lombardam Annales  
superiores dicunt ) tamen & quædam vsum  
etiam nunc habent, aut habere certè possunt,  
si quis rimabitur: & illum sine controuersia  
B fructum



Io

fructum donant, intellegere res antiquas.  
Qui mihi maximè in oculis, professione,  
instituto, sed & recenti à Regiâ benigni-  
tate titulo, facto ad Historias veteres no-  
uasque illustrandas aut scribendas. Caussas,  
SERENISSIME, habes, consecrati operis.  
quod ipsum & me vnà nunc dono: felix il-  
lud, si in manum; & me, si in animum par-  
te aliquâ admittis. Louanij, xvi. Kalend.  
Mart. ∞. Io. xcvi.





# LECTORI.

II



QVOD decrat MILITIAE ple-  
na, Lector, habes, MACHINAS,  
TORMENTA, TELA. Rem  
illepidam, subtilem, aut tricosam:  
& idio stilus & scriptio fortasse no-  
stra alibi horrescit aut arescit. Sa-  
nè uberem segetem dare in macie hac agri, difficile  
est: Nec istud sit ebur, è quo statuam Iouis Olympij  
Phidias aliquis effingat. Sciuntur tamen utiliter ad  
historiam Gracam Latinamque: in quibus qua pagina  
propemodum est, in quâ non incurrant? Sed de sti-  
lo, parum est, rem modò si tetigi: quam ipsam ve-  
reor ut parè aliquis à me dixerit, aut non datam.  
Id quoque consilio, non negabo: cum animus aut ra-  
tio me non impelleret, illa fabrorum aut tectorum  
propria ex amussim proponere, aut omnibus membris  
deformare. Vidisse, & digitum intendisse, satis sit: alibi  
etiam non vidisse aut alucinatum esse, in rebus quas  
ademit fugitiva obliuio, veniam habeat. cum illud Var-  
ronis appositè hîc præscribam: Non mediocres te-  
nebræ in siluâ, vbi hæc captanda; neque eò,  
quò peruenire voluimus, semitæ tritæ; neque  
non in tramitibus quædam obiecta, quæ  
euntem retinere possint. Sed lineas tamen  
aut rudes formas rerum operumque duximus: & si-  
quid eò facit, ex antiquis mediisque scriptoribus con-

B 2

duximus:



*duximus: nec arduum, si quis tanti putabit, colores  
plures addere & in facie istac proponere germanâ &  
plenâ. Principum hoc opus & cura sit, fateor: tua  
SERENISSIME ELECTOR ( iterum te com-  
pello ) qui libris nondum vulgatis, aut formis quo-  
que antiquis ( in Armamentariis latere arbitror )  
conquisitis, in claram ista des & sine nube aliquâ lu-  
cem. Hortor te ut facias: & me quoque, si voles, im-  
pendam, ut ista iterum certiora, auctiora, picturis  
politiora, te auspice divulgentur.*





13

I. LIPSI  
ROLIORCETICON  
SIVE  
DE MACHINIS,  
TORMENTIS, TELIS,  
LIBRI PRIMI  
DIALOGVS I.

*Miscellanei sermones, & praeipui semen atque occasio*

**N**Eburonibus cum essem, valetudini recreandae, domus & hospitium mihi fuit IOHANNIS FVRII, primarij inter sacros ibi mystas viri, & mei ac litterarum peramantis. Multa mihi ab eo humanitas, sermones cum eo iucundi & crebri, & fors fuit, ut die quodam mensis Iunij iste. In horto eramus, atque inquit: Amicos hic, Lipsi, multos habes: quod audio cotidie, & gaudeo. LIPS. Fateri debeo. & omnes enumerare ambitio sit, paucos iniuria. FVR. Tamen inter eos vicini mei duo eminent, IACOBVS CARONDELETVS vir nobilis, collega noster & Cancellarius: tum PETRVS ORANVS Iurisconsultus, & Principi a consiliis. Horum vterque quam ardentem te amat? LIPS. Et redamantem quidem. sed ARNOLDVM WACHTENDONCKIUM cur omittis? cur LAMPSONIUM, imò LAMPSONIOS? cur plerosque, vno verbo, procerum vestrorum? Amare hanc urbem debeo, in qua sic amor. FVR. Fac igitur, & serio noster esto. LIPS. Nonne sum? clamo & testor. FVR. Mansionem dico noster, nec hinc aliò te ducas. LIPS. Enimuerò amice iucundum sit, si possim. Præter vos, Fontes etiam vestri me teneant, quos sensi equidem salutare. Sed patriæ quid debeam, non ignoras: & hospitium mihi hanc urbem esse, non domum. FVR. O si aliter! & si herum illum atque hero-

B 3

em no-



em nostrum audias, qui inuitat! sed is nunc abest, & Germania sua eum habet, doliturum cum audierit migrasse. Et bona fide Lipsi, in patriâ quid nunc est quod allecet? Iacet & deformis est, aliarum quam tuarum artium, tota domicilium horridi belli. L I P S. Agnosco, & tecum (nam & tua hæc patria) doleo: sed vel miseratio me inducit, ut pro parte virili subleuem, aut certè soler. Periclitabor? esto. ut Curtius ille in apertum hiatus terræ præcipitauit, amore quodam patriæ: sic ego vel in medium discrimen, eâ inuitante. F V R. Heu, non mihi, non amicis hoc placeat: sustine. Vides enim atque audis cottidie res aduersas: & iam de Zutphaniâ, de Dauentriâ captis, recens & certum est. L I P S. Audiui. sed ut Hectorem illum sui frustra ad portam retinent: sic tu me. Meministin' verbi quod Plinius in epistolâ quâdam ponderat, & in morituro miratur? *\*Deceui.* F V R. Parce, vel ominis causâ. L I P S. Quin tu parce, & omitte. at de Dauentriâ, dic sodes, quomodo sic subito capta? nam munita habebatur. F V R. Vi, ut aiunt, tormentorum: quibus non muri, non viri ulli restiterunt. Et profectò Lipsi, iam hac parte superamus veteres, quos tu atque ego aliâs miramur. L I P S. Fatendum est. etsi nec iis defuere Machinæ, ingeniosæ, variæ, quibus hæc talia patrabant. sed vnum hoc inuentum scilicet igneorum tormentorum, disiciat aut diffiat omnia valida veterum, aut acuta. F V R. Ingenium haud frustra iis tribuis, sed nec varietatem. Plurcula enim talia in Historiarum libris lego: & cum lego, subsistere me fateor, nec formam aut modum satis videre. Nominum tenus ea nosco. Docēsne me semel Lipsi, quoniam casus aut Deus in hunc sermonem tulit? L I P S. Arduum petis. sessionis, non ambulationis, bibliothecæ, non horti hoc opus. F V R. Ergo ecce & bibliotheca ad manum, ineamus. L I P S. Quin ecce alij præ manu, maneamus. Nam fallor? an illi ipsi ad nos veniunt, quos antè nominauimus? F V R. Ij sunt, Carondeletus, Oranus, Lampsonius: miror quid tam manè velint. Saluete ô Tresuirii, sed non, ut opinor, Capitales. C A R O N. Imò venimus vos abductum. F V R. Quò, aut quid? C A R. Non in carcerem, sed in liberum locum, vbi benè vobis sit & iucundè. Imus Lipsi? L I P S. Dic clariùs: quò? C A R. Ad delicias tuas, hortos.



hortos. Nam ita inter nos conuenit, uisere hodie SEREIVM Principis (Suburbanum eius sic vocant) fabulari illic suauiter, & conuiuari. LIPS. O quàm pertempus aduenistis! eamus. Nam Furius hic me ad machinas pænè alligarat: iam soluor. FVR. Laxaris, ne erra: cathena etiam mea te reducet. LIPS. Sed ubi ADAMVS noster LEEMPVTIVS est? nonne is vnà? ORAN. Ille verò vel maximè, fidus tuus comes. LIPS. Cuius officia & obsequia in toto hoc itinere, numquam plenè dilaudem. In eo didici, verum illud vetus: *Nihil homini amico est opportuno amicus.* Sed eamus: ubi Furius? ORAN. Heus Furi, iamne moraris? FVR. Iamne ut soles, & cales? ORAN. Non negamus, Calor & Candor duæ notæ Eburonum. Sed quid tecum effers? FVR. Viaticum, hos libellos. nam aliquid meditor. LIPS. Mene aspicias? bene eueniat, si quid boni.

## DIALOG. II.

*De nomine & scripturâ Leodici urbis: tum initium sermonis Machinalis.*

I AM in viâ eramus, per urbem ad portam venimus, ubi flumen & paratæ cymbæ. Ad nos Carondeletus, An conscendimus, an in matutinâ istâ aurâ magis ambulamus? ORAN. Imò ambulemus. nam paullula via est, nec plus passuum mille. FVR. Quid tamen Lipsio videtur? ORAN. Ambulare. quò nos Licinij Craffi peruenerimus, facilè hic Licinius Macer. CARON. Poteris Lipsi? LIPS. Admodum. nam à capite & pedibus satis valeo, media modò sunt in causâ. Tum & loca hæc magis videbimus, mihi hercules aspectu amœna, qui inæqualitate illâ delector. En colles, en valles, en alternatim prata, pomaria, segetes, siluas. Quid dicam, amici, nisi tres Deos vos amare, Pomonam, Cererem, Bacchum? Imo & quartum <sup>\*Ob fossiles</sup> licet Vulcanum addam, qui sub his montibus, relictâ Liparâ, <sup>carbones,</sup> officinam suam habet. O apertæ opes, ô reconditæ! & quid de <sup>quorum illic copia.</sup> est vobis, præter bonorum vestrorum sensum? Nam, ut ille ait,

*Non est beatus, esse qui se non putat.*

ORAN. Hæc ita erant, Lipsi, ante infausta vestra bella, quorum ignis nos quoque amburit. O mali semper vicini! & verum



terum non sumus obliti. LIPS. Quid tibi vis? pungere Belgicos hos leones? vide ne iterum aliquis *Audax*. ORAN. O te audacem, qui nobis in solo nostro sic minaris! Gaude Leodium, quod non hic imperet. LIPS. *Leodicum* debebas dicere. ORAN. Quid? cum urbem non potes, nomen eius euertis? LIPS. Restituo euersum, ne criminare. ORAN. Nihil audio, apage has nouitates. LAMPS. Ego verò audio, & serìd Lipsi nos hoc doce. Nec enim metuo ne montes nostri subsidant, aut Mosâ cursum auertat, in litterulâ additâ aut ademptâ. Et suaue est, in minimis etiam vera scire. Dic, quid subsistis aut metuis? LIPS. Hunc, ne me incurrat. LAMPS. Amore facit, quod facit: & scin tu litigia inter amicos, aut cauillos?

\*Me bella  
semper conse-  
quatur ta-  
lia.

\*Αἰ τοῖς ἔτι με πόλεμοι διακονεῖ.

LIPS. Pax igitur paullisper Orane esto: audite. A nouitatibus abhorre me fateor, si mortalium quemquam: præsertim in re feriâ, quæ mores aut vitam spectet. At in istis litteratis aut Musicis, sicubi error, ut solet, inoleuit, quæ culpa aut inuidia est detexisse, & remouisse? Tale in celeberrimæ urbis vestræ nomine, quod nupera negligentia aut imperitia corrumpit. Dico nupera. & nego scriptum ullum paullò vetustius exstare ante hos trecentos fortasse, & minùs, annos, in quo *Leodicenses* non disertè exprimantur. Sigeberti Gemblacensis Chronica manuscripta (puto ab ipsius æuo) apud me sunt: semper ita lego. Tabula apud vos plumbea, non dudum eruta, sic præfert: NITHARDVS LEODICENSIS EPS. qui fuit anno Christiano M. XLII. Alia etiam vetustior: EGO REGINALDVS LEODICENSIS EPS SEPVLTVS SVM IN HAC BASILICA D. LAVRENTII QVAM ADIVVANTE DEO CONSTRVXI. Vetus Caroli Magni vita: *Celebrauit Pascha in Leodico, vico publico*. Denique breuiter & fideliter, vestri sic Annales paululum modò vetustiores consensu habent. Ipsa etiam nostra lingua Germanica, an non fidem huic scripturæ facit? nam dicimus & scribimus palàm *Luydijck*: Germani superi paullò fortius, ut solent, *Luttich*. Quid etymon ipsum & deriuatio? assentit. Nam in communi illâ scriptione obscurum aut nullum est, in hac meâ clarum inquirenti. Vox enim composita profectò & nostrâs est, *Leode-dijck*: & compendio, *Leodijck*, & magis



magis vulgatè *Luy-dijck*. Quid significat? \*populi aggerem, aut <sup>Id est, publicum aggerem.</sup> *limitem*: quæ primogenia scilicet appellatio fuit vici an opidi vestri, super Mosæ ripam aggeremve siti. Nam *Leodes* populi sunt priscâ nostrâ dialecto: è quo fecimus deinde *Luyden* & *Lieden*. Credi hoc dicenti poterat: sed contra pertinaciam dabo & testes. Gregorius Turonensis: *Ille à \*Leodibus suis defensatus* <sup>\*Leodes, populi: sed pro priè humilioris & subditi.</sup> *est*. Et leuiter mutatâ litterâ, *Leudi*. Aimoinus: *Omnes Leudi bonitatem eius cernentes, vehementer amauerunt*. Idem: *Christi sacerdotibus humilem se præbens, Leudis suis beneuolum, gentibus exterminis pacatum*. Et ab hac stirpe illa sunt crebra nomina, *Leodeuicus*: quasi dicas *\*refugium & asylum populi*. quem facimus & <sup>\*Liedewyck.</sup> scribimus hodie *Lodouicum*, vel *Ludouicum*. Repetio eundem in Annalibus *Leodeuicum*, & in Cæsaris Commentariis *Lituicum*. Item *Leodolfus* <sup>\*Luydhulff.</sup> *\*auxilium populi* ominatur & notat: aliàs *Leudulfus*, *Lodolfus*, *Luithulfus*, *Ludolfus*: quas varietates in libris est obseruare. Sed & *\*Leonardum*, aut *Lienardum*, magis hinc & <sup>\*Qui idem est, Volcardus.</sup> à populari indole, quàm à Leonibus petam. Prona hæc ad fidem sunt, & satis est signari: illud difficilius aut rarius, *\*Theoden*, pro <sup>\*Sicut T. & L. solent alternare.</sup> *Leoden* eosdem maiores nostros vulgò dixisse. Inde *Theodericus*, *gentium diues*, de cuius notione & scriptione frustra litigatur. Idem est *Theudericus*, & *Thiedericus*, denique molliùs, *Diedericus*, & abscisè *Diericus* noster. Sed & *Liedericum* in Chronicis, pro eodem lego. Quàm rideo qui *Θεοπλάστον* hunc vertunt, & se ita inscribunt! Est ab eadem stirpe *Theodulfus*, <sup>\*In famâ populi.</sup> *\*Theodemarus*, qui sunt aliter *Liudulfus*, *Leodemerus*, *Luidomerus*, & *Liuianus* ille *Litomarus*. Quid hodie noster *Volcmarus*? Inde & *\*Thieto*, si <sup>Id est popularis</sup> *Id est po-* ue molliùs *Diedo*: & nostra *Thiedonis villa*. Est in vrbe vestra liber olim scriptus, haud longè infra Carolum Magnum: qui *Psalterium Davidis* Latinum habet, & suprâ cuique verbo appositam interpretationem nostrate linguâ. Seruat eum ARNOLDVS WACHTENDONCKIUS Decanus collegij D. Martini, vir & bonus pariter, & doctus: atque vtinam adesset! CARON. Vellem, sed æger à pedibus est, non potest LIPS. In eo libro igitur vox hæc crebra (nam nunc exoleuit:) *Thiado*, *gen- rium*; *Thiadon*, *nationes*; *Thiade*, *gente*; *Thiat*, *gens*; *Thiede*, *gentes*. LAMPS. Itane variè? LIPS. Ita. nam casibus & numeris suis (obseruauit) magis ac nunc variabant ac discernebant: pænè ad

C

Lati-



Latinum ritum. Sed ad vrbis vestrae etymon ut redeam, faciunt & firmant, *Leodegarius*, collector populi: *Leodepoldus*, & brevius *Leopoldus*, tutor assertorque populi, qui aliter etiam est *Thieboldus*, vel *Thiebandus*. Nonne & hic illud *Thiede* agnoscis, sed, quod amat nostra lingua, curtatum? *Theodahadus* etiam ille Gothorum, siue *Theodatus* (populi benefactor) nomen habet isthinc. Hæc magis vera Lampsoni, quam Becani nostri commentum, *Leodienses* à *Leiode* Homérico deducuntis. Et iocos etiam miscet: illum sacerdotem, eundemque vini non alienum fuisse: & addit (ignoscite aliena recitanti) utrumque in mores esse & convenire huius vrbis. ORAN. Ah, omitte illum, pænè dixerim, *παιτοφῶν φλέδονα*: dic de altero magis etymo, quod *Legiam* à legione petit. Scis enim quâ re gloriemur Eburones, & nobis cecidit Titurius Sabinus, & Corra. LIPS. Hem, quàm rideo! te quoque iudicij tam plebeij esse! non tamen soles in aliis mi Orane. At enim hoc tale, non nisi pullato circulo dignum. Vnde igitur *Legiæ* vox? inquires. Nescio, & libros paullo vetustiores *Lhetgiam* scribere audio. Ergo vide ne *Liet-*

\* P. Pythæus  
edidit.

*gia* vel potius *Lietgas* olim fuerit: cum in *Divisione* vetustâ *Caroli & Ludouici regum* (ita inscriptio est) legam: In *Hasbanio* comitatus quattuor, *Masau* superior, quod de istâ parte est; *Liugas*, quod de istâ parte *Mosæ* est, & pertinet ad *Velfatum*. An non illinc vestrum *Lieges*? quasi dicas *Lin-gas*, compositâ voce, id est *Platæa*, siue *transitus publicus*, aut *popularis*. Sanè *Gassas* etiam hodie credo appellari *Vias*, *Coloniæ Agrippinæ*. Ita alludat ad *Leodici* nomen; & hoc viam, illud aggerem publicum notet. Sed hæc per viam & lusum sic dicta sunt. Quid autem tu *Carondelete* substitisti? CAR. Nam ecce hic flumen, & è regione horti: transmittendum est. Intra in hunc pontonem: vos item alij. Iam transuimus: en *Prætorium*, en hortus. LIPS. *Prætorium*, vulgare negotium, & vix pro nostro hoc Principe, horti in aspectu primo arrident. FVR. Magis hoc dicet, si ascendas & ab aggere isto lustres. LIPS. Quis hic agger? FVR. Vide, sequere, horto circumiicitur, sepes in eo ut lorica aut murulus; infernè ad pedem fossa: quid nisi munitio aliqua militaris aut castrensis? Et hercules Lipsi, ac vos amici, cum otium est, cur non peragimus sermonem militare de

Oppu-



*Oppugnatione & Machinis* à Lipsio affectum? LIPS. A me? nego. FVR. Tunegas? LIPS. Pernego. FVR. Quémne hodie in horto meo orsi, cum hi interuenirent? LIPS. Nullâ memoriâ sum in hoc morbo: nescio. CAR. Hem Lipsi, caue fallere. LIPS. Nam Carondelete quid eâ causâ huc venerim? ego verò ad remissiones & iocos, & nolo quod intendat. CAR. Negare non possum, me quoque auidum huius sermonis esse. ORAN. Et faciet. LIPS. Quæ hæc factio est? ORAN. Factiosi non sumus. LIPS. Si ausim. ORAN. Quid? LIPS. Solent sic audire tui ciues. ORAN. Furi, hæc ferimus? vel ob hanc culpam Lipsi dicere damnas esto, aut in vincula ire. Iudicem me scis? LIPS. Et quidem perpetuum. quid ad me? à culpâ cum sum innoxius, non sum ulli obnoxius. CAR. Extra cauillos aut iocos Lipsi, valde velim te hoc velle. Dies enim adhuc multus ad cibum: quid vtilius aut iucundius agamus? Pendebimus & pascemur à tuo ore. LIPS. Mella non loquar: ad machinas & bellica me vocatis, quid hæc ad delicias aut hortum? nisi quia nouus hic architectus munitionem & castra subito ex eo fecit. Sed quis iste qui huc intrat? & quidem rectâ ad nos. an Salus aliqua mea est, quæ seruabit? CAR. Profecto CAROLVS BILLEHEVS hic est, vir genere & virtutibus nobilis, cura & tutela apud nos rerum. Obuiam eamus: Billéhee salue. gaudeo aduenisse. BILL. Ego vos tales inuenisse. O commodum sodalitium! sed vultisne vnâ mecum? CAR. Quò? BILL. In urbem. mox ad conuiuolum, si videtur. Nam ne dissimulem, Lipsium hoc sine quærebam. Sed & vos grati, quos Deus iunxit. LIPS. Deus à machinâ Machinis me eripit: eamus Billéhee, non moror. BILL. Quò libentiùs facias, aderit cognatus meus MARTINVS DELRIVS, quem scio quàm ames, & quàm te ille. LIPS. Eamus, moram tibi creas. CAR. Billéhee, non tuo modo hoc fiet, edico, & ius hic habeo. BILL. Quod? CAR. In Lipsium & istos, qui additi mihi in hunc diem congerones & conuiuæ. BILL. Seriò? CAR. Admodum. quin tu potiùs, ne quid turbes, noster esto. Quod te alliciat, hic Lipsius de *Oppugnatione & Machinis* sermonem habebit: & iam habebat, nisi interuenisses. BILL. Eo quidem pretio maneo. heus pueri, capite hoc pallium: da ma-



num Lipsi, sedeamus. Commodum hîc vmbraclum, & scamna sessui sunt. LIPS. Heu Spes & Fortuna, quàm luditis! Qui adiutor sperabatur, auditor erit, & hoc quoque ad molestiam accedet, quòd coram te tali dicam. Quod de Phocione olim Demosthenes, de te vsurpem: *Securis aduenisti meorum sermonum*. Nam apud istos peccato meo alibi latebra esse poterat; apud te tantum venia. qui veterem & nostram militiam non lectione tantum, sed vsu & peritiâ calles. Sed venia tamen hoc facilius impetranda, quòd non voluntate peccabo, sed imperio: & isti me adegerunt dicere nihil minus nunc agentem aut cogitantem. Hoc quoque excusabit, spero. CAR. Facimus, ordire: mites nos tibi non iudices, sed amici.

## DIALOG. III.

*Nomen Machinæ, Machiones, Mangana. Origorei tota inquisita.*

**O**RDIOR igitur, & quidem ab ipso nomine: quod Græcis est μηχανή, ὡς τὸ μηχανή, μηχανή, ut vult auctor Etymologici, ab inueniendo aut sapiendo: siue ὡς τὸ μηχανή, ut Eustathius: ἢ μὴ εἶδεν μηχανήν τινα λέγειν, διὰ τὸ μηχανή, ὡς ἐν τῇ ἀντιφράσει: *quæ hiscere scilicet aliquem non sinit, neque reprehendendi causâ os soluere, ob efficaciam in eâ et artem*. Sanè ab ingenio consensu deriuant, quod interuenit: & posteriores scriptores Latini hæc ideò Ingenia, & eorum architectos Ingeniarios dixerunt. Asconius: *Machina est, ubi non tam materia, quàm ratio artis atque INGENII ducitur*. Itaque fraudes, doli, insidiæ, in hoc nomen apud Comicos, aliosque, passim venerunt. Sed & molitiones altiusculæ, Machinæ. vnde Isidorus: *Machiones, qui machinis insistant, propter altitudinem parietum*. Intellegit nostros hodie & Gallorum Masfones (Originem vocis discite) siue fabros cémentarios, qui olim à machinâ Machinones, postea Machiones, pronunciatu illo Hispanico & Gallico, quo ch. pingue, s. valet. Veteres Græci μηχανή, ὡς τὸ μηχανή, ut etiam hæc dixerunt. & ita Hesychius: *Μαχίονες, μηχανήματα*: atque alij Scholiastæ Græci videntur. Hegesippus vsurpauit libro IIII. cap. XX. de Nerone: *Manganum sibi quoddam de ligno parauit, quo se necaret*. Sed & Constantinopoli Mangana, locus à Constantino exstructus: ubi (ait Glycas) omnia bellica instrumenta.

\*vbi China,  
Sina, & ta-  
lia.



*careposita, & libri de Mechanicis.* Nam mansit vox ad infinitum æuum, etsi corrupta aut flexa variè: de quo \*infra videndum. • Lib. 111. de Ballistis.  
 Priusquam autem de Machinis dicam distinctius, Origo earum & progressus videtur indagandus. Res enim incertior, ut solent hæc talia, & alij alijs adscribunt. Vetustissima mentio, quam reperio, est in libris sacris, & ipse Moyses in Deuteronomio nominat cap. xx. *Siqua autem ligna non sunt pomifera, sed agrestia & in ceteros apta vsus, succide, & instrue MACHINAS, donec capias ciuitatem quæ contra te dimicat.* Et si alij recentiores hinc Propugnaculum aut Munitionem, non Machinas vertunt. At enim certò postea de machinis in eadem gente, 11. Paralip. cap. xxvi. de Oziâ rege: *Fecit in Hierusalem diuersi generis machinas, quas in turribus collocauit & in angulis murorum, ut mitterent sagittas & saxa grandia.* Sed & in Ezechiele, atque alibi, mentio: ut nihil ambigam cum Eusebio asserere, à Moysè pleraque armorum reperta, & machinarum. Sanè illud sagax & curiosa mens deprehendet, sacra, imperia, artes, ab Oriente ferè in reliquum orbem & in Occasum paulatim defluxisse. Hæc ita nobis visa: alijs aliter, & Græci, vana sæpe gens, tribuunt sibi. Homerum tamen & id æuum machinas ignorasse, ipsi Scholiastæ Græci tradunt: & res in eo clamat. Quod enim earum vestigium? nisi quòd disputant, an *κράσιν* in eo scalarum quoddam Iliad. 16. genus sit: quod negant alij, & malunt pinnas murorum esse. Non igitur illi prisca habuere. nec Statio absque alio auctore, temerè accesserim, qui in Achilleide suâ, cum facit Græcorum varios populos Achilli ad bellum contribuere & conferre: addit,

*Murorum tormenta Pylos Messenæque tradunt:*

sive ut alij libri, \**tendant.* Sed an tunc igitur muralia tormenta? nemo alius dixerit, eorum quos hodie legimus, nisi fortè Plinius, qui \**Equum* sive *Arietem* (ut ipse interpretatur) inuentum vult Troiano bello. Sed communiter ita nemo, nec ratio aut exempla vlla suadent. Athenæus quidem vetustam fati rem facere in Græcis videtur, sed non equum tamen definit: tantum, Romanos hausisse & sumpsisse ab illis, sine libri vi. *ὅθεν ἡ δόξα ἐκείνων μὴ χεῖρας καὶ ὄργανα πολιορκητικὰ μαθόντες, τῆτοις αὐτῶς κατεσκευάσθαι:* A Græcis machinas & instrumenta bellica cum didicissent, ipsos eos aggressi sunt. Hæc ita ille, me valdè assensionis dubio & suspensio.



penso. Nam Romanos quidem iam olim machinis vsos reperio, imò sub regibus ipsis. vt in Liuiio, de censu Seruij: *Centurias etiam fabrum duas ordinauit, quæ machinas in bello ferrent.* Et statim post reges exactos Dionysius, anno vrbs CCLII. agnoscit: apud quem Consul Romanus Camerinos oppugnaturus, *κείως προσέφερε καὶ κλίμακας, καὶ πάσαις πολιορκίας ἐχρήσθησαν arietes & scalas protulit, & omni genere oppugnandi est vsus.* Iterum, decennio infrà, Consul in Corialanos, *κείως τε, καὶ γέρεα, καὶ κλίμακας διέπερσεν:* arietes, & crates, & scalas apparabat. Quò magis miror eumdem Dionysium vacillare, & postea anno CCXCIII. scribere: *ἔτε χελώνας τὰς χωρείδας καὶ τεστυδάς ἐν εἰδοῦσιν ἡδὲ τότε ἐνθρόπων, ἔτε τὰς καλαμένους ἐλεπόλους:* cum nec testudines eius aui homines parare nossent, nec eas quæ Helepoles dicuntur. Nisi eâ mente id scribit (& opinor) quòd quædam machinarum olim quidem reperia, magisquæ necessaria, non tamen illæ subtiliores & exactæ, *Testudines & Helepoles* nominatæ. Quis autem de Helepoli miratur, quam Demetrius denique, aliquot post sæculis inuenit? At de Testudine magis, cum Liuius eam palàm celebret in obsidione Veiorum: *Quid turres, quid vineas, testudinesque, & alium apparatus oppugnandarum urbium loquar?* Quæ omnia illuc adhibet, imò & Aggerem mox adiungit. Sed & Propertius iamantè agnoscit Vineas, sicut ipse Dionysius γέρεα, in Cossi opimis, libro IIII.

*Dumque aries cornu murum pulsabat æno,*

*Vineaque inductum longa tegebat opus.*

Sed quidquid huius sit, veteres, vt videmus, Romanis machinæ: atque adeò ante Græcos, si fas ab Athenæo (sed fas) dissentire. Nam alij ferè consensu, ad Periclem auctorem, in eâ gente, Machinas referunt. vt Diodorus libro XII. *κατεσκεύασε μηχανὰς πρῶτος ἡδὲ μετὰ αὐτῆς: τίς τε ὀνομαζομένους κελύς, καὶ χελώνας, Ἀρτέμωνος τοῦ κλαζομῆνιου κατασκευάζοντος:* *Struxit machinas PRIMVS omnium ante se, & eos qui Arietes dicuntur, & Testudines, Artemone Clazomenio fabricante.* Ipsum hoc in Plutarchi Pericle leges: *captum nouitate rei, vsu machinis, & habuisse apud se fabrum inventoremque Artemonem Clazomenium.* Sed addit tamen, de Artemone dissentire quosdam, & vetustiorẽ eum facere. Enimuerò sub ea tempora Machine certò iam reperia, & Thucydides Pelopon-



Ioponnesiaco bello palam miscet. Quod Aristoteles quoque dat intelligi, cum suadet magis opida muris claudi, additque:

*ἄλλως τε καὶ τοῦ δὴ μὲν τῶν πολεμικῶν καὶ τὰ βάλαι καὶ τὰς μηχανὰς εἰς ἀπελθεῖν πρὸς τὰς πολιορκίας: maxime cum nunc reperta sint exacte, quæ ad tormenta* Lib. vii. r. Polit. cap. x.  
*aut machinas faciunt, urbibus oppugnandis. Ait, nunc, id est, illo*

proximè æuo. Fuit autem Pericles circa annum vrbis cccxx. cum Seruius Tullius vixerit anno eiusdem ccxx. id est, sæculo toto antè. Non ergo Romani à Græcis: nisi quis censeret à finitimis Græcis in Italiâ habuisse. Quid si ab Etruscis, aut à scæ

quis abnuat, vel adfirmet? in nocte hæc talia, nisi tuba aut lux aliqua prodat litterarum. B I L L. Tu tamen curiosè indagasti: sed, quod miror, Diodori locum omisisti, de Sardanapalo: quem ait, libro ii. Niniuen frustra obsedisse, inopiâ machinarum.

ἔτι δὲ inquit, οἱ περὶ βοόλοι, ἢ χαλῶναι χωρεῖς εἰδὲς, ἢ κείροι ποδὲς ἀνατεγγίνοντες μηχανημένοι τειχῶν, ἔπει καὶ ἐκείνους τὶς κακοῦς ἐξέυρητο: Non enim Ballistæ aut Testudines, aut Arietes murorum euerfores, illis temporibus adhuc reperta erant.

Si autem Moyses habuit, & deinceps Iudæi: nonne probabile peruasisse in propinquum Orientem? L I P S. Probabile, ne tamen necessarium: sed & Diodori assertio an firma, aliquis ambigat; & an non Græcus ille tempora & inuentiones adspexerit Græcorum.

## DIALOG. IIII.

*Diuisio operis, tum de Oppugnatione Subita & per Coronam.*

**S**ED de Inuentione, tantum est: distinctè ad ipsas imus. Quod ut ordine magis possit, triplices eas facio, *Machinas* pressè magis & restrictè, *Tormenta, Tela*. Liuius mihi præit ad distinguendum, lib. xxvii. *Naues partim MACHINATIONIBVS onerat, apparatuq. mœnium oppugnandorum, partim TORMENTIS & saxis, atque missilium TELORVM omni genere instruit.* Tria istæc habetis, de quibus dicam: sed iterum cum discrimine, quia duplex Oppugnatio est, *Subita & Diuturna*. Illam præmittam, & quæ vsui esse solent adiungam. Est *Subita Oppugnatio*, cum impetu, nec circumuallatione adhibita, incurrunt. Ad hanc rem *Coronâ* primum vsi, tum *Testudine*, sæpè & *Scalis, Cratibus, Musculis*, & quæ leuiores sunt Machinarum. Si placer, istoc ordine



ordine videamus. *Coronam* primum adhibeo: & ita solent, ad terrendum aut claudendum, sed & ad distinendum. Sæpe occurrit, *coronâ cingere urbem*; *coronâ capere, expugnare*: & valet in hunc sensum. Silius:

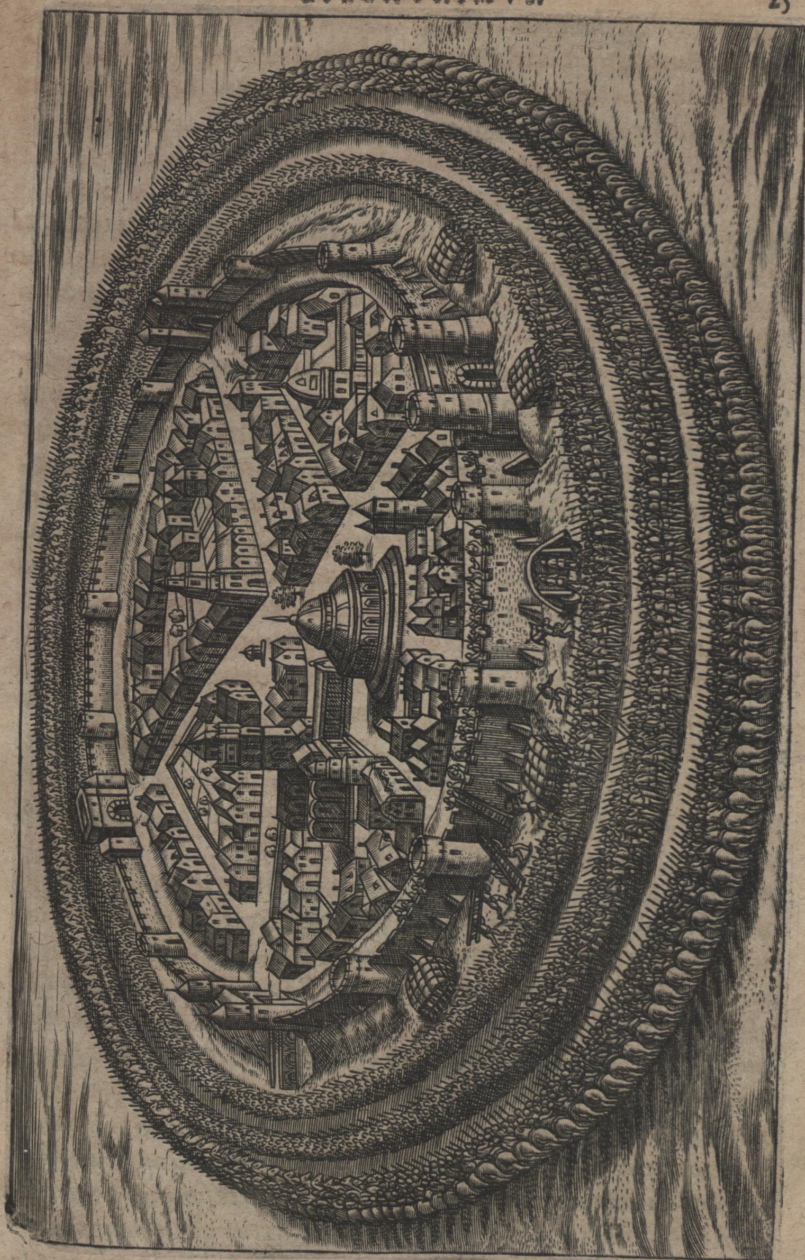
*Mœnia flexa sinu, spissâ vallata coronâ*

*Alligat, & telis in morem indaginis ambit.*

Facit *spissam coronam*, id est duplicem, triplicem, aut supra, ut numerus militum, aut magnitudo loci oppugnandi erat. In Ammiano: *Armatorum triplici coronâ muris circumdatis*. In Iosepho: *Διπλῇ τῇ φάλαγγι καὶ τριπλῇ τῷ πύλῳ, καὶ τετρῇ ἑκάστω ἀεὶ ἀσπίδι ἑπείρου*: *Duplici peditum coronâ urbem (Iotapatam) cingunt, & tertiam seriem equitum exterius ponunt*. Bonus ordo, notate. introrsum pedites, quorum inuadere; extrorsum equites, quorum inspectare & tueri. Et eminus quidem series ita duplex aut triplex; sed cùm appropinquabant, ratio vult magis arctatos multiplicatosque item fuisse, in gyro scilicet assidue angustiore. An non & corpora alibi militum & cohortes relictæ, ad subita belli, & subsidium aut præsidium? opinor. Hoc etiam amplius, primos ordines peditum scutatorum grauiorumque fuisse, qui cominus assultarent, inuaderentque: retrorsum leues aut velites, ut funditores, sagittarios, qui eminus pellerent telis, & deturbarent propugnatores. Nec in hac re aliud monendum.

DIALOG.





D



## DIALOG. V.

De Testudine militari, quid & quotuplex ea?  
eius vis & robur.

\* Coronam  
& hic nota.

**S**ED Testudo sequebatur, quâ statim sub muris vsi, vt testi & conferti succederent, ascenderentque. Cæsar libro II. Gallorum atque Belgarum eadem est oppugnatio. hi vbi circumiectâ multitudinem hominum totis mœnibus, vndique in murum lapides iaci cœpti sunt, murusque defensoribus nudatus est, testudine factâ portis succedunt. Et quanquam Gallis hoc tribuit, Romani etiam vsi sunt, & vulgò quidem vsi: sed facit idcò, quia illi haud aliâ machinatione, operum ferè expertes: Romani autem & ista adhibebant, cum opus. Quid autem Testudo, siue *φάλαγξ* Græcis, aut

\* Cōstitatio.

\* *συνασπισμός*? Iunctio corporum armorumque, & scuta partim lateribus applicita, partim capitibus superlata. Ab Homero exemplum esse volunt:

*Ἄσπ' ἀσπίδ' ἔπειθε, κόρυς κόρυ, ἀέεα δ' ἀνὴρ.*

Scutum scuto haret, galeæ galea, atque viro vir.

Sed tamen Homerus, nil nisi densationem & confertam aciem notat: scuta elata super caput (proprium Testudinis) non notat. Sed vndeunde, passim Romani vsi: & in triplici quidem discrimine, vt accuratè euoluam, Oppugnando, Pugnando, Repugnando. In Oppugnando fuit, cum scutis super capita elatis muro succedebant, primis altioribus, & ordine paulatim, testi simplicis in morem, decrescente. Causa, vt tela iniecta per procliue laberentur, & minùs insidere possent aut infigi. Optimè Liuius describit libro XLIII. Iuvenes quidam Romani, ludicro Circensi ad vsu belli verso, partem humillimam muri ceperunt. Mos erat tum, nondum hac effusione inductâ bestiis omnium gentium Circum complendi, varia spectaculorum conquirere genera: nec semel quadrigis, semel desultore misso, vix vnus horæ tempus vtrumque\* circulum complebat. Inter cetera sexageni fermè iuvenes, interdum plures, ab apparitoribus ludi, armati inducebantur. Horum inductio in parte simulacrum decurrentis exercitus erat: ex parte elegantioris exercitiij quàm militaris artis, propiorque gladiatorum armorum vsu. Cum alios decursu edidissent mo-

\* Curriculum, fortè.



sent motus, quadrato agmine facto, scutis super capita densatis, stantibus primis, secundis submissioribus, tertius magis & quartis, postremis etiam genu nixis, fastigiatam, sicut tecta edificiorum sunt, testudinem faciebant. Hinc quinquaginta ferme pedum spatio distantes armati duo procurrebant, comminatique inter se, ab imâ in summam testudinem per densata scuta cum euassissent, nunc velut propugnantes per oras extremæ testudinis, nunc in media inter se concurrentes, haud secus quàm stabili solo persultabant. Huic testudini simillimâ parte muri admotâ, cum armati superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis aquabantur. Id tantum dissimile fuit, quod et in fronte extremâ, & ex lateribus, soli non habebant elata super capita scuta, ne nudarent corpora, sed\* prætectâ pugnantium more. Ita nec ipsos tela ex muro missa subeuntē leserunt, & testudini iniecta, imbris in modum lubrico fastigio prætentâ. innoxia ad inum labebantur. Pulcher locus, & quid potest addi? In quo extremo, imbricis in modum, legi aliquando volui: sed nihil opus: & Ammianus quoque ab istâ scripturâ stat, qui velut imbrem è tecto, delabi facit tela. Verba eius huic rei, libro XXVI. Coniunctis tribus nauigiis, Testudinem hac specie superstruxerunt. Densatis coherentes super capita scutis, primi transiris instabant armati, alij post hos semet curuantes humilius, tertius gradatim inclinatiss submissè: ita ut nouissimi suffraginibus insidentes, formam edificij fornicati monstrarent. quod machinæ genus contra murales pugnas idè figuratur hac specie, ut missilium ictus atque saxorum, per decursus cadentes labiles, instar IMBRIVM, euanescant. Tamen nec de imbrice, ineptè. & cum tegulari tecto comparat quicumque scriptor apud Suidam: *Κεραυωτόν, τειχὸν διὰ τῆς ὀψὲς ἐπὶ τοῖς προμαχώσιν ἐκ τοῦ δὲ πέπεϊ*: Tegulare, ordinis quædam instructio, quod Romani faciebant in loco ludicri. Quis auctor, nescio: suspicio est, Polybium ipsum scripsisse in hac re, quam Linius denarrat. Ait autem Patavinus, sexagenos ferme iuuenes fuisse. Cur illo numero: palam est, ad Ordines Romanorum aspectum, qui tanti erant. Itaque manipulatim aut centuriatim in Testudines se conglobabant, nequis confusionem putet, aut ordinem vel hîc neglectum. In Ammiano: Alacris miles, & legionibus in testudines varias conglobatis, paullatim tutò progrediens, subruere mœnia conabatur. Is autem vnus è finibus, succedere & subruere. ut in Cæsare, de Belgis: Testudine factâ, portis succedunt,

D 2

murum-



*murumque subruunt.* Alter, succedere & ascendere, qui in Livio hic expressus. nam *testudine parti muri admotâ*, cum armati *superstantes subissent*, propugnatoribus muri fastigio altitudinis *æquabantur*. Itaque ex æquo pugnabant; aut transcendebant, si amovissent. Tacitus III. Historiar. *iteratam id Testudinem* appellat, & quasi duplicatam: Non iam sanguis neque vulnera morabantur, quin subruerent *vallum quaterentque portas*, innixi *humeris*, & *super iteratam testudinem scandentes*. Imò indicat & tertios super duplicem illam seriem ascendisse, si quis verba ruminatur. De tali ascensu iterum Tacitus IIII. Histor. *Appositis plerique scalis, alij per Testudinem suorum, scandebant iam quidam, cum gladius & armorum incussu præcipitati sunt.* Hæc prima illa testudo, Lucani versibus, aut pigmentis potius, claudenda, libro III.

*Vt tamen hostiles densâ Testudine muros  
Tecta subit Virtus, armis innexa priores  
Arma ferunt, galeamque extensus protegit Umbo,  
Quæ prius ex longo nocuerunt missa recessu,  
Iam post terga cadunt, nec Graius flectere iactum,  
Aut facilis labor est longinqua ad tela parati  
Tormenti mutare modum.*

Ostendit nec Catapultas aut Ballistas nocuisse, quia iam viciniore erant, nec facile attemperare tormenta ad hos ictus. Cæsar in eadem Massiliæ obsidione (nam de eâ Lucanus) ita capiendus: *Cum penè inædificata in muris ab exercitu nostro mœnia viderent, ac tela manu conicerentur, suorumque tormentorum usum, quibus ipsi magna speravissent, spatio propinquitatis interire.* At *Testudo altera in pugna est, cum globo facto, & tecti scutis, sic inuadebant ac per rumpebant.* Variæ gentes vsurparunt. ut Germani, de quibus Florus libro III. *Elati super capita scutis, cum se velut testudine Barbarus tegeret, super ipsa Romani scuta salierunt.* Cæsar de eadem re, libro I. *Reperiti sunt complures nostri milites, qui in phalanga insilirent, & scuta manibus renellerent, ac desuper vulnerarent.* Idem: Germani celeriter, ex consuetudine suâ, phalange factâ, impetum gladiatorum exceperunt. Idem de Heluetiis: *Ipsi confertissimâ acie, reiecto nostro equitatu, phalange factâ, sub primam nostram aciem successerunt.* Et noceatur den-

fatio



satio ea firma utilisque esse, in equitatum repellendum. Sed & Romani vsi, etsi haud nimis sæpè, quia ordines non diuellebant. Tamen vsi. & Ammianus: *Alemanni nexam scutorum compagem, quæ nostros in modum Testudinis tuebatur, scindebant gladiatorum ictibus crebris.* Atque hæc secunda illa Testudo, in quâ nec latera semper tecta, nec item subfessio illa & inclinatio per gradus. Tertia in *Repugnando*, cùm ab equitatu aut leui armaturâ cincti, huc decurrunt vt in orbem se muniant, mediis altioribus, extremis vndique desidentibus: & fit ea verè tunc testudo. Accuratissimè Dio Cassius descripsit, in M. Antonij rebus, libro XLIX. Parthi eum premebant in recessu, & iam instabant Romanis legionibus, aliquoties victores. Illi hoc commenti, vt vniuersi testudinem facerent, contra impetum scilicet sagittarum, equitumque ipsorum. At Parthi, quibus hoc insolitum & aspectu nouum, arbitrati eos defatigatione & vulneribus concidisse, omissis arcubus, & ab equis defilientes, gladiis nudatis inuasert, quasi ad certam victoriam & cædem. Tum Romani, signo dato, omnes insurrexerunt: & hostem nihil tale expectantem alacriter adorti, fuderunt fugaruntque, non vltra molestum. Addit Dio: *Porro testudo talis est, & fit hoc modo. Impedimentis, & leui armaturâ, & equite omni, in medium acceptis; grauis armaturâ pedites, illi qui oblongis & in tubi dimidiati modum factis scutis vtuntur, in extremis partibus, tanquam in latericio opere, pro muro ponuntur, & reliquos omnes ipsi extrâ spectantes ambiunt. Ceteri, qui latiora scuta gerunt, in medio densi locantur, & scuta cùm super se, tum super alios attollunt; vt in totâ phalange non aliud sit quàm scuta cernere, & à telorum iactu omnes tutos esse, ob densitatem instructionis. Adeo enim valide firman, vt & super eam homines aliquot ingredi possint, \* vt in iterato etiam equi & currus agi, quoties in cauo & angusto aliquo loco constipantur. Hæc est forma eius instructionis, & nomen à Testudine cepit, ob firmitatem, & quia optimè tegit. Usus autem duplex est. \* Illum Nam & in oppugnandâ munitione aliquâ subeunt, & sæpè in ipsum murum quosdam attollunt: aut circumuenti fortè à sagittariis, inclinant se omnes simul (nam & equi docti sunt in genusa submittere se & inflectere) & sic opinionem hostibus defatigationis suæ præbentes, iis appropinquantibus, statim terrore iniecto, consurgunt, atque incurrunt.*

D 3

Dio



Dio ista, & Plutarchus in Antonio haud dissimilia: Οἱ θυρεοφόροι συνέλκυσαν ἐς τοὺς ὅπλων τοὺς φίλους. αὐτοὶ δὲ καθέντες εἰς γόνυ, ᾤοντο ἐλάττειν τοὺς θυρεοὺς, οἱ δὲ ὀπίσθεν, ὑπέρεχον αὐτῶν τὰ ὅπλα, καὶ κείνων ὁμοίως ἔπρεον. τὸ δὲ χῆμα τῶν ἀπλήσιον ἐρέφει γινόμενον, ὅθεν τε σταφυλὴν παρέχει, καὶ τῶν πορρολεμάτων στεφανώσασθαι ὅστις πρὸς οἷσιν ἀπολιδομένοντες: *Qui scuta ferebant, intra sese leuem armaturam concluserunt. Ipsi autem in genu se submittent, proiciebant ante se scuta: & qui post eos, scuta super eos tenebant; atque super istos alij similiter. Quae forma tecto aedificiorum simillima, & speciem theatro ac spectaculo dignam praebet, & munimen firmissimum est contra iacula, quae scilicet delabuntur. Habetis de triplici Testudine, in qua plurimum subsestus aliquis aut inclinatio: ideoque Tertullianus scitè dixit, Testudinem desiderare, ut nos quidem legimus, non desudare. Facite eò Isidorus: Testudo, scutorum connexio, CURVATA in testudinis morem. CAROND. Hæc habemus: sed de Dionis assertionem, quatit animum. Et an tanta firmitas, ut iumenta, ut currus tulerit? vereor ut bonis humeris sit, qui hoc suscipit & portat. LIPS. Imò firmum verumque equidem puto. Quod pretium Dioni mentiendi? quæ latebra etiam, in re cottidianâ & omnium tunc oculis promptâ? Sed nempè restrinxit, *si in cauo & angusto loco stipati*. Scilicet ibi lateribus arctatis ne diffuerent, vis maior & subsistentia: non nimis miranda, si scuta lata & longa, si perpetuam seriem cogitabis. Iuncta enim sic valida, & præsertim à lacertosissimis illis viris sustentata, ut à columnis. Sic cenfeo, alius pro suo animo demat aut addat fidem. LAMPS. Imò & Oppianus his addat fidem, qui ubi equum militarem describit & laudat, in Cynegetico primo:*

Πολλὰ καὶ δὴν ἄνδρῶν ἐπελάυνετο πύρροις  
 Ἡρεμῶ, ἀσπίδας ἐπὶ ὀπίσθῃ εὐτε βροτοῖσιν  
 Ἀσπίς ὑπὲρ κεφαλῆς ὀπικόροισιν ἀσπίδ' ἐρείδει,  
 Ὀπὸν' ἐέλδοι' αἰ δὴν πῶλον ἐξ ἀλαπάξαι,  
 Καὶ πεδίον τεύχεσσι μετῴσθῃ ἐπ' ἀβείων,  
 Δαυδαλέον, πυκνὸν, πολυόμφαλον.

Quæ ad verbum ita licet reddere:

Sæpè & hostilium virorum fertur in munitiones,  
 Quietus, scutatum, pinnatum, quando hominibus  
 Clypeus super caput elatus transversum (nam ὀπικόροισιν ibi legerim) sustentat.

Quando



*Quando cupiunt tentantque hostilem urbem exscindere,  
Et campum exstruunt sublimem clypeorum,  
Varium, confertum, vmbonibus multis constantem.*

Testudo hæc manifestò describitur : & facit equum super eam scandere, & ferri in muros. L I P S. Opportunus locus. qui tamen eò fortasse duci potest, vt equi equitesque in mediâ testudine habeantur, à pedite vndique recti & clausi. Clarior itaque iste Aristidis, in Romanæ militiæ laudatione : *Viri in limitibus constituti, ad tutelam imperij : quorum scuta in caput sublata vel currus sustineant, atque etiam equitibus sint vehendis.* Certa & liquida ea affirmatio : & quæ me quidem Dioni iungit. Sed quidquid est, magnum tamen robur Testudinis : ad quod allusit Ammianus, de rege Persarum : *Ipse rex sublimior ceteris, petitus ballistarum ictibus certis, & sagittarum densitate, opertura armorum in modum testudinis contextorum abcessit innoxius.* Significat squammeo thorace munitum regem, cuius laminæ siue plumæ sic textu perpetuo superpositæ inuicem, vt in Testudine scuta. Nisi quis malit, milites conglobatos circa eum, testudinem fecisse. Sanè magnum robur hoc Thoracis, qui *Catapulticum telum* potuit sustinuisse : etsi & tales fuere, vt è Plutarchi Demetrio liquet.

DIALOG.







## DIALOG. VI.

*De Scalis, & earum aliquot generibus. de Sambucis.*

**I**AM verò, præter Testudinem, *Scalæ* etiam communiter ad-  
motæ: atque earum varia genera fuisse, non credo vos nesci-  
re. Harum inuentio ad Capanea refertur, qui Thebas sic inua-  
dere conatus: sed à Ioue & fulmine repulsus. In istis parandis,  
Polybij dogma & præceptum commune est, lib. ix. ut si (exem-  
pli gratiâ) murus decem pedum fuerit, altitudo *scalarum* largiter sit  
duodecim. Tum etiam, ut absistentia *scalarum* infra à muro, sit quasi  
dimidia, ad ipsas *scalas* respiciendo: id est, ut in dicto iam numero,  
pedes circiter sex remotæ sint à pede muri. Hoc mihi videtur  
dicere, etsi verbis satis implicitis: quæ equidem dabo, & medi-  
tationi vestræ relinquam: τὴν δὲ ἀπόβασιν τῆς κλίμακος ὁ πρὸς τὴν ἀνα-  
βαινόντων συµμετρίαν, ἡμίσειαν εἶναι δεήσει τὴν κλίμακα ὥστε μήτε πλεῖστοι ἀφίξι ἀμφοτέρω,  
διὰ τὸ πλῆθος ὅτι οἱ ἀπὸ βαινόντων δυσωρίστοι γίνονται, μήτε πάλιν ὁρδοτέρω  
προσπεριδύμεναι, λίαν ἀκροσφαλεῖς ὥστε τοῖς προσβαίνουσιν: *Descensum & incli-*  
*nationem* *scalarum*, ad *conscendentium* *mensurationem*, oportet *dimi-*  
*dium* *scalarum* esse. ut nec longius absistentes, in multitudine *ascenden-*  
*tium* *frangi* *faciles* *sint*, nec item *rectæ* *magis* *appositæ*, *lapsoles* *sint* *ascen-*  
*dentibus*. Varia autem *scalarum* genera, & quædam ex his *com-*  
*pactiles*, id est, quæ aut pluribus partibus constant, & plicari rur-  
sumque explicari possint, aut ipsi gradus remoueri & recondi  
quasi in vaginam, stipite coeunte. Appianus in Ibericis κλίμακας  
πικτάς, appellat siue *plicatiles*, has tales: & Plutarchus in Arato,  
διαλυτοί, *solutiles*. quas Aratum apparasse ait, cum de Sicyonis  
arce inuadendâ cogitaret, & recôdidisse in arcis quibusdam the-  
cisque rusticis, quas *Achanas* dicebant. Nempe transferri huius-  
modi istæ sine suspitione poterant, & minore etiam molestiâ:  
atque is finis. Sed fuere præterea *Coriaceæ*, itemq; *Reticulatæ*, aut  
*Stuppeæ*: de quibus in Herone, cap. xi. scriptum. Et illas ait esse  
*instar* *utrium*, *consutas* è corio, & *inunctas* seuo aut adipe circa *sutu-*  
*ras*, ne euaporent: easq; erigi ad murum spiritu inflatas, & dare *ascen-*  
*sum*. *Reticulatas* autem format è *stuppeis* *funibus*, *instar* *retis* *conte-*  
*xtas*: ad quarum *summitates* *hamos* *adiicit*, ut *murorum* *pinnas* *appre-*  
*bendant*. Sed & in eodem *Scalæ* *nauticas* quas aliquoties lego, an

E

non



non has esse dicam? quia id genus scalis nautæ ferè nituntur. Palam ita appellat, vbi de Ariete, cap. xi. & iterùm de Turribus, cap. xiii. *Diadem turres mobiles, & terebram, et scalas nauticas* reperisse. Vitruuius, in caipsâ re, incerti & laxi sermonis est: & *Machinam ascendentem* vertit, quam Athenæus dixerat *τὴν ἀνελκυστήν*. In fine etiam capituli: *De accessu, qui ἀνελκυστήν dicitur*: an non meliùs, *ascensu*? nam *machinam ascendentem* prædixit. Quod autem ex *Scala nautica* Heroni, stuppeæ sint: liquet vel ex imaginibus eius, quas deformat, & velim vos videre. CARON. Quî possimus? mihi quidê Heron iste ignotus & inuisus est. ORAN. Mihi pariter, librorum & bibliothecæ aliàs curioso. Quis autem fuit? LIPS. Sub Imperatoribus Græcanicis, & in Christianâ religione, quod ex scriptis innotescit, vixit: alius ab Herone illo Alexandrino, vetustiore, qui *Mechanica* item scripsit. Iste autem Latinè editus & versus est, à Francisco Barocio Patricio Veneto, anno ∞. 10. LXXII. Titulus est *De machinis bellicis, & de Geodesiâ*. Græcè *νάϊσκι* (exstat tamen in bibliothecis) non potui: Latina haud optima sunt, sed nec scriptio tota nimis ad veteris historiæ lucem. Iuuat tamen, & vbi videbitur, excerptam. Sunt & aliæ scalæ, quas ipse *Spektatores* vocat, basi accuratiori instructæ ita, vt erigi possint & attolli: & in supremis iis aliquis constitui, qui spectet quid in vrbe agatur. Is enim earum finis, & inde *Spektatorum* nomen. Agit de iis toto cap. xii. Denique in eodem, & *Scala* sunt rotis impositæ, iisque procedentes, quibus supremis pons adhaeret: qui è propinquo iniicitur in muros. Tractat cap. xix. Nec grande fortasse in iis quoque momētum, aut fructus est, nisi scire. Sunt autem & alia, quæ etsi non formam, tamen vsum Sclarum habent: vt *Tollenones*, & *Sambucæ*, *Tolleno* est ait Vegetius, *quoties vna trabs in terram præalè defigitur, cui in summo vertice alia transversa trabs longior, dimensâ medietate, connectitur: eo libramento, vt si vnum caput deprefferis, aliud erigatur. In vno ergo capite, cratibus siue tabulis cõtexitur machina, in quâ pauci collocantur armati. tunc per funes vno depresso attractioq; capite, alio eleuati ponuntur in murum.* Res facilis: & traxit originem ab instrumentis, quibus aquam haurimus, pondera nauibus educimus: quæ *\*Grues* aut *Ciconias* dicunt. Agnoscit & has voces Heron in istâ re, cap. xxv. & paullò aliter deformat. Nam & canalem

\*Græci γα-  
γείρας καὶ  
ἀνελκυστήν.



lem facit siue tubum clausum, antrorsus ostiolis aperiendum, qui in defixo stipite innixus, attollatur, vertatur, & vir aut viri in eo delitentes, transeant in muros. Facit & Torculari similem machinam, quæ ergatis voluta, deprimi aut exprimi & attolli possit, cum simili tubo aut instrumento. Hæc in imaginibus videntur. Sed dixi è Vegetio *Sambucam* quoque huc adhiberi: quid ea est? nam nominatur in historiis sæpius. Variè defingi video, sed vsum tamen eius esse maximè in aquis. Ita enim veteres consensu vsurpant, atque ipse Heron: nec alias intellegit *marinas machinationes* Vitruuius, quæ per nauim aditus habere possint, cap. xix. lib. iiii. Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet, sed, puto, solus. Describit ipse: *Sambuca dicitur à similitudine citharæ. nam quemadmodum in citharâ chordæ sunt, ita in trabe quæ iuxta turrim ponitur, funes sunt, qui pontem de superiore parte trochleis laxant, ut ascendat ad murum, statimque de turri exeunt bellatores, & per eum transcentes mœnia Urbis inuadunt.* Hæc bonus Vegetius, hîc & alibi solutus & negligens, & parùm ad genium antiquum. Longè autem aliter, vt dixi, de Sambucâ Heron, qui ad *maritimas ciuitates* adinouet, & *nauibus imponit*, cap. xxv. In pluribus autem verbis summatim ita format, vt *duabus nauibus, iunctis firmiter, tigna imponantur: & super ea, aut inter ea, pons struatur: aliàs firmus & stabilis, si super, aliàs, qui attolli & deprimi per funes possit, si inter tigna.* Compendio hoc dicit, & depingit: sed minùs tamen totum hoc genus probat, vt labi aut euerti facile, vtique si ventus aliquis accedat aut tempestas. Et verissimè dicit: tamen quia pro magno veteres habuere, plenius etiam illustrabo. Liuius hanc in oppugnatione Syracusarum admotam à Marcello significat, & describit, etsi non nominat: *Iunctæ aliæ binæ ad quinqueremes, demptis interioribus remis, vt latus lateri applicaretur, cum exteriori ordine remorum velut naues agerentur, turres contabulatas machinamentaq; alia quatiendis muris portabant.* Obscurè hercules, & nisi Polybius hîc subueniret, Liuium vix esset explicare. Sed ille in totâ re, vt & in lectione iuuat: scribendumq; in Liuiio monet, *binæ ad octo quinqueremes.* Sensus, fuisse binas & binas quinqueremes iunctas, vsque ad octo. Ita enim fuit. corpus erat nauium octo, quæ vtrîmque quattuor dispositæ, & binæ in seriem ita iunctæ. Plutarchus in Marcello: ὁ πρὸς δὲ μεγάλης ὀδύμετος οὐκ ὦν

Lib. xxiv.

E 2

veōn



νεῶν, πρὸς ἀλλήλους συνδεδεμένων, μηχανὴν ἀεὶ ἐπέπλει πρὸς τὸ τεῖχος. *In magno ponte octo navium, simul iunctarum, machinam (Sambucam) tollens, nauigabat ad murum.* Sed Polybius clarissimè & vberriimè: octo naues iunctas fuisse, quibus interiores remi ablati essent, relictis exterioribus tantum: atque ita incitatas ad murum. Fuit ergo velut vnum corpus, pariter motum & directum: ideoque in Liuiio legendū, velut naus, singulari numero, nec ille multitudinis, mentem eius tangit. Tot igitur hęc naues, etsi Heron duas modò posuit, itemq; Appianus in Mithridatico, de machinis eius regis ad Cyzicū: Σαμβύκη δὲ τὴν, μηχανήν, ἐπὶ τῶν νεῶν φερόμενον, ἐποίησε. *Sambucam quandam, maximam machinam, duabus nauibus latam & inuectam, fecit.* Sed ideo illa Marcelli tanta, quia, vt Liuius addit, turres contabulatas, machinamenta q; alia quatiendis muris portabat. Quod in suā nihilominus Appianus agnoscit: ἡ σαμβύκη δὲ ἐπαχθεῖται τῷ τεύχεϊ ἐφόρει μάλιστα, ἐπὶ τε πολλὰ ὄψεαι, καὶ κρητὲς, & ἀκόντια ἀφιεῖται. ἑκάστη γὰρ δὲ σπάρσεται πολλοῖς μετὰ κλημάδων παρέδον, ὥς ἀναεπρόμενοι δὲ αὐτῆς ἐπὶ τῷ τεύχεϊ: *Sambuca admoda muris maxime exterruit. Vt quæ tela simul multa, & arietes, & iacula funderet.* Milites autem in scaphis circumcursabant cum scalis, tamquam per eā in muros ascensuri. Ita isti Sambucam suam ornant: sed quod præcipuum in cā omittunt, de Scalis aut Gradibus in prorā depositis, & in tempore allenādis. Polybius verò nihil eorum quæ illi, tangit, sed Scalas modò has accuratè & diffusè describit. Quæ quia interpret, vt solet (& quis tandem Polybio manum & stylum commodat?) interpret, dico, perperam & imperitè pleraque vertit: summam ego verborum & sententiæ dabo, imò pænè ipsa. *Scale sunt, latitudine quatuor pedum, altitudine quanta muris sufficit & pariare potest. Earum duo latera pluteis muniunt, supernè loriculis tegentes. Has deponunt in latus & reclinant super nauium proram, longè super rostra eminètes. In malis autem nauium aptatæ trochleæ, & in us funes: quibus funibus, cum opus est, ad caput scalarum religatis, ij qui in puppe, attrahunt eas & attollunt. Sed et in proris quidam adiuuant sublationem, fulcris aut tignis subrigentes. In supremis porro scalis est tabula, cuius tria latera cratibus muniuntur: in quam veluti turriculam, viri quattuor conscendunt per dictas scalas, & in muros insiliunt, cratibus remotis. Alij deinde consequuntur. Dicta autem hæc Sambuca, quia cum sublata sunt Scale, fit cum nauibus vnum quoddam corpus, & ad simile Sambucæ.*

Hæc

\* Ergo tri-  
gonā aut  
rostratā for-  
mā fuere.  
alioqui tria  
munienda,  
Et id excu-  
tiēdis telis  
melius.

\* Nā quar-  
tum nauium  
spectans,  
non opus.



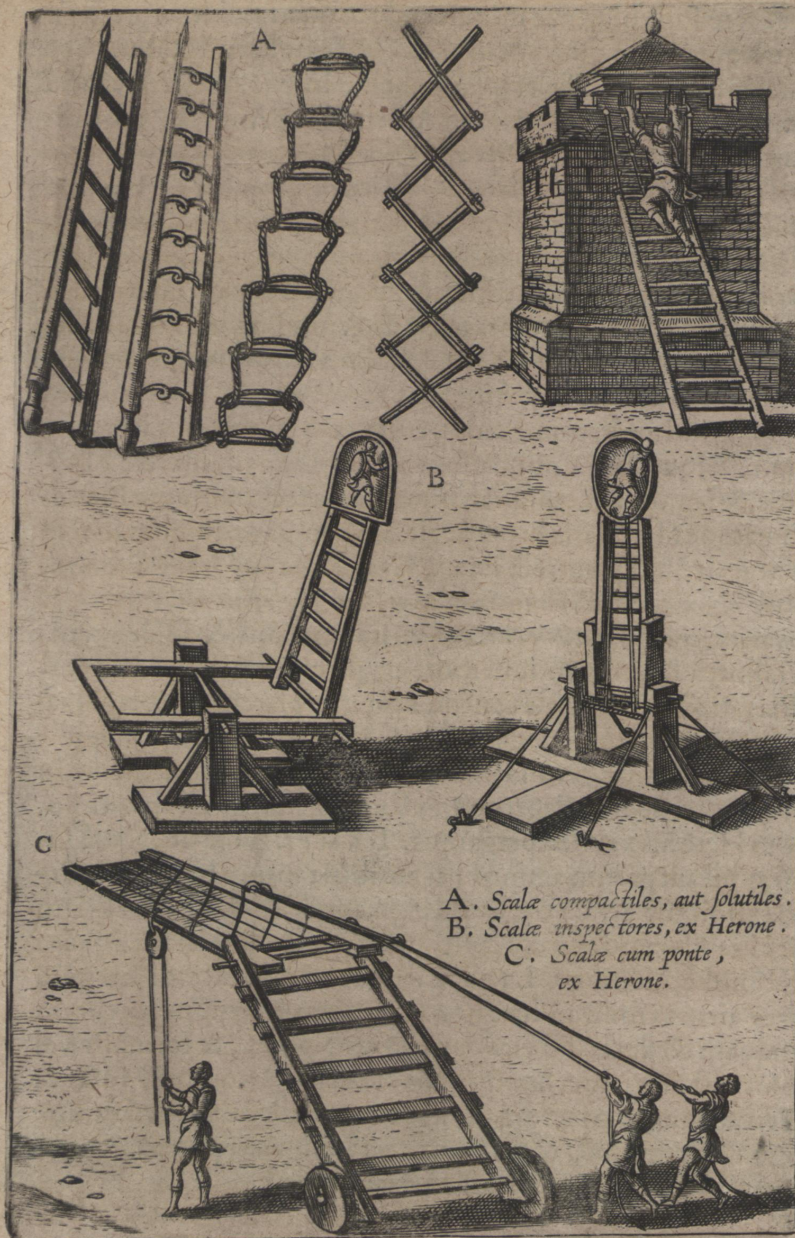
Hæc ferè Polybius. nec minutè diduco quæ malè interpretes, ego aliter: quid enim opus aut insultare, aut exultare, in rebus haud maximis? vobis sufficiet ipsas didicisse In fine autem de causâ nominis est. quod ita etiam in Athenæo, ex Andréâ Panormitano, refertur: *ὡς δὲ τὸ δὺν ὄντων ἀποσάξοιτο τοῖς ἐναντίων τελέχοι, καλεῖσθαι τοὺς σαμβύκων, ἐπεὶ δὴ ὅταν ἐξαρθῇ, γίνεται σχῆμα νεὼς καὶ κλίμακος ἐν ποιεῖμεν*: quiddam *duabus* fuculis ad muros hostiles admoueat ur, & dici *Sambucam*, quia cū sublata est, fit vnum quiddam in figurâ navis & *Scalarum*. Ipse *Suculas* (ita *δύες* vel *ὄνιες* reddimus) ponit ad attrahendum: nec negauerim commodum ita esse: sed cū Polybius nihil tale, videndum an non \**δὲ δὺν νεῶν*, à *duabus* navibus, veriùs legatur. De ipso illo musico instrumento, formâ trigoni, videatur Festus in *Sambucâ*, tum Suidas, Athenæus, Vitruvius libro vi. cap. i. Atque hæc *Sambucæ* sunt: in quas auxilium ferè à ballistis, & lapidum incussu. Archimedes ita fecit, narrante Plutarcho: atque illas Marcelli perfregit, & à compage diuulsas in mare abiecit. Vnde Marcelli iocus, *τὰς σαμβύκας ἀπὸς παμφορέας ἐν πόντῳ μετ' ἀρχαίων ἐκπεπρωμέναι*: *Sambucas* suas, colaphis malè acceptas, è conuiuio & *compotatione* eiecitas esse. Ita vertimus, & adspexit, nisi fallor, ad conuiuantium morem, qui citharædos, sambucistrias, & id genus, malè canentes aut non placentes, colaphizabant & eiiciebant. Ita igitur sambucis suis factum, quæ lapidibus, vt colaphis, percussæ, in mare è naui eiecitas essent. Aliud in in eas commentum legere est, in Vitruuij lib. iii. cap. vltimo, & in Heronis xxv. sed pergamus. LAMPs. Bonâ veniâ tuâ Lipsi, nihil aut parùm agimus, si auribus tantùm hæc machinaria subministras. LIPS. Quid ergo ampliùs? LAMPs. Etiam oculis: & ij vno aspectu celerius capiunt & diiudicant, quàm illæ multâ audirione. LIPS. Credo te verum dicere: sed quid fiet? manus mihi ad hæc non facta, nec ingenium aut curam vnquam eò flexi. Tu vicarius esse vis? potes, & formasti vel ipsos pictores; inter hos *Othonem Venium* nostrum, ad Musas & Gratias iuuenem factum. LAMPs. O si ille adsit! sed Principis in comitatu est, & illi vacat: ego delineare potero *ὡς παρχύρερον*, si tu dirigis & præis. LIPS. Fiat, pinge.

\*Vt antè in Appiano.

El 3

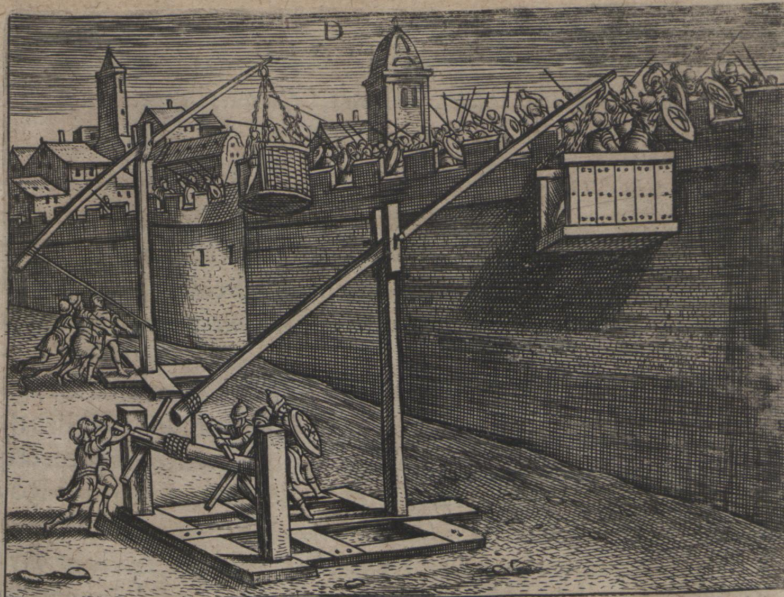
DIALOG.







1.7.419



D. Tollenones. E. Sambucæ Polybii, quarum alia et leuior forma in Herone.



## DIALOG. VII.

*Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Leseæ, Catti, & totum  
hoc genus explicatum.*

**Q**UARTVM, quod in subitâ oppugnatione posui, sunt *Crates*. Hirtius mihi auctor, priore de bello Alexandrino: *Neque nostri aut scalis, aut cratibus, aut reliquis rebus parati venerant ad oppugnandum.* Duo iungit, nostro ordine, *Scalas & Crates*: sed & *Ammianus*. xx. *Pars scalas vehentes, alij antepontes vimineas crates, veluti caci pergebant antroforas.* Idem xxi. *Pluteos igitur præferentes oppugnatores, cratesque densius textas.* Hæ autem *Crates* in duplici tunc usu. siue ut tegerent, sic antelata, siue ut fossas iis explerent, & mixto aggere, quasi per pontes irent. Sic profectò *Cæsar* vii. *Gallicorum*, facit ipsos Gallos, oppugnatueros Romana castra, magno cratium, scalarum, harpagonum numero effecto, ad campestres munitiones accedere: ac tum clamore sublato, crates proicere, fundis, sagittis, lapidibus nostros de vallo deturbare. Item paullo post, iidem Galli, pari tentamento, multitudine telorum propugnantes deturbant, aggere & cratibus aditus expediunt, falcibus vallum ac loricam scindunt. Vbi vetus etiam *Fulvius liber*, aggere & cratibus fossas expleant, clariùs pro sententiâ dictâ. Tales autem *Crates*, quibus fossas explebant, non censemus fuisse elaboratas, ad modum illarum stabilium, quas in obsidione defigebat: sed leuiiores, fortasse nec tecto aut lateribus, sed simplici textu vimineo, quem ante se ferebant. Sanè aliæ accuratiores *Vineæ*: quibus in *Obsidione Diutina* maximè utebantur. Cur autem has differam? opportuna res est, ut simul confinia hæc explicentur. *Vinea* igitur à similitudine veræ illius dicta, quæ iugata, & in rectum alleuata. Sub illâ quia considerare fas, & latera sic clausa: hæc quoque *Militaris* nomen sumpsit. Nugatores quidam apud *Charisium* pronuntiati discernunt: *Vinea*, inquit, *vuvarum*, & *machina*, distinguenda quidam existimant, ut aliud per breue, aliud per longum proferatur. Ineptè, & ipse reiicit: nec magis hoc distinguimus, quàm *Scorpium*, *Arietem*, *Musculum*, *Canem*, & talia quæ nomen sunt. Quid autem ea, *Heron* sic ostendit cap. i. Appellat cum additamento *Tesudinem Vineam*, quod & *Apollodorus* in  
Turne-



Turnebo facit: cuius verba videre licet Aduers. xi. cap. xxiii. Ad eorū & reitotius lucem, hæc Heronis sunt, excerpta à me pro sensu magis, quàm interpretis verbis, quæ sæpè sordent. *Ligna Testudinis* (Vineæ) quæ milites ferunt, sunt eiusmodi. erecta in altitudinem, inæqualia, singula duodecim digitos circiter crassa, quinque pedum intervallo disuncta. Connectuntur inter se, sic vt quinarium illud intervallum semper seruetur. Horum quæ altiora sunt, viri staturam & dimidiatam æquant, quæ humiliora, vnam tantum. Habent infernè cuspides, quibus terræ infixæ subleuant portantes. Coria appenduntur crassa, vel cilicia, superius autem rugosa, non extensa, vt in hoc tumidum aut molle tela incidentia frangantur & lente cant. Ita ille. quid Vegetius? verba eius recitari digna, sed & explicari, nequid notitig huic desit. Libro i. cap. xv. Vineas dixerunt veteres, quas nunc barbaro militarique vocabulo *Causias* vocant. E lignis leuioribus machina colligatur, alta pedibus octo, lata septem, longa sedecim. Huius testum duplici munitione, tabulatis cratibusque contextitur. Latera quoque vimine sepiuntur, ne saxorum telorumque impetu penetrentur. Extrinsecus autem, ne immisso concrementur incendio, crudis ac recentibus coriis vel centonibus operitur. Cum plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem, sub quibus subsidentes tuti ad subruenda murorum penetrant fundamenta. Ait primò, è leuioribus lignis fuisse: crassitie, quæ in Herone. Sed cur leuiora? nempe quia transferri opus, & à militibus moueri. Qui hoc negant, quid oris aut mentis habent? Turnebus benè dixerat, malè illuſit ei Iuriscōsultus, qui ad Cæsarem scripsit. Agebantur, proferebantur, procedebant: & hæc talia verba in istâ re vsurpata: quid nisi ad indicandum eum motum? Cæsar: *Castris munitis, vineas agere, quæque ad oppugnandum vsui, comparare.* Sallustius: *Vineæ cum ingenti periculo frustra agebantur. nam cum hæc paullum proceſſerant, igni aut lapidibus corrumpebantur.* Vides in tuto & eminus paratas, mox paullatim admotas. Lucanus: *Tunc adoperta leui præcedit Vineæ terrâ.* Malim, procedit, vt in Sallustio. Hirtius viii. Gallic. *Non deterrentur tamen milites nostri Vineas proferre.* Atque ita paullatim ad opidum ipsum admovebantur: quod Liuius clarè indicat lib. v. *Vineas tantum non iniunctas mœnibus esse.* Et libro xxxvii. *Vineas & aggerem muro iniunctum.* Quod optabile scilicet, & finis panè laborum: siue vt sub iis Aricem tunc admoherent, siue (quod

F

hæc Ve-



hic Vegetius) subruerent muros. Pergit Vegetius: *Alta pedibus octo*] Est ferè modus, qui in Herone, viri & dimidiari. Totam magnitudinem si consideras, dixeris duplicem virorum seriem sub eâ stetisse, quinos & quinos. Ea fuerit Decuria vna, & crediderim sic diuisos. Amplius: *Tectum munitione duplici.*] Ipse ita munit, nec crates solùm sed & tabulas imponit: quod tamen tabulatum, magis propriè Pluteorum fuit. An Silij ea mens hoc versu? lib. xiii. *Tum grauida armato surgebat Vineæ dorso.*

An *dorsum armatum*, tectum permunitum est? an Vineam *grauidam* capimus *armato dorso*, id est milite? an denique, quia à tergo & dorso armatum militem reuelat & ostendit? Sed & Lucani versus nescio an huc faciat, qui prædictus:

——adoperta leui præcedit vinea terrâ.

An *terrâ adoperta vinea*? contra incendium scilicet, vt in aliis machinis aliquot audiemus. an sensus, processisse in leui & æquabili terrâ? Sequitur: *Latera quoque vimine sepiuntur.*] Atque hæc præcipua eius materies & tegmen. Ideò Cæsar ii. Ciuil. *Contextæ viminibus vineæ.* ideò Græci γέρρα dicunt. Iosephus iii. Excidij: Οἱ μὲν πρὸς ἀλυσέων τῆς ὑπερθεῖν ἀρμενέων βελῶν, γέρρα διατείναντες ὑπὲρ χαρσιμαδίων, ἔχον ὑπ' αὐτοῖς: *Illi quidem ad depulsionem incidentium supernè iaculorum, crates extendentes in stipitibus, sub iis fodiebant.* In Felto: *Gerræ, crates vimineæ.* Athenienses cùm obsiderent Syracusas, & crebrò Gerras poscerent, irridentes Siculi Gerras clamitabant. inde factum, *ut pro nugis & contemptu dicantur.* Interdum tamen, si plura aut grauiora in opida tormenta, nec vim sufferrent hæ craticæ, faciebant è crassiore ligno. Cæsar ii. Ciuil. præmissâ causâ iam dictâ, *Pedalibus lignis coniunctis porticus intertegebantur, atque hac agger inter manus proferebatur.* Notate autem *porticus* dici. cratenim longior species, & ipsæ quoque Vineæ in seriem solent iungi. Vegetius addit: *Cùm plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem.*] Non ergo sparsim & singulæ ita positæ, sed (nisi fallor) per manipulos, cohortes, & legiones, ordinatim diuisæ. Imò & duplicata aut triplicata, & pluries, ista series: præsertim vbi opus faciendum, vt iuxta Aggerem, Turrim, Arietem, aut tale. Cæsar clarè indicat ii. Ciuil. *Asseres maximis ballistis missi, per quattuor ordines craticum in terrâ defigebantur.* Nisi quis malit, quadruplices illas crates in vnus vineæ



vineæ fronte fuisse. Vt volent: tamen quod dixi, probabile est, & ex re sumptum. Pergit Vegetius: *sub quibus subsidentes.* Alij malunt, *obsidentes.* Sed de subsecissione nec absurdum, quia latetium cauentiumque is ferè habitus: & sub eas subibant, vnde & *utroque* obseruo à Iosepho dictas. Denique, *Ad subruenda murorum penetrant fundamenta.* Varij vsus vinearum. Tegere, primus, qui & aliter paullo in Cæsare expressus, III. Ciuil. Pompeius noctu additis magnis munitiōibus, reliquis diebus turres exstruxit, & in altitudinem pedum xv. effectis operibus, Vineis eam partem castrorum obtexit. Puto esse, vt Vineæ in supremo vallo fuerint locatæ, vbi tutò miles excubias egerit: & cautum item à iactu telorum interioribus castris. An aliquis extra castra positas arbitrabitur, & sic iis obiecta? Tale quid eodem libro: cum Cæsar receptui suorum timens, crates ad extremum tumultum contra hostem proferri, & aduersas locari, intrâ has, mediocri latitudine fossam, tectis militibus obduci iussit, locumque in omnes partes quammaximè impediri. Statimque addit: Pompeianis ad recipiendum crates directæ, longurijque obiecti, & institutæ fossæ, magno impedimento fuerunt. Ista in Vegetio, de Vineis: Plutei adlident, quos & dictione coniungo. Fuere olim è tabulis & asseribus, quod ipsa vox dicit: nam id Plutei Latinis. Distinguit palàm à Cratibus Cæsar III. Ciuil. Scaphas magnarum nauium cratibus ac pluteis contextit. Sicut à Vineis Plautus: *Ad eum vineas pluteosque agam.* Et Liuius: *Segeticam ciuitatem vineis pluteisque cepit.* Iterum à Cratibus Q. Curtius: *Casâ materiâ cratibus ac pluteis faciendis, ut qui Turres admoherent, extrâ teli iactum essent.* Nec olim, opinor, aliter: postea planissimè aliter, & ex cratibus pluteos faciunt, corio intentos. Multa exempla sunt, & confusionem fuisse video in materie, formâ tamen leuiter diuersâ. Dixi olim aliter. eoq; miror Verrium Flaccum scribere: *Plutei, crates corio crudo intentæ, quæ solebant opponi militibus opus facientibus, & appellabantur militares.* Nunc etiam *tabule, quibus quid præsepitur, eodem nomine dicuntur.* Facit Nouitium de Tabulis, vetus de Cratibus: quod putabamus esse contrâ. Certè nouitij semper pro craticio opere. vt Ammianus XIX. *Inquies Persa vimineis ciuitatem pluteis circumdabat.* Isidorus: *Plutei, sunt crates corio crudo intentæ, quæ in opere faciendo hosti obuiantur.* Abbo quidam obsidione Luteriæ:



Mille struunt etiam celsis tentoria rebus,  
 Tergoribus collo demptis tergove iuuenium,  
 Bis binos tresve viros clypeare valebant,  
 Quae Pluteos calamus vocitat Cratesve Latinus.

\* Fortè  
 tres bisve.

Miscet apertè cum Cratibus, & vsum sermonis adfert. Quid Vegetius? Plutei dicuntur, qui ad similitudinem absidis contextuntur è vimine, & ciliciis vel coriis proteguntur, ternisque rotulis, quarum una in medio, duae in capitibus apponuntur, in quamcumque partem admoventur, more carpenti. Formam videtis, diuersam à Vineæ; quia hæc in absidem curuata: tum etiam quia rotis innixa, quod non in illâ. Hi sunt quos Lesas appellat Georgius Cedrenus, bello Sultani in Romanos, & sic format: Διελὼν δὲ δόξα τὴν δυνάμιν, καὶ τὴν μὲν σήσας ἐπὶ τῇ ἀνασήμεναι, ἐπιμόνω χρησάμενος κελύβει ὀρεῖα, αὐτὸς δὲ σπηναὶ ἐν λύγων ἔχων πεπιλεγμένας, βοείας βύρσας ἀνωθεν ἐσκεπασμένας, & τρύχοις ἐχούσας ὑπὸ τὰς ἡρᾶς ἐκαστὴν κίονων βάσεις, λέσας τὰς ἑκατὸν καὶ τετρακοσίας καὶ πενήκοντα πλῆσας, διέκλειας φέροντες καὶ σκεπάνας, καὶ ἄλλα γεωργικὰ ὄργανα, ἅπερ κατὰ μικρὸν ὑποδείν τὰς λέσας καὶ τοῖς τέχεσι προσαρμόσαι, καὶ ἕτας ὑπορύπτειν ἀνέπας καὶ ἀδεῶς τὰ τελέλεια: Sultanus diuisis bifariam copiis, alteram partem stare in editiore loco iussit, nec aliud quàm sagittare: cum alterâ ipse, \* tabernacula quadam habens ex viminibus texta, & supernè bouillis coriis operta, quibus & rotae erant subiectæ basibus columnarum (vocant autem id genus machinas, Lesas: ) has inquam machinas habens, impleuit eas copiâ militum, quos iussit bidentes, dolabras, aliâque agrestia instrumenta ferre. existimans scilicet paullatim admoovere muris Lesas, atque ita suffodere assidue & securè ipsa fundamenta. Video & Spaliones appellari sub id æuum, sed magis Vineas ipsas. In Suidâ: Spaliones, sunt machina apud \* Menandrum. tentoria quadam, bouillis coriis extensis facta, quæ lignis ad hominis longitudinem sustinentur. Ea armati milites subeunt, atque ipsis muris appropinquant, & secum fabrorum ac lapicidarum instrumenta, suffodiendis muris, ferentes. ita sub terrâ specus faciunt, terram ipsam egerunt, & muri partem prosterunt. Illa ipsa, sed paullò vberius, in Agathiâ III. Histor. quem licet videatis: atque is quoque Spaliones appellat: an quasi Papihones, quia tentoriis affident? ita essent Italorum aut Gallorum, Pauilliones. An ab eorumdem Spallis siue humeris? quia nempe subibant, & protrudebant iis, aut & portabant. Nisi Orientalis aliqua vox sit: quod earum linguarum periti nos docebunt.

\* Ita & Abbo, tentoria.

\* Histor. cum dicit.

Sed



Sed hæc igitur inferioris æui nomina: res & finis haud nimis diuersa. Omnes enim de *suffodiendis muris* dicunt: quod & Vegetius suprà. Idem Lucanus:

*Mox adoperta leui procedit vinea terrâ,  
Sub cuius pluteis, & tectâ fronte latentes,  
Moliri nunc ima parant, & vertere ferro  
Mœnia.*

Tacitus III. Hist. *Vitelliani pluteos cratesque, suffodiendis muris, & protegendis oppugnatoribus expediunt.* Idem infra: *Legionarius pluteis & cratibus tectus, subruit muros.* Nec plura opus huic rei dici. LAMP. Vnum etiam opus, de nomine. An de industria *Causias* Vegetij omisisti, an distulisti? LIPS. Diuinas, de industria. Nam in voce eâ hærebam. Cur enim *Causia barbarum ac militare vocabulum*, vt ait? atqui Græcum probumque est, & Macedonicum capitis tegmen. Quæ etiam similitudo *Causiæ* cum *Vineâ*? non magis quàm *Galeri* aut *Pillei*: nec video cur sic vocarint. Sed & libri scripti valde variant: scribuntque, *Cautias*, *Cautus*, *Cattos*. An à cauendo *cautiæ*? an potius *Cattos* veram vocem habemus? Ego arbitror. primum quia barbarica ea vox, & nempe Germanica nostrâs, qui *Fellem* sic vocamus. Vt autem id animal in subseclis aut insidiis est, ad capiendum: ita sub *Vineâ* milites, & hinc nomen. Facit, quod ipsa vox ita in scriptoribus posteris. vt in Appendice ad Othonem Frisingensem, de rebus Friderici Imp. cap. XXIII. *Cæsar omnem reliquum apparatus, quem ad oppugnationem ciuitatis fecerat, Talpas, Vulpeculas, Eri-cios, Cattos ( talibus enim censentur mominibus ) iussit exuri.* Vides pluscula ab eiusmodi animalibus nomina: & inter ea *Cattos*. Idem in Radeuico lib. II. cap. LX. *Cremenses magnâ audaciâ super muros cum suis machinis, quas Gattas appellant, operiuntur.* LAMP. Atenim Lipsi, vide ne *Catti* isti nostri sint, quos hodieque vocamus, montes & aggesta quædam è terrâ. Nam collocat in mœnibus, quod aliter in *Vineis* solet. LIPS. Scio de nostris *Cattis*: sed te quoque scientem facio aliter ibi fuisse. Idem Radeuicus quippe subdit: *Tum Cremenses callidè se intra suas machinas occultantes, primos quidem & de subtus & suprà callidè excipiunt.* Vides latibula quædam & tegmina fuisse: quo sensu & *Annales Germanici*, in rebus Rodulfi primi Austriaci:



Quapropter rex Boëmie copiis contractis, nouis quibusdam instrumentis, quæ Catti vocantur, omnes munitiones expugnavit. Vis clariùs dabo & qui describat pro meâ mente : sed risum tu atque isti tenete, in Latinitate horridioris illius æui. Chronicum quoddam Colmariense exstat, in quo sub annum Christi MCCXC-  
 111. narratur : Dominus de Berckheim duas machinas \* magnas, lapides proijcientes, & Cattum, videlicet instrumentum quo turres destruantur, accepit. Idem Chronicum, quinquennio inferiùs, describit hoc modo : Expugnavit rex hanc civitatem per duo \* vasa concaua, quæ faciebant artifices sapientes. Vnum vas Cattus vocabatur, aliud Cancer. Erant hæc vasa longa, quadrata, demissa, ex omni parte laterum clausa. Versus terram nullum munimen habebant, sed versus calum de tabulis fortibus ac spissis tectum, machinarum lapides minime metuebat. Cattus leue vas erat, & faciliter traheretur. Cum hoc vas ad civitatem fuisset perductum, ligna quædam pro pedibus sibi fecerunt, vt ad murum per fossatum faciliùs possent peruenire. Cum ad murum peruenissent, iuvenes de civitate egressi succiderunt Catto pedes, & in fossatum cadere coëgerunt. O Mulam, ô leporem! & nares nonnemo vestrum ducit. Ah quantum interest puriter aliquid & scitè dici, aut sic spurcè & ignauè! Et sunt tamen, qui sermonis omnem curam spernunt, & susque deque habent quid scribamus, quid dicamus. Ipsi hæc inertia: nos bono æui melioris fruamur, & Latine loquamur, aut nec loquamur. Sed vt abeam à meo Catto, addo etiam in Vincentio Beluacensi Vineas has dici Cantibulas vel Chartos. Sed pariter fortasse emendandum Cattos. Nec tamen negauerim, alibi paullò aliter Catto dici, & pro Testudine aut machinâ aliâ, sed nostræ ferè vicinâ. Tu Lampsoni, pinge.

\* Fortè  
 Mangas,  
 Vide infra  
 de Ballistis.  
 \* Id est in  
 strumenta.

DIALOG.







*Testudines triplices, Aggestitæ, Fossoriæ, Arietariæ.*

**H**Is dictis *Testudines* vicinæ sunt : imò eo nomine inferiores scriptores etiam *Vineas* & hæc talia comprehendunt. Faciunt generale *Testudinum* nomen in machinas omnes has tegentes. Fortasse & Plinius, cùm de Inuentoribus scripsit : *Artemonem Clazomenium primum Testudines repperisse*. Simile in Græcis : & probabile est, primò exiguas quasdam leuesque repertas, paullatim ornatas & auctas, donec genera plura facta sint & formæ. Quæ recenset aliquot Heron, in Præfatione suâ : sed præcipua sunt tria, in iis quæ propriè *Testudines* dicuntur. Prima, quæ Græcis *χελώνη* dicitur : Vitruvio reddita, *Testudo ad congestionem fossarum*. Crebra huius mentio, præsertim apud Græcos : Latini vulgò non sic agnominant, etsi haud dubiè eâ vsi. Cæsarem puto hanc intellexisse. Ciuil. *Antecedebat Testudo, pedum sexaginta, æquandi loci caussâ facta, ex fortissimis lignis, inuoluta omnibus rebus quibus ignis iactus & lapides defendi possunt*. Dat ei pedes L x. sed an in toto ambitu, an ad latera ? Vitruuius quidem *quadrata* eam facit, *habentem quoqueuersus latera singula pedum xxv.* & reliquam structuram addit, non hîc, non alibi, curiosè nimis mihi scrutandam. Quid enim opus ? alia aliis, & nobis finis, hætenus machinas tangere, non vt fabricemus, sed vt historias illustremus. Ipsum igitur, si vultis, videre libro x. cap. xx. De hac *Testudine*, ita Polybius libro x. cùm Antiochus rex obsideret *Syringem*, validam Hyrcaniæ urbem : *Ἦν δὲ τὸ πλεῖστον μέρος τῆς ὀπισθοῦς ἐν ταῖς χερσὶν χελώναις. τὰ φερί τὸ ἦσαν τετραγώνη, πλάτος μὲν ἐκ ἑλκττον ἔχουσαι τετρακόντα πηχῶν, βάθος δὲ πεντεκίδεκα. ὅπῃ δὲ τοῖς χείλεσιν ἐνέδυσται χερσὶν ὡς ἀπὸ διπλῆς ἐπὶ ἀπὸ τοῦ καὶ τελευτῶν ποταμοῦ χερσὶν διωκτὸν :* Erat certamen ferè omne & conatus in *Testudinibus* aggestitiis. Fossæ enim erant triplices, latitudine quidem haud minore triginta cubitorum, profunditate verò quindecim. In labris autem earum singulis vallum siue Sudetum erat, & in ultimo validus murus. Ita hæc reddo equidem, & capio. vt fuerint in fossarum margine quoque, defixi valli robusti & sudes, iique ligati:



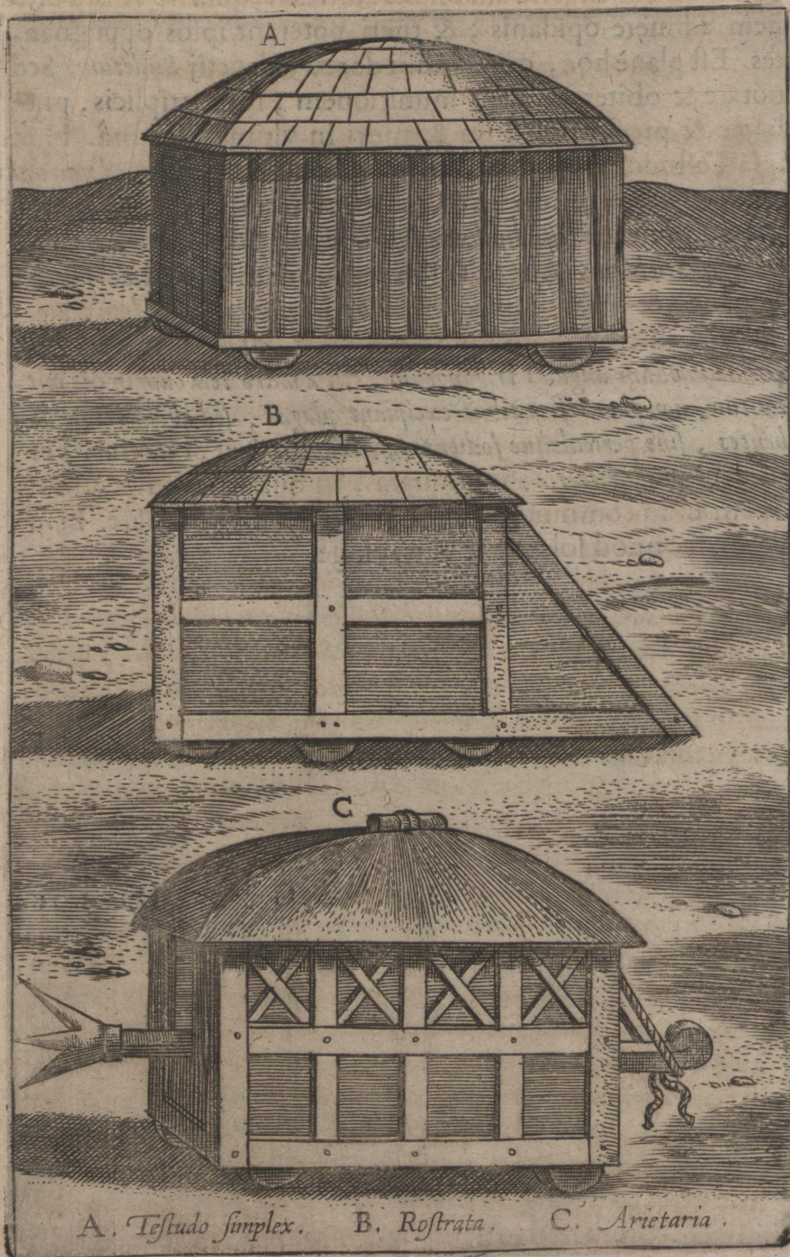
gati: non tamen terrâ aut cespite adstructi, quia sic visum omnem adimere opidanis, & tueri poterant ipsos oppugnantes. Est planè hoc, quod \* alibi doceo, Vegetij *Sudetum*. Sed notate & obiter validam munitionem, fossæ triplicis, præ largæ & profundæ: tum & muri in vltimæ eius orâ. Hæc ipsa Testudo est, quæ (vt Vitruuius ait) *accessus etiam ad murum potest habere*: & sub eâ igitur murum subruebant. Liuius XXXIII. *Iam testudinibus admotis murus subruebatur, iam arietibus quatiebatur*. Altera Testudo est, quam ὀρεζα Græci agnominant: & Vitruuius vertit, *Testudinem ad fodiendum comparatam*. Leuiter à priore abit: tamen abit, & frontem eius struit, quemadmodum angulos trigonorum, vt à muro tela cum in eas mittantur, non planis frontibus excipiant plagas, sed ab lateribus latentes, sine periculoque fodientes, qui intus sunt, tueantur. Tertia denique *Arietaria* agnominata, in quâ Aries suspenditur: quam mihi commodius videtur Tormentis reservare. Lampsoni, fac quod soles: me vide, pinge.

\*Lib. v. de  
Milit.

G

DIALOG.







## DIALOG. IX.

*De Musculo, & Caesaris locus in eo examinatus.*

**A**T enim ego ad Musculum eo, quem dixi inter Subitæ oppugnationis instrumenta fuisse. Cæsar me docuit in III. Ciuil. cum Gomphos oppugnare ex itinere tentaret: *Cæsar castris munitis, scalas musculosque ad repentinam oppugnationem, & crates parari iussit.* Idem de Gallis, qui Alesia inclusi, cum subito percurrere Iuliana castra vellent: *Vercingetorix opido egreditur, è castris longurios, musculos, falces, reliquaque, quæ eruptionis causâ parauerat, profert.* Vbi transiens moneo, malè è castris scribi. Quo modo enim & opido egreditur, & profert instrumenta è castris? Nulla iam verò ipse castra habebat, & in opidum copias reduxerat: sed nec petere à sociis potuit, Romanis interiectis. Vocula (è) abest libro scripto optimo: atque ita reformandam sequentem censeo, in *Crates*. Verissimum est: & mox in re narrandâ Cæsar: *aggere & cratibus aditus expediunt.* Solent enim aggerem, id est virgultorum fascies, in fossam conicere, longurios protendere à labro ad labrum, & super eos cratibus iniectis, velut ponte transire. Sed de Musculo, video & in Alexandrinâ vrbe cum Cæsar rem gereret, & subito deprehensus, conaretur varia vrbis loca facere, sic Hirtium scribere: *Interim munitiones cottidie operibus augentur, atque omnes opidi partes, quæ minùs firmæ esse viderentur, testudinibus atque musculis aptantur.* E sequentibus liquet, Cæsarem hæc fecisse, vt munitiones suas profferret, & plus loci occuparet. Itaque sententia, Testudines & Musculos admotos ad opidi minùs firmas partes, easque deiectas. At enim vox *aptantur* satissimè hîc apta? non videtur: *quatiuntur, captantur*, aut tale mallem. Quid autem Musculus? in Isidoro lego: *Musculus cuniculo similis fit, quo murus perfoditur, ex quo & appellatur quasi Murusculus.* Quid dicam de iis verbis, nescio. An cuniculo similis? cuius animali, an fossorio? Sed & murus, inquit, eo perfoditur: quæ verba induxere vulgò nostros Mechanicos aut militares scriptores, vt putent & forment Musculum acuto rostro, & eo ipso muros perfodientem. Nihil tale olim: & esset hæc

G 2

Tere-



*Terebra* potius. sed tamen Isidoro quid faciam, ignoro. An *Musculus Cuniculo similis*, sub quo? id verum esset: & est velut specus ligneum, in quo milites constituti deruunt murum & demoliuntur. Differt à *Vincis*, *Pluteis*, cum formâ, tum modulo & firmitate. Exiguus enim est, & muris quasi facie oblongior: sed lignis validis structus, & ne perfringi desuper possit. Credo equidem *Musculum* dictum, quia instar eius animalculi foderent sub eo terram: aut quia milites, ut mures, cauum id subirent. Græci hoc tale nomen non habent, & sub communi illo *Testudinum* comprehendunt. Atque ita etiam Vegetius planissime: *Musculos dicunt minores Machinas, quibus protecti bellatores, si lutum obsuerit, ciuitatis fossatum etiam apportatis lapidibus, lignis ac terrâ non solum complent, sed etiam solidant, ut turres ambulatorie sine impedimento iungantur ad murum. Vocantur autem à marinis belluis Musculi. nam quemadmodum illi, cum minores sint, tamen balenis auxilium adminiculumque iugiter exhibent: ita ista machina breuior, deputata turribus magnis, aduentui illarum viam faciunt.* Ista Vegetius: qui, ut verba & descriptio sunt, cum *Testudinibus* miscet, quarum finis, æquare. Quod in eo est *silutum obsuerit*, legendum *Sudetum auferunt*, alibi docemus. Sed de *Musculo*, alium à Vegetiano Cæsar præit, & sub eo muros dirutos, ut diximus, ostendit. Describit accuratè *Ciuium* secundo, in obsidione *Massiliæ*: atque utinam liber ad manum! Verba enim intricata, & plura sunt, nec commemini. Fv R. Quin liber ecce hîc ad manum: cape. L i p s. Tunc istum? unde in hoc rure? Fv R. Nempe hoc viaticum erat, quod instruxi: & præfagebam eo opus fore. L i p s. Ote argutum, an malum! & hoc iam tunc agita-bas? sed cedò librum. Ait:

„ Ubi ex eâ turri, quæ circum essent opera, tueri se posse confisi sunt,  
 „ *Musculum* sexaginta pedes longum, ex materiâ bipedali, quem à tur-  
 „ ri latericiâ ad turrim hostium murumque perducerent, facere insti-  
 „ tuunt. cuius *Musculi* hæc erat forma. Duæ primùm trabes in solo  
 „ æquè longæ, distantes inter se pedes quattuor collocantur: in quæ eîs  
 „ columellæ pedum in altitudinem quinque desiguntur. Has inter se ca-  
 „ preolâ molli fastigio coniungunt, ubi tigna quæ *musculi* tegendi caus-  
 „ sâ ponant, collocentur. Eo super tigna bipedalia iniiciunt, eaque la-  
 minis



minis clauisq̃ue religant : ad extremum musculi tectum trabesq̃ue ex-  
 tremas, quadratas regulas, quattuor patentes digitos designant : quæ  
 lateres, qui super musculo struantur, contineant. Ita fastigiato at-  
 que ordinatim structo, ut trabes erant in capreolis collocata, lateri-  
 bus lutoq̃ue musculus, ut ab igne qui ex muro iaceretur tutus esset,  
 contegitur. Suprà lateres coria inducuntur, ne canalibus aqua im-  
 missa lateres diluere possit. Coria autem, ne rursus igni ac lapidibus  
 corrumpantur, centonibus conteguntur. Hoc opus omne tectum vi-  
 neis, ad ipsam turrim perficiunt, subitoq̃ue inopinantibus hostibus,  
 machinatione nauali, palangis subiectis, ad turrim hostium admo-  
 uent, ut adificio iungatur. Quo malo perterriti subito opidani, sa-  
 xa quammaxima possunt vectibus promouent, præcipitataq̃ue muro  
 in musculum deuoluunt. Idem firmitas materiæ sustinet, & quid-  
 quid incidit fastigio musculi delabitur. Id ubi vident, mutant con-  
 silium. cupas redâ ac pice refertas incendunt, easq̃ue de muro in mus-  
 culum deuoluunt. Inuolutæ labuntur; delapse, ab lateribus longu-  
 riis furcisq̃ue ab opere remouentur. Interim sub musculo milites ve-  
 ctibus infima saxa turris hostium conuellunt. Compluribus iam lapi-  
 dibus ex eâ quæ suberat turri subductis, repentinâ ruinâ pars eius  
 turris concidit.

Hactenus Cæsar, sed an Cæsar? O R A N. Ambigere te, vtrum  
 clarâ luce lux sit? L I P S. Non est simile. Cæsaris nomen præ-  
 scribi, hoc scio: sed & veterem famam & fidem esse, de Cæsare  
 auctore. cum tamen curiosè scriptum ipsum examino & in-  
 tueor, cogor dubitare, aut dissentire. L A M P S. Ah Lipsi, hæc  
 illa sunt, ob quæ studia ista & vos alibi malè auditis, quia am-  
 bitiosè sic innouatis. In re tam receptâ, tam testatâ, ambige-  
 mus, ob tenuem aut leuem causam? desiste, & antiqua. L I P S.  
 Si vis, facio. sed liceat tamen obiter dicere, multa in Cæsare  
 isto legi, Cæsare veteri parùm digna. Plurcula notauit: sed vni-  
 uersè, quàm frigida aut hians & supina sæpe tota scriptio est?  
 quàm conatur potiùs aliquid dicere, quàm dicit? Itaque obscu-  
 ritas & intricatio: denique nomen Cæsaris nisi esset, in tanto  
 pretio fortasse liber non esset. Quod ad verba, dico: nam res  
 certè bona est, & Cæsaris ipsius, nec sugillo. Ut in aliis quo-  
 que libris, manus aliqua pruriens, colorem suum pulcherrimæ  
 huic tabulæ illeuit: corpus tamen & statum non mutauit.

G 3

CARON.



CARON. At enim, Lipsi, disertissimi etiam viri hunc librum pro exemplari eloquentiæ habent, & studiosè imitantur. LIPS. Hoc ideo, quia præsumptio de Cæsare accessit. Quis illum virum non æstimet, quem constat alterum à Cicerone fuisse, imò ambiguum ei palmam fecisse? & alia quædam fragmenta eius hoc clamant. Sed tale in istis libris conspici; nos qui aures & animum (ne superbum sit) subactum lectione & Latinitate veteri habemus, non fatemur. ORAN. O quàm hoc iudicium offendat multos! LIPS. Sed multos. non tam benè cum humano genere agitur, ut bona & vera pluribus placeant: sed nos mittamus. Dixi hæc in occasione, quòd ista Musculi descriptio longa & copiosa est, sed parum lucida: proprium in eo scriptore vitium, dicere multis nec multa. Verba videamus, & appendamus. Ait: *Musculum l. x. pedes longum.* ] Liceat dubitare super numero: *Sexaginta* pedes multi mihi videantur, ut Musculus sit, & dicatur. Deinde quæ analogia latitudinis ad hunc numerum? nam ponit *quattuor* modò pedes latum. Enorme hoc opus sit, & informe, pro meo quidem sensu. Amplius, materia vniuersa Cæsari *bipedalis* est (in quadrum, opinor:) idque ob firmitatem, quæ præcipuè hîc quæsitæ. Si igitur talis, age, quis mihi dabit trabem sexagenum pedum, & cæ ubique diametro? rara aut nulla silua. Quartò, quis usus huius machinæ, sic longæ, sic angustæ? Muro admoenda est. à fronte igitur, an à latere? Si à fronte, palàm est, inutilem totum illum tractum à tergo, & porrectum corpus. Si à latere, plures tum viri viles, fateor: sed quî stabit, quòd Cæsar mox dicit, *Quidquid supernè incidisset, fastigio musculi delapsum?* Nam

\* Columellæ enim facit par al-  
titudine pe-  
di quinque.  
& eas ca-  
preolis iū-  
git. Dispar  
autem alti-  
tudò opus,  
in simplici  
recto. Sed  
nec Capreo  
licòueniāt.  
tectum duplex, siue displuuiatum in Musculo isto fuit, ex \* Cæsare: ergo si pars in murum dependet, quidquid iniicitur, in-  
ter murum & ipsam hæret. Postremò, tanta & tam grauis mo-  
les (ita fuit, si omnia examinatis) quomodo vectibus tam fa-  
cile & citò propelli ad murum potuerit, id quoque videndum.  
Ergo inclinamus numerum arguere, & invertere in nouena-  
rium, *Musculum l. x. pedes longum.* Omnia sic consentiant, &  
consistant. Verè Musculus, & exiguus: intervallum in longo  
& lato analogum, & suâ symmetriâ: columellæ non nisi quat-  
tuor, quarum etiam numerus ideo non expressus: atque eæ in  
singulis.



singulis capitibus singula. Denique facile admouendum opus, & impellendum. Atquin exiguus tunc eius fructus & efficacia, inquires, quia pauci subibunt. Respondeo, pro hac magnitudine viros denos aut duodenos potuisse latere: sed opus facere, ex successione, binos & binos. Nec moueat, si exigua pars muri ita diruta: transferre enim machinam suam iidem illi subfessores leuiter poterant, & ad infracta admouere. Sanè hoc videndum, & caput est: non in magnitudine Musculi milites innouasse aut accurasse, sed in robore & firmitate: utque aduersus quoscumque ictus validè staret. Hæc ita dubitantes dicimus: alibi nobis factum in scriptis: & tamen vel sic carpi-mur: quæ ratio est? Ab Aristotele didiceram: *εἶναι τοῖς ὑπορῖσαι βελομένοις πρὸς τὸ διαπορῖσαι καλῶς*: *Esse utile vobis doctrinā abundare, aptè dubitare.* Per bona quædam, sed calida ingenia, nec hoc licebit? At vident aliquid, quod nos minimè: scilicet nihil nos, in quo eorum oculi Homerici: & tamen exemplum nunquid præbeo illusionis? Oro vos per communes Musas, rem communem agamus, bonò more, bonâ modestiâ: & si quis alibi cautior vel acutior, sciat & esse vbi neutrum ei adest. In iuuentute primâ aliquis nobis fortasse seruo fuit, sed quod omnes fateantur, sine liuore: & ætas, valetudo, sapientia, mox temperarunt. Spero & in aliis, qui Palladis veræ proles sunt: siqui Saturni aut Martis, abeant, & clari magis, quàm boni, esse pergant. Quò autem ego pergo? à Musculis ad mures istos viuos, qui rodunt: sed ad illos iam reuertor. Est & in Cæsare: *Quadratas regulas, quattuor patentes digitos.* ] Regulæ, directæ sunt tenuiora ligna, quibus lateres suos cohibet & firmat. *Patuere, inquit, quattuor digitos:* id est, tot illos lati fuere in latere quoque, nisi fallor. An aliquis retulerit magis ad interuallum, quod inter regulas singulas? non nunc ego. Mox: *Lateralibus lutoque musculus, ut ab igne tutus esset, contegitur.* ] Hoc quidem aliquoties legas. ut in Vitruuio, de Testudine: *Insuper verò argilla cum capillo subacta, ad eam crassitudinem inducatur, ut ignis non possit nocere.* In Ammiano, de eadem: *Limo adspersuntur eius suprema.* Inferiore quoque æuo factum. & in Nicetâ Choniata scriptum, *Cum Iohannes Comnenus Imp. Anazarbam urbem obsideret, atque Armenij defensores sapius machinas exussissent: tandem Im-*

*Latas ho-*  
*die dici-*  
*mus.*

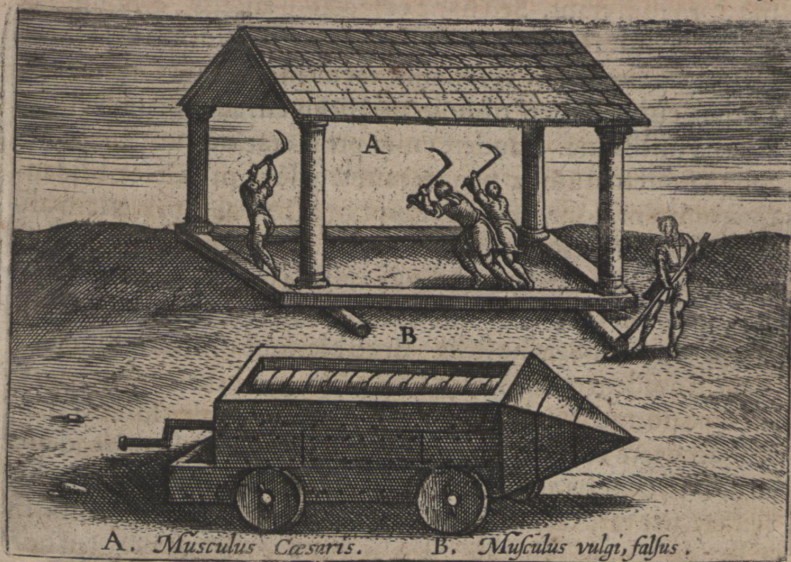


dem Imperatorem iis superduxisse ὡς πατάσματα καὶ ἱμαντάματα ἐν  
 πηλινῶν πλίνθων: tegmina & velamenta ex laterculis luteis: planè,  
 vt in Musculo hîc Iuliano. Mox: Interim sub Musculo milites  
 vestibus infima saxa turris hostium conuellunt. ] Hîc Vestibus id  
 faciunt, è ferro scilicet: nec ignotum, quæ eorum vis aut for-  
 ma. Græci μοχλία vel μοχλοὺς vocant, & sunt pali è ligno, aut fer-  
 ro, ad onera subleuanda aut promouenda. Vitruuius & tor-  
 culari vertendo adhibet, eumque qui veste immisso torquet,  
 Vestiarium dicit. Si è ligno essent, lingula è ferro in altero ca-  
 pite addi solet, atque hostes Lingulatos dixere, siue Rostra-  
 tos. Vtebantur & ad muros subruendos, vt hîc, sed ferreis  
 haud dubiè. atque ita in Festo: Vesticularia vita dicitur eorum,  
 qui vestibus parietes perfodiunt, furandi gratiâ. Et in Glossis: μο-  
 χλὸς λιθέρου, Vestis. In iisdem Vestis, μοχλὸς σιδερεὺς. Quia au-  
 tem vsui sæpe in militiâ, vtroque hoc fine: ecce inter milita-  
 ria exercitia erat, in veste robur ostentare. Sallustius de Pom-  
 peio: Cum velocibus cursu, cum validis veste certabat. Et vtiles  
 fanè isti ad lapides prægrandes emouendos emoliendosque,  
 vt sæpe in veterum muris: vbi minores aut infirmiores Do-  
 labris magis hoc peragebant. Liuius XXI. Cum muros defen-  
 soribus nudasset, tum Annibal occasionem ratus, quingentos ferme  
 Afros cum dolabris ad subruendum ab imo murum mittit. Distin-  
 guit à Securibus idem Liuius, XXVII. Et aliis partibus securi-  
 bus dolabrisque cædebantur & refringebantur portæ. Tacitus III.  
 Histor. Mox conuersus ad singulos, num secures, dolabras, &  
 cetera expugnandis vrbibus, secum attulissent, rogabat? Forma  
 Dolabræ in columnâ Traiani crebra est, quâ milites ligna  
 cædunt, ad muniendum. Eo sensu Corbulo apud Frontinum:  
 Hostem dolabrâ vincendum esse: id est, opere & munitionibus. Lu-  
 uenalis item, de Mario:

*Si lentus pigrâ munisset castra dolabrâ.*

Forma est securis, sed vnica & simplici acie, parte alterâ in mu-  
 cronem acuminatâ, quæ seruiebat maximè muris deruendis,  
 vt prior illa vallo & lignis cædendis.



A. *Musculus Cæsaris.*B. *Musculus vulgi, falsus.*

I. LIPSI  
POLIORCETICON  
SIVE  
DE MACHINIS,  
TORMENTIS, TELIS,  
LIBRI II.  
DIALOGISMVS I.

*De Circumvallatione. Eius multiplicis & operosa exempla.*

**A**BSOLVISSE me censeo quidquid ad *Subitam* oppugnationem: ordo me vocat ad *Diurnam*. Etsi quædam è iam dictis, vt *Testudines*, vt *Vineas*, etiam ad hanc adhibita, memini in loco monere. *Diurna* igitur oppugnatio admota scilicet, vbi prior non successisset: & aut artibus ingeniiſque vincendi hostes, aut longâ famo-

H

me do-



me domandi erant. Sed hanc expectare anceps, arduum: & ideo ad maiora Opera aut Tormenta conuersi. Inter Opera primum, *Circumuallatio*. Ea sollemniter olim adhibita Græcis Latinisque, cum premere obsidio munitionem aut locum vellent. Causa iustissima. claudere enim prius erat, ne nuncij, cibi, auxilia intrarent, tum & nequis exiret. sed etiam ut sese obsidentes munirent, contra subitas eruptiones. An & causa etiam aliqua, Terror? Certè enim metum, aut & desperationem, concipiant necessum est, qui vident sic arctè se claudi: & quamquam cetera adsunt, cogitatio tamen illius carceris nocet, tum & fiducia aut pertinacia hostilis. Ergo plerique olim circumuallabant, ij quidem quibus cura aliqua bonæ militiæ, aut artes. Græcis sepe nominatur ἀποτειχισμός, & ἐπειχισμός, hoc sensu: & ij quoque accuratè vsi. Veteres eorū historici, Πλινθίους & πλινθία ad hos muros struendos adhibent: id est lateres aut laterculos, sed crudos scilicet, nec ratio aut otium fuisse videtur ad excoquendum. Et si Figulos tamē alibi plurimos in eorum exercitu lego: sed non hoc fine, existimo, potius ad militandum. Fuere igitur, ut Romanorum cespes: etsi de modo aut magnitudine nescio, nisi equabilem tamen & vniformem fuisse. Docet Thucydides, lib. ii. qui Plataenses obsessos à Peloponnesiis & muro clausos, δαμένσους eminus dicit altitudinem iustam muri, ex numero & modulo laterculorum: atque ita scalas apparasse ad transcendendum. Posteriores, etiam vallis & stipitibus interpositis vsi videntur, ex Polybij xvii. vbi Græcam Romanamq; militiam hac parte componit.

\*In Plu-  
tarchi Age-  
filao.

\*Lib. v. De  
Mil. Rom.  
Dialog. v.

In Romanorum porro vallo quid fuerit, alibi dicimus: nunc addo, non simplicem sæpe hunc murum fuisse, sed duplicem, contra exteriorem etiam hostem. Si enim auxilia metuebatur, & vis aliqua maior: ipsi sese includebant, ne subito aduētū aut impetū possent superfundī. Hoc in obsidione illā Plataensium factum, Thucydides sic describit: *Circumuallatio tota Peloponnesiorum habebat duos ambitus siue muros. Vnum in Plataenses ipsos, alterum exterius spectantem, et si quis Athenis vellet adoriri. Distabant inter se pedes sedecim: interuallum mediū in edificabatur tabernaculis vigilum et custodum, per sua discrimina. Ea tamen ita crebra & perpetua erant, ut totū opus vnus murus videretur crassior, et qui pinnae vtriusque haberet. Inter decinas autem quasque pinnae, Turres erant magnæ,*  
*& aqua-*



& aequali crassitie, quæ tangerent interiorem & anteriorem frontem.  
 sic, dico, ut ambire eas non liceret, sed per medias ipsas transeundum es-  
 set. Nec obscura tota ea res, aut aliter illustranda. Atq; opus, fa-  
 teor, per se nec vile, nec improbum: sed quid ad Romana, si con-  
 tendis? Multa exempla sunt: sed quia eligere mos noster, non col-  
 ligere, pauca dabo illustriora. Primum, P. Scipio minor, Cartha-  
 ginem cum obsideret, ita eam & se cinxit, in Appiani Libyco:  
 Isthmo potitus in quo urbs sita, fossam inibi duxit à mari ad mare: ipse  
 ab hoste semotus, quantum teli iactus esset. Atque illi quidem instabant  
 & impedire conabantur, sed Romani operantes simul & pugnantes  
 opus perficere, quod stadia viginti quinque in fronte habebat. Eâ fossâ  
 absolutâ, alteram haud procul inde duxit, pari magnitudine, quæ ad me-  
 diterranea spectabat: iterumque duas similes iis circumponens, totum  
 opus\* quadrangulum fecit. Omnia deinde Vallis acutis munijt, & post  
 vallos, alias fossas duxit. Parte autem eâ, quæ Carthaginem spectabat,  
 murum vallumque struxit, in viginti quinque stadia: altum, absque lo-  
 ricâ aut pinnis, pedes duodecim, itemque absque turribus, quæ per spa-  
 tia interponebantur. Crassities autem muri quasi dimidiata, id est pe-  
 dum senum. In medio autem eius propugnaculum excelsum erat, & in  
 eo turris lignea, quattuor tabulatorum, unde prospicere erat, quid in  
 urbe ageretur. Hæc omnia spatio viginti dierum & noctium (breuitas  
 temporis notetur) absolut, toto exercitu per vices pugnante & ope-  
 rante, ac vix cibum aut somnum capiente. quem deinde vniuersum in-  
 tra septum istud induxit, & locauit. Atque hæc ei simul & castra erant,  
 & munimentum: unde egressus & impetum faciens, comœatum au-  
 ferebat, qui terrâ inuehebatur. Nam hac ceruice exceptâ, reliquâ par-  
 te, mari Carthago alluebatur. Hoc Scipionis opus, facile intellectu,  
 si quis situm Carthaginis veteris, pictum in tabulis, cum lectio-  
 ne istâ confert. Nec contentus terrâ sic clausisse, mare iis aufert,  
 portu per aggerem clauso & intersepto. quem ille duxit & iecit  
 à tenui illâ velut terræ fasciâ, quæ inter lacum & mare interiecta,  
 Lingua dicebatur. Progrediens autem illinc in mare, & rectâ in os  
 portus tendens, firmanit opus magnis stipatisque lapidibus, ne à flucti-  
 bus auferrentur. Erat autem supernè latitudo Aggeris, pedum viginti-  
 quattuor, infra autem & in aquis vel quadrupla. Id opus initio Pœni  
 irridebant, ut tardum & longum, aut potius nunquam absoluendum.  
 Sed cum tantus ille exercitus operas conferret, nec diu aut noctu inter-  
 mitteret,

\* Vi solent  
 Romani sue  
 castra.



mitteret; territi, parte aliâ portum sibi fodere, ad medium mare, ceperunt. Grande profectò & admirabile hoc quoque opus consideranti, & in quo pertinax labor naturam pænè vicit. At enim idem Scipio, cùm Numâtiam, in Hispaniâ urbem nobilem, consideret, grande quoque opus, & tale ( Appiano in Ibericis narrante) struxit. Erat ambitus Numantia stadiorum vigintiquattuor: circumvallationis quam parabat, supra eius duplum. Atque id spatium diuisum totum per partes operantibus fuit, & cuique parti præfecti quidam, operis exactores & probatores. Prædictum autem, ut siquid hostes impedirent aut turbarent, signum in eâ parte tollerent, de die quidem vestem purpuream in longâ perticâ, de nocte, ignem. ut ipse Scipio & Fabius maximus eius frater, in necessariis alibi intenti, possent succurrere. Ut igitur hæc perfecit, alteram fossam iterum duxit, haud longè ab illâ, & vallos in eâ defixit, & murum inædificauit. cuius latitudo erat, pedes octo, altitudo, decem, absque propugnaculis. Turres autem vbique interpositæ, per singula iugera, siue centenos pedes. Lacum autem contiguum cùm non liceret muro peruadere aut instruere, Aggerem ei iniecit, parem muro & altitudine, & crassitie, ut is esset loco muri. Cùm autem et flumen Durias, præter opidum fluens, utile ob/essis esset, tum ad emissionem & receptionem hominum, tum ad victum (nam et vrinatores transibant, & scaphæ interdum, vento grandiore, aut & remis, adiutæ: ) nec iungere id ponte facile esset, latum & violentum: propugnacula duo in utrâque ripâ constituit, loco pontis, et ex propugnaculis usque funibus suspendit trabes longas, & per totum flumen pertinentes, quibus infixi velut gladij & tela acuta erant. quæ trabes impulsæ à flumine, assidueq; rotantes, neque natantes, neque nauigantes, sed nec vrinantes patiebantur latere aut transire. Quod maximè Scipio volebat, ut nemine ingrediente aut transeunte, ignari essent omnium, quæ extrâ gererentur. Vt autem parata sic sunt omnia, & turribus catapultæ impositæ, & ballistæ, & ad pinnas ac propugnacula appositi lapides, tela, & iacula, castella autem sagittarij & funditores habuerunt: tum nuncios disposuit per totum opus, qui die ac nocte, alij ab alijs dicta excipientes, significarent ei quidquid ageretur. In turribus autem iussit, siquod euenisset, signum tolli: in primâ, dico, earum, ubi periculum esset. Et sequi deinde atque attollere consequenter alias, cùm illud in primâ vidissent: ut per signum quidem celerrimè cognosceretur motus aut hostium molitio, sed certitudo rei per nuncios. Exercitus porrò vniuersus, cùm ad L. x. millia pertingeret,

\*E lapidibus & lignis scilicet.



ringeret, cū cum incolis auxiliariis: dimidium eius disposuit ad muri valliq; custodiam; viginti autē millia oppugnationi reservauit, si quando ea esset; & subsidium istis reliqua decem millia. Locus autem et istis omnibus assignatus: nec mutare, nisi iuberentur, licebat. Ad mandata autem subito ibant, & parati erant, sicubi signum sublatum esset. Ipse etiam Scipio, vniuersum hoc opus <sup>\*Sunt miliaria sex, & duo stadia.</sup> quinquaginta stadiorum, quaque die ac nocte circuibat. Scipionis hæc opera, & circumuallatio, industriæ & curæ plena: atque omnia, tanto Imperatore digna. Sed Octauiani etiam Cæsaris, postea Augusti, circumuallationem adnoto, in Appian. v. Ciuil. paullò maiorem, & breuiter recensendam. L. Antonius, in dissensu illo ciuili, Perusiam se contulerat. quem insecutus Cæsar, cum omni diligentia, copiis opus facere iussit, vallo & fossâ, quinquaginta sex stadia amplexus, clausit. sed & <sup>\* οὐκ ἔστιν ἡ πόλις</sup> brachia longa ad Tiberim vsque protendit, nequid in urbem posset inferri. Contra Lucius, ipse quoque simili vallo & fossâ, pedes collis munebat. Cæsar deinde, cū copias aduentanti Asinio & Ventidio opposuisset, celeriter Perusiam rediens, fossas sudibus vallisque munivit, & latitudinem atque altitudinem earum auxit, vt hæc vtraque triginta pedum essent. Sed & murum auxit & eleuauit, & turres in eo ligneas ad mille quingentas statuit, sexagenos pedes inter se distantes. Sed & pinne crebre erant, & alius apparatus: eaque omnia duplicata, & velut bifrons circumuallatio; tum contra obseßos, tum etiam siquid externi auxilij aduenteret. Ita Augustus: in quo opere turres maximè mireremur, tot & tam crebras. Sed quid hæc colligo? Cæsar ille Iulius, qui in omni re militari super omnes, etiam in istâ fuit. Commentarij eius variè ostendunt: sed adsumatur vna nunc Alesie obfidio, in quâ res gestæ quantas audere (Velleij verba & iudicium) vix hominis; perficere, penè nullius, nisi dei, esset. Age verò, verba ipsa & narratio Cæsaris audiantur: quis legit? F v r. Ego libens, & tu paullum interquiesce. Ait:

Ipsum erat opidum (Alesia) in colle summo, admodum edito loco, vt ce-  
nisi obfidione expugnari non posse videretur. cuius collis radices duo, ce-  
duabus ex partibus, flumina subleuebant. Ante id opidum planities circi-  
ter millia passuum tria in longitudinē patebat. reliquis ex omnibus parti-  
bus colles, mediocri interiecto spatio, pari altitudinis fastigio, opidum cin-  
gebant. Sub muro, quæ pars collis ad Orientem spectabat, hunc omnem ce-  
locum Gallorum copię compleuerant, fossamque & maceriam sex in al-  
titudinem



<sup>\*Leg. praed.</sup> titudinem pedum<sup>\*</sup> produxerant. Eius munitionis, quae ab Romanis in-  
stituebatur, circuitus undecim millia passuum tenebat. castra opportu-  
nis locis erant posita, ibique castella vigintitria facta.

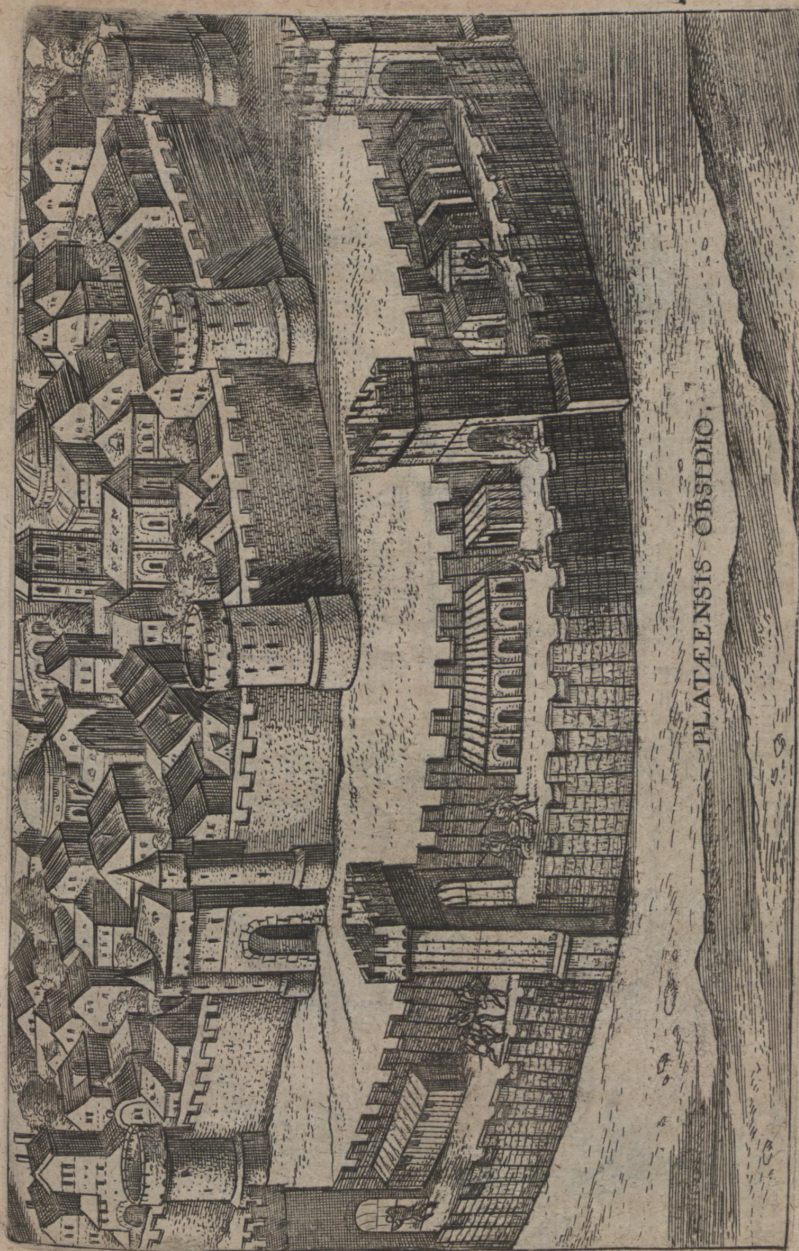
Cæsar deinde, animaduerso Gallos in urbem copias reduxisse, bellum velle ducere, auxilia totius Galliae expectare, auget munimenta, & sic ait post pauca:

<sup>\*Libri qui-  
dam sum-  
ma.</sup> Quibus rebus cognitis ex perfugis, Cæsar hac genera munitionis in-  
stituit, Fossam pedum XX. latam, directis lateribus duxit: ut eius solum  
tantum de pateret, quantum<sup>\*</sup> summa labra distaret. Reliquas omnes mu-  
nitiones ab eâ fossâ pedibus quadringentis reduxit. id hoc consilio, quo-

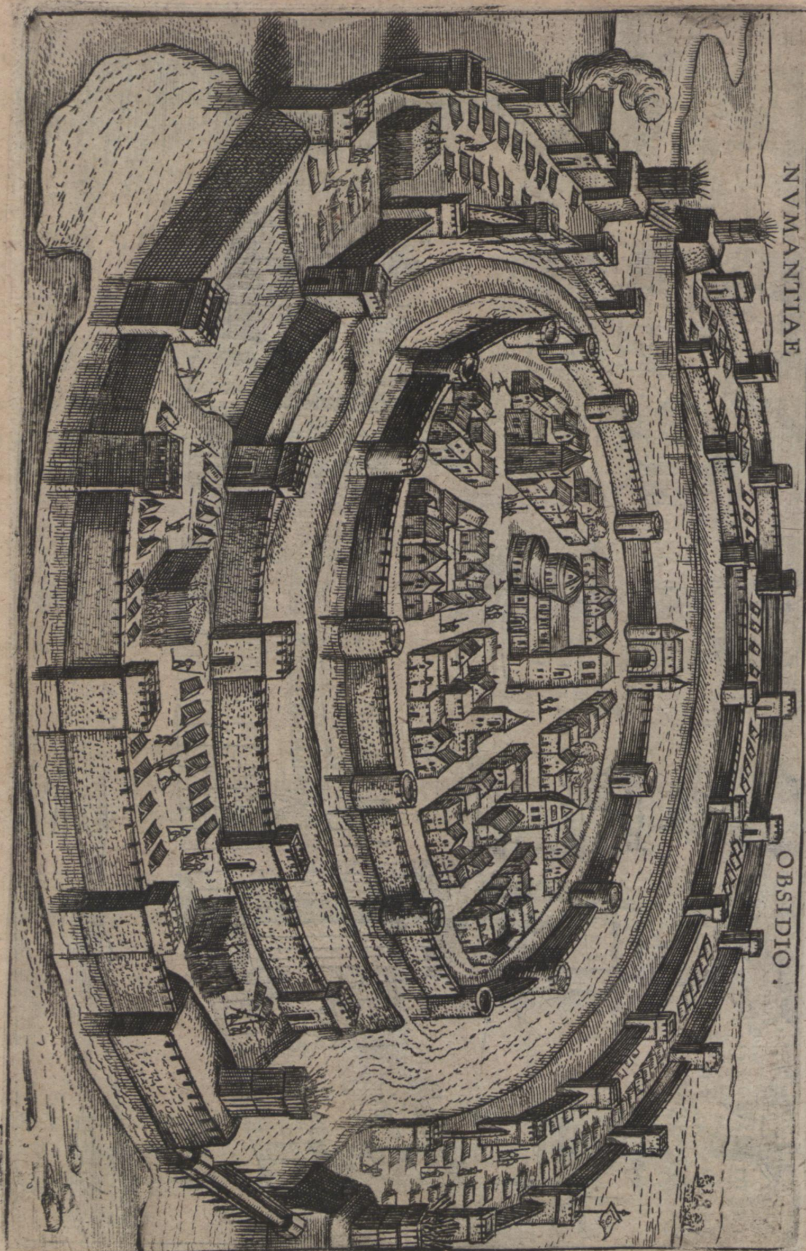
<sup>\*Lego, nec.</sup> nam tantum esset necessario spatium amplexus, ne facile totum opus co-  
ronâ militum cingeretur, ne de improviso aut noctu ad munitiones hostium  
multitudo aduolaret, aut interdiu tela in nostros operi destinatos conij-  
cere possent. Hoc intermisso spatio, duas fossas quindecim pedes latas, eâ-  
dem altitudine perduxit: quarum anteriorem campestribus ac demissis  
locis, aquâ ex flumine deriuatâ compleuit. post eas aggerem ac vallum  
duodecim pedum struxit; huic loricam pinnaeque adiecit, grandibus cer-  
uis eminentibus ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum  
hostium tardaret. & turres toto opere circumdedit, quae pedes octogin-  
ta inter se distarent. Ad hæc rursus opera addendum Cæsar putauit, quod  
minore numero militum defendi munitiones possent. Itaque truncis ar-  
borum, haud admodum firmis ramis, accisis, atque horum delibratis ac  
præacutis cacuminibus, perpetuae fossae quinos pedes alta ducebantur.  
huc illi stipites demissi, & ab infimo reuincti, ne reuelli possent, ab ramis  
eminebant. quini erant ordines coniuncti inter se atque impliciti; quo  
qui intrauerant, sese ipsi acutissimis vallibus induebant. Hos Cippos ap-  
pellabant. Ante hos obliquis ordinibus in quincuncem dispositis, scrobes  
trium in altitudinem pedum fodiebantur, paulatim angustiores ad sum-  
mum fastigio. huc teretes stipites, feminis crassitudine ab summo præacu-  
ti et præusti, demittebantur: ita ut non amplius quattuor digitis ex terrâ  
eminerent. Simul confirmandi & stabiliendi causâ, singuli ab infimo so-  
lo pedes terrâ exculebantur: reliqua pars scrobis, ad occultandas infi-  
dias viminibus ac virgultis integebatur. Huius generis octoni ordines  
iuncti, ternos inter se pedes distabant. id ex similitudine floris Lilium ap-  
pellabant. Ante hæc, taleæ pedem longæ, ferreis hamis infixæ, totæ in ter-  
ram infodiebantur, mediocribusque intermissis spatiis, omnibus locis  
differebantur. quos Stimulos nominabant.

DIALOG.













CARTHAGINIS OBSIDIO.



NYMANTIAE

OBSIDIO.



## DIALOG. II.

*Cæsar totus explicatus in verbis quæ suprâ: Brachia, Lorica, Cervi, Stili caci, & alia vicina.*

**L**IPS. Satis mi Furi, desine. audistis quid in totâ eâ munitione fuerit, & si mens ibi & attentio, mirati haud dubiè multiplex & pænè infinitum hoc opus fuistis. CAR. Audiimus, sed hoc tantùm. Confusa alibi aut obscura narratio, & plenè capere si nos vis, per partes dispone, & illustra. LIPS. Age, fiat. Cæsari hoc detur; sed & Operi, quod, me iudice, meretur memoriam & vitam. Sunt in eo toto tres partes, *Interior munitio*, & *Exterior*, tum *Circumvallatio* his interiecta. Ego de *Circumvallatione* primùm dicam & excerpam: quia reipsâ prima fuit (Fossis dumtaxat exceptis) & reliquæ munitiones mox adiectæ. Ea habuit has partes, *Vallum*, *Loricam*, *Cervos*, *Turres*. Videamus singillatim: & primò

**VALLVM.** Id fuit *pedum XII.* vt ait: nec definit de latitudine aut altitudine: an quia idem fuit? Solet aliquoties: & in Hirtio leges, *Vallum decem pedes altum*, cuius *agger tot pedes in latitudinem patebat*. Et opus omnino latitudine fuit, ad insistendum & defendendum. Quid in reliquâ structurâ eius fuerit, curiosè dicimus in iis quæ de *MILITIA*. Nunc addo, nomen aliquando variare, & *Brachium* appellari. Hirtius in bello Hispaniensi: *Cæsar munitionibus Ateguam oppugnare, & brachia circumducere cepit*. Idem in bello Alexandrino: *Castellum quod rex munierat, brachii quæ cum opere castrorum munierat*. Liuius XXXVIII. *Nicodemus in tempesta nocte, superato brachio, in urbem penetrat*. Lucanus:

— fontesque & pabula campi:

*Amplexus fossâ, densas tollentia pinnas,*

*Cespitibus crudaque exstruxit brachia terrâ.*

Apertè vallum ita nominat, & Cespitibus struit, & Pinnas etiam addit. Causa nominis, quòd eiusmodi valla in brachium & cubitum ferè curuantur: vnde & à Græcis ἀγκῶνες dicuntur, siue & ὀῦῶν, *crura*, vt in Appiani suprâ verbis. Alioqui flexus illi etiam & sinus terræ, *Brachia* simili causâ, appellantur. vt in Curtio, libro VI. *Duo terra eius velut brachia excurrunt,*  
media

Lib. v.  
Dial. v.



*media flexu modico sinum faciunt, Luna similem.*  
*— nec brachia longo*

Ovidius:

*Margine terrarum porrexerat Amphitrite.*

Pars secunda Valli, *Lorica*. Ea vox variâ significatione innotuit. pro tegmine pectoris militari: vt frequentissimè. pro tegmine aliarum etiam rerum, aut inductione: vt in Vitruuio, *Lorica ex calce & arenâ inducantur*. In Varrone: *Parietes opere tectorio lorificandi*. In Plinio: *Ichneumon limo se mergit & loricat*. Imago est & traductio ab illâ militari, quæ corpus amplectitur & tegit. Paullatim longius etiam itum, & obiectio aliqua aut tegmen nobis antepositum, siue munitiuncula, *Lorica* dicta. Ita muruli in ambitu, minores valli minusque lati: sed & è cratibus, aut tabulis pluteisque sepimenta, in hoc nomen venêre. De murulis, in Curtio libro ix. *Angusta muri corona erat, non pinna, sicut alibi fastigium eius distinxerant, sed perpetua Lorica transitum sepeferat*. Significat muri eius, quem Alexander animosè conscendebat, *Loricam* non fuisse vt aliàs vulgò, Pinnis distinctam: sed sine apprehensione aut transitu, continuè structam. Eò ægrius fuisse, stare illuc aut hærere. Ammianus: *Muros altius extollebat, hac lorica celeri diligentia consummata, in tuto locandam securitatem suam existimans*. Idem iterum, libro xxv. *Erat in hac regione extensum spatium & rotundum, lorica ambitu circumclusum, destinatas regis voluptatibus feras continens*. Viuarium fuit, & muro simplici circumductum. Sed & alia ambitio aut *ædificatio* sic dicta. vt Apuleio libro vi. *Dum sic mecum iocatur comes, iam domus eorum extremam lorica peruenieramus*. Itaque in Deuteronomij cap. xxi. vbi <sup>septem</sup> Græci verterunt, quidam è Latinis *Loriculam*: structuram scilicet illam superam ædium, quâ Solaria sua ambiebant & cingebant, cõtra casum aut delapsum. Nam plana tecta eorum esse solebant, ad apricandum aut inambulandum: atque in orbem isti muruli, quibus innitentes fas erat despicere. Dauidi hoc factum, quem sacre litteræ aiunt *deambulasse in solario domus regie*, & vidisse lauante illam, quam in omni vitâ pœnituit vidisse. Pro vallo autem aut terreo murulo, Tacitus iiii. Hist. *Loricam vallumque per fines suos Treueri struxere*. Iterum iiii. Annal. *Sabinus fossam loricaque contexens, quattuor millia passuum ambitu amplexus est*. Florus de Scipione, ad Numantiam, libro ii.

I 2

cap.



cap. xviii. *Fossâ atque loricâ, quattuorque castris circumdedit.* Idem de Cæsare, ad Gergoniam, lib. iiii. cap. x. *Ododecim castellis, ingentiq[ue], [quasi] loricâ circumdatam fame domuit.* Dele inclusam à me voculam, auctoribus libris. Sed & legitimum ipsum vallum, sudibus, turribusq[ue], instructum, Vegetius vult sic dictum, lib. iiii. cap. xx. *Obsidetes vltra teli iactum fossam faciunt, eamq[ue] non solum vallo et sudibus, sed etiam turriculis instruunt, ut erumpentibus è ciuitate possint obsistere.* quod opus *Loriculam* vocant, & sepe cum obsidio describitur, inuenitur in historiis, *LORICA VRBEM ESSE CIRCUMDATAM.* Ita Vegetius quidem: sed vetustiores tamen sic locutos, haud temerè dixerim, imò cum discrimine ferè, quod monui, & ut pars modò Valli *Lorica* sit. Illud tamen æuum solet, & paulò superius, ut ex Flori locis liquet. Iam de *Cratibus* & *vimineâ* sepe: ecce in Cæsare ipso v. Gallic. *Turres contabulantur, pinna, loricaq[ue], ex cratibus attexuntur.* In Hirtio, viii. Gallic. *Pontes constrati, quorum frontes vimineâ loriculâ muniuntur.* De *Pluteis* autem, in hoc loco Iuliano, quem legimus: *Ad commissuras pluteorum, atque aggeris.* putamus enim loricam intellegi putealem, locumq[ue] signari, quâ aggeri & vallo iungitur. Clariùs hoc in vii. Gallic. *Duabus retētis portis, ceteras obstruit, pluteos vallo addit.* BILL. Satis nouicia & inopinata me doces: nec ego de hoc ligneo genere loricarum suspicatus vnquam fui. Cæsaris illa, sic capiebam: quasi *Pluteos* additos, id est antepositos præfixosq[ue] vallo vellet, contra rescissionem eius & demolitionem, quam falcibus taliq[ue] apparatu solent moliri. Obstitisse igitur tunc *Pluteos*. LIPS. Nec absonum hoc, aut nimis futile: sed firmitus tamē nostrum videtur. ut sepes sic craticeas, aut & ligneas, struxerint, post quas tuti essent. Ita enim & *Vineas*, & *Pluteos*, ex hac materie struebant, & eodem fine: vnde, ut puto, exēplum. Tela sanè illa veterum, his aut inherēbant, aut frangebantur: denique facile, & nō in arduo, hoc opus. Pro eo autem & Hirtius mihi videtur, viii. Gallic. *Castra imperat vallo pedum xii. muniri, coronisq[ue]; pro hac ratione eius altitudinis inædificari.* Ita vulgò, nec pessimè: & possit *Corona* esse, quod sepe iam dicta in libris sacris. Sed libri tamen scripti consentiunt legere, *Loriculamq[ue] pro hac ratione.* Ergo teneamus, & quia *INÆDIFICANDI* verbo vititur, ligneam fuisse suspicemur. Hic suspicio, at in Suidâ assertio: *Δούρεσσι, inquit, ἔλονται θάλασσαν, καὶ περὶ τὰς πόλεις.*



ὡς ἐφ' ἑαυτὰ τὰ νῦν ὅλως καλεῖται: Dryfracti, lignea Lorica, quæ  
 nunc Tabulata vocantur. Nihil clarius: & nomen ipsum factum,  
 παρὰ τὸ ταῖς σπυρί φράσσεται: ab eo, quod lignis munitio hæc fiat. In eodem  
 scriptore: Θωρακίον, τὸ τῶχος, θωρακίσις, προμαχώσις, θρυπακίσις, λωρικήσις: Tho-  
 racium, ipse murus, thoracis, propugnaculis, Loricis ligneis. Atque hæ  
 Lorica murorū vallorumq; sunt, pinnis distinctæ; ἐπὶ δ' ἄλλες Græ-  
 cis, προμαχώσις, & creberrimè Latino ritu θώρακες siue θωρακία, Lorica  
 aut lorica dictæ. BILL. Maiores tenuerūt, & paullū modò ve-  
 rustiores muri nostri Europæi habent: idq; cum distinctione  
 istâ Pinnarum. Hodie omitti placuit Pinnas, ob infirmitatem:  
 etsi Loricæ tenemus, & nostro verbo Parapettos. Sed altitudo,  
 fodes, Lipsi horum talium quæ fuit? L I P S. Haud stabilis sem-  
 per aut exactè eadem: & in Hirtio audisti, Loriculam pro ratione  
 altitudinis in edificari. In humili ergo vallo, humiliorem paullò;  
 grandiusculam, in altiore. In Iosepho lego, velut de more, sed in  
 amplâ Hierosolymorum munitione, Loricæ trium pedum altitu-  
 dine fuisse; Pinnas, duorum. Et sanè ea mensura ad viri modum sit,  
 atque abundè ei tuendo. Sint & quattuor pedes, in vniuersum:  
 suffecerint in castrensi vallo. Sed ad partē Valli tertiam venio,  
 qui sunt C E R V I. Non ij quidem in omni vallo, non: sed hîc à  
 Cæsare ad texti, maiori tutelæ & securitati. Quid ergo ij sunt?  
 Cerui, inquit Varro, à similitudine cornuum cerui: Sūt igitur ramosi  
 trunci arborum, in eam faciem: atque ij firmiores aliâs, aliâs in-  
 firmi. Isti teneriores & infirmi, Ceruoli dicebantur, verbo dimi-  
 nuente. In Hygino: Ceruoli, trūci ramosi. ad hos decurritur, si soli natu-  
 ra, nimia teneritate, cespes frangeretur. Vtebantur his igitur in vallo  
 struendo, ad terram coercendam adstringendamq; identidem  
 interiectis. Nos hodieq; facimus, & sic idem Hyginus: Nec val-  
 lum exstrui, nec fossa fieri potest, vt non ripæ decidât, quoties Ceruoli de-  
 sunt. Quod tamen vbi legitimus densusq; cespes, vix opus. De  
 his Ceruolis, Frontinus etiam, lib. i. cap. v. Pelopidas vallum, cer-  
 uolis & alio materia genere constructum, incendit. Virgulta hæc fuisse  
 mixta copiosè indicat, tum & fudes, ac ligna. Et minorum hic  
 vsus: quis maiorum? diuersus, & ferè duplex. Receptissimus iste,  
 vt truncos illos firmiores in terram depangerent, & variè sere-  
 rent, itineri impediendo aut obstruendo. Vt in Liuiο, XLIII. Ro-  
 manus ad Clitas quas vocant, munimenta Ceruis etiam obiectis, vt viam



intercluderet, à Macedonico ad Toronaicum mare perducit. Fuere fossæ & valli, & ante ea cerui isti: cōsimiliter vt in Cæsare Cippi, de quibus audiemus. Silius & hoc factitatum vult à timidis Cannarum reliquiis, quæ Canusium se receperant, & Annibalem in horas expectabant. Muniunt se igitur,

*Quaque patet campus planis ingressibus hosti,*

*Ceruorum ambustis imitantur cornua ramis.*

Obserues amburi solere, ad robur & duritiem, & simul acumen: vt in Sudibus præustis. Tibullus quoque sic adhibet, ad Messallam:

*Nam te non alius belli tenet aptius artes,*

*Qua deceat tutam castris præducere fossam,*

*Qualiter aduersos hosti defigere ceruos.*

Nam sic viri docti rectè emendarunt: etsi quis *Nervos*, qui antea legebantur, ad Tormentorum dispositionem aptam rettulerit. sed renuit *Defigendi* tamen verbum. Atque is prior vsus, & creber: alter qui hic in Cæsare, rarior, *Grandes ceruos eminuisse ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum hostium tardarent.* Puto igitur in exteriori vallo eminuisse, insertos inter Loricam, ligneam, & Aggerem ipsum, simplicis coronæ in modum: & vidi agrestes nostros, spineas cuiusmodi proiecturas, in Loricis terreis, eidem fini, vsurpare. In Virgilio Cerui etiam leguntur,

*Atque humiles habitare casas, et figere ceruos:*

sed pro arborum truncis longioribus, iisque furcatis, opinor: quibus transuersa tigna iniici possent, ad sustinendum. Fit in Tuguriis, & rudi opere rusticorum. An hoc sensu Appianus v. Ciuilium *negligas* dixit? Facit enim Bruti milites, cum Xanthiorum urbem oppugnarent, *alios scalas subitarias fecisse; alios negligas admonisse, iisque pro scalis usos.* Et interpres quidem vertit *Ceruos*, profectò haud ineptè, si \* tale aliquid fuit: ego voluissem *Antemnas*, quas ex nauibus scilicet sumpserunt, & per eas connixi in muros. Pars deinde quarta, *TURRES*, quas *toto opere circumdatas* scribit, intervallo inter se pedum LXXX. Atque hæ diuersæ turres erant ab iis, quas postea dicam, *Mobilibus*: fixæ enim istæ, & minùs operosæ, minusque etiam altæ. Iulianæ hæ sanè crebræ fuerunt, & calculus euincer,

\* Nempe truci arborum, cū lateralibus ramis, leuiter accensis: qui possint esse scalarum loco.



euincet, fuisse in *undecim* miliarium ambitu, ad *sexcentas octoginta septem*. Quid in ambitu Exteriore *quattuordecim* miliarium? palàm est, accessisse ad dictum numerum, *CLXXXVII*. Ergo in utroque ambitu, insimul, *∞. I. D. LXI*. Haud longè ab hoc numero & Octavianus Cæsar ad Perusiam, cuius ligneas ibi turres Appianus numerat, *mille quingentas*. Quid quid dissimulemus, sunt hæc miranda; sed alia etiam restant, & sequitur

INTERIOR MVNITIO, quam dixi. Ea comprehensa est in latitudine pedum *CCCC*. ab opido castra versus, & habuit has partes: *Fossas, Cippos, Lilia, Stimulos*. *Fossæ* fuerunt, tres. Prima, sub ipsum opidum ad radices collis, *pedum XX. directis lateribus*. Ab hac *pedum CCCC*. spatio, duas iterùm fossas duxit, sub ipsis castris, *xv. pedes latas, eadem altitudine*. Cùm autem hîc par altitudo, credibile & in primâ illâ fuisse, etsi non dixit: imò libri prisci nec latitudinem illuc exprimunt, sed scribunt, ut iam recitavi. Ex duabus autem istis vltimis, alteram *interiorem, campestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine derivatâ, compleuit*. Fuere enim palàm duæ: non vna, ut prauo acumine, interpretes quidam dixit. Nam duas vult nominatas, aspectu sectionis quæ à flumine medio facta: atque idè nec *interiorem* quidem legit, sed *inferiorem*. Quæ hæc mala libido innouandi est? certè pro tutelâ & reliquâ dignitate operis, magis facit, fuisse duplices: quod palàm hîc scribitur, & alibi simile obseruetur. Vna autem ex his fossis, eaque aquâ repleta, vallo adhæsit: altera quo intervallo ab eâ, non dixit. Haud magno tamen, id credam: Hæc cùm ita fecisset Cæsar, in spatio illo campoque medio *pedum CCCC*. opera hæc instituit, & totum locum variè impediuit. Primò, quos *CIPPO*s appellabant, defixit. Eorum quinque ordines ponit, in totidem perpetuis fossis, & infernè reuincit: re totâ in eo satis clarâ, nisi quòd verba aliquid teneant. Nam ait, *truncis arborum, haud admodum firmis ramis, acicis*, fossas conficit. An ergo rami quæsi *infirmi*? ego contra censebam, & operis ratio ac finis velleret. In veteribus consensu ferè, aut *admodum*, aiente siue alternante particulâ, itemque *abscisis*. Retineo, hoc sensu. ut aut truncos ipsos totarum arborum



arborum captos velit, sed iuniorum; aut & maiorum ramos firmiores, qui cum suâ sobole idem præstabant. Hos enim sparsos & ad latera exstantes ramos, dolabrâ aptabant & exacuebant: quod in quibusdam veterum benè *dolabratis* legitur, non *Delibratis*. Quod autem est, *Cippos* dictos, nihil equidem muto: sine fraude tamen vacillationem optimi codicis indico, qui Torrentij antistitis fuit, in quo correctum *Cappos*. Incidebat, *Scapos*. & sanè militum lascivia hunc velut Martialem hortum habuit & conseuit, & nomina etiam fortassis (vt mox *Lilia*) à re hortenſi ſumpſit. Alioqui *Cervos* licuiſſet, recepto verbo. Sed hoc in ventum dixerim: pergo ad ipsa *LILIA*. quibus fodit *scrobes*, *trium in altitudinem pedum, paulatim angustiore ad summum fastigio*. Nego, ad summum: nec qui considerat, admittet. Quid libri? meliores omnes, *ad infimum*: & defendendum est. Scrobes nempe ita factæ, vt patulâ rotunditate, paulatim angustarentur coirentque ad imum. Ni sic fuisset, quomodo terra exculcata commodè, quod additur? *Singuli ab infimo solo pedes terrâ exculcabantur*. Sententia est. è tribus illis pedibus altitudinis, tertium ab imo deperisse; terrâ aggestâ ad stabiliendum stipitem, & circa eum stipatâ & exculcatâ. Nam Hotomannum bona Mens non impulit duas voces inducere & auferre, *pedes terrâ*. Quid ergo reliqui duo pedes? ij vacui. & addit: *reliqua pars scrobris, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur*. Id, inquam, eo sensu, vt vimina ac virgulta summam oram foueæ texerint, ei superstrata: imò & herbidus cespes super ea, vt opinor, ad magis occultandum stilum. qui etsi quattuor digitos eminebat, vt dixit, tamen facilè hac tali materie celabatur. Festus id dixit, *Vallum cæcum*. Verba: *Cæcum vallum, in quo præcuti pali terre adfixi, herbis & frondibus occultantur*. Hirtius in Africano bello: *Valli fossarumque altitudo, & extrâ vallum fili caci mirabilem in modum consiti, vel sine defensoribus, aditum aduersarii prohibebant*. Vocat *Stilos*, sicut & Silius:

*Et stilus occultitur, cæcum in vestigia telum.*

Cæcum, non quod non videt, sed non videtur: vt *cæca vada*, *cæci scopuli*, *morbi*, & plura. Pompeius hoc tale vallum struxit, in ipsum Cæsarem, tunc cum Brundisio excederet: *Fossas trans-*



*fas transversas viis praecludit, atque ibi sudēs stipitesque praecutos*  
*defigit. hac leuibus cratibus terraque inaequat.* Vides herbam, ter-  
 ram, crates instratas : & dolus ita poscit. Quo scitissimè vsi  
 in Romanos posteriores Lazi, barbarus populus. quod ita le-  
 go in Suidâ, nescio an ex Menandro : οἱ δὲ λαοὶ βόθρεσι ορύξαν-  
 τες, καὶ δόξα τοῖς βόθρεσι ἐγκαταπέζαντες, παροῖς καλάμων καὶ ὕλην μὴ βε-  
 βαίαν ἐχούσῃ βάσιν, ἀλλὰ πρὸς τὸ ὑπερέχον ἀγρόν ὀλιγαυσίῃ, τὰ εἶματα  
 τὰ ὀρυγμάτων ἐκάλυψαν. καὶ χεὶν ἐμβαλόντες, τὰ τε παρὲν αὐτὰ χωρία γεωρ-  
 γίσαντες καὶ πρὸς ἀνέχοντες, ἐπεσώσαντο τὰς Ῥωμαίους : Lazi scrobibus  
 effossis, & stilos in eis defigentes, cratibus arundineis & tali mate-  
 rie, quae firmitudinem non haberet, sed ad onus illatum cederet statim  
 ac laberetur, ora scrobium texerunt. Tum & terram superiecere, &  
 circa arauerunt, & frumenta in seminarunt : atque ita vicerunt su-  
 deruntque Romanos. Tales igitur stipites hi Iuliani defossi, &  
 quidem octonis ordinibus dispositi, in quincuncem. Sed clau-  
 dit & dicit, id ex similitudine floris Liliū appellatum. Hic subsi-  
 stunt, aut variè se mouent. Quae enim in toto opere similitu-  
 do Lilij ? inquit. Nec de nihilo dubitatio : & eò decurritur,  
 vt dicant calycem ipsum Lilij designari, cū id clausum ad-  
 huc, nec se expandit. Is capite leuiter protuberante, & quadra-  
 to est : & talem fuisse volunt immissum stipitem, eoque aspe-  
 ctum. Hæreo, imò non hæreo. nōne enim Cæsar disertè scri-  
 bit, *stipites teretes fuisse* ? nec forma hæc quadrata, aut lilij  
 clausi conuenit. Meo nunc sensu, adspicit similitudo totam  
 foueam supernè expansam iacentemque in orbem : cui me-  
 dius deinde stipes inseritur. atque id est velut Liliū patens,  
 eum stamine suo aut stilo. Tu, aut tu, aliquid aptius ? doce-  
 te. In silentio vestro, pergo ad STIMVLOS, quartum in hac  
 aræ opus. Non contentus Cæsar dupliciter impedisse iter, hos  
 quoque addit : & *Taleas, pedem longas, ferreis hamis infixas, totas*  
*in terram infodiebat, & per interualla modica spargebat.* Num-  
 rum aut ordinem non dicit : obtinere totum spatium, quod  
 reliquum ad primam fossam. Istæ autem Taleæ breues, nec  
 nisi pedales : atque ita noteris, totum opus per gradus creuisse,  
 primò minoribus Taleis, mox maioribus Liliis, maximis deni-  
 que Cippiis : creuisse, adpectu dico eorum qui inuasissent. Di-  
 cit autem hos Stimulos nominatos : & approbo. quid tamen ita  
 K. longè



longè abit & diuertit optimus Torrentij codex, qui *Famulos?* An *Hamulos?* nam hamis infixas dixit. An *Flamulas?* quod genus *Violæ* Latinis est, vt non abeamus ab horto. An *nugas* ago? cùm Cæsar ipse mox, cùm adfulcasse castris Gallos facit, ita scribat: *Galli dum longius ab munitione aberant, plus multitudine telorum proficiebant. posteaquàm propius successerunt, aut se ipsi Stimulis inopinantes induebant; aut in Scrobes delapsi transfodiebantur.* Stimuli ecce repetuntur, nec vacillat ibi liber: sed & ordo exponitur harum depositionum, quem dixi. *Interioris munitionis omnia habetis: quid in*

*EXTERIORE?* eadem. Facies enim modò diuersa fuit, & hæc hostem spectauit, vt illa opidanos. Cæsar id ita dicit: *His rebus perfectis, regiones secutus æquissimas pro loci naturâ, XIIII. millia passuum complexus, pares eiusdem generis munitiones, diuersas ab his, contra exteriorem hostem perfecit: vt ne magnâ quidem multitudine, si ita accideret, eius discessu munitionum præsidia circumfundi possent.* Oratorem si lubeat agere, diffundam & ostendam per partes, tot iterùm *Fossas, Vallum alterum, Turres,* denique *Cippos, Lilia, Stimulos:* omnia hîc, in aucto ambitu, auctiora. Ego non faciam: & magna admiratio silentium magis imponit. *BILL.* Certè admiramur. *CARON.* Stupemus, sed quàm magnâ manu, quo spatio, Cæsar hæc opera? *LIPS.* Nonnisi *decem legionibus:* sed nempe illis veteranis, & quibus ipse elogium in Hirtio tribuit, Hispanos alloquens: *An me deleto, non animadvertetis, decem habere legiones populum Romanum, quæ non solum vobis obistere, sed etiam cælum diruere possent?* Superba mihi sæpe & improba visa dictio (& est:) sed si quis hæc opera talia considerat, nōne has veras molitiones gygantum dicat, nec nostræ sortis? Quæris & de tempore. non expressit quidem Cæsar: tamen ex eo colligas, haud longè supra *triginta dies* impensos. Nec abnue credere. Scipionis illud ad Carthaginem, *viginti dies* tenuit: & eiusmodi alia, nobis semper mira, quia desuimus facere miranda. *LAMPS.*

*Hæ potuere manus adiungere Sesson Abydo,*

*Ingestoque solo Phryxæum elidere Pontum.*

Sed tamen est quod quæram Lipsi, in totâ hac munitione. Clausisti introrsum, extrorsum egregiè: quid autem? nullæ

vix

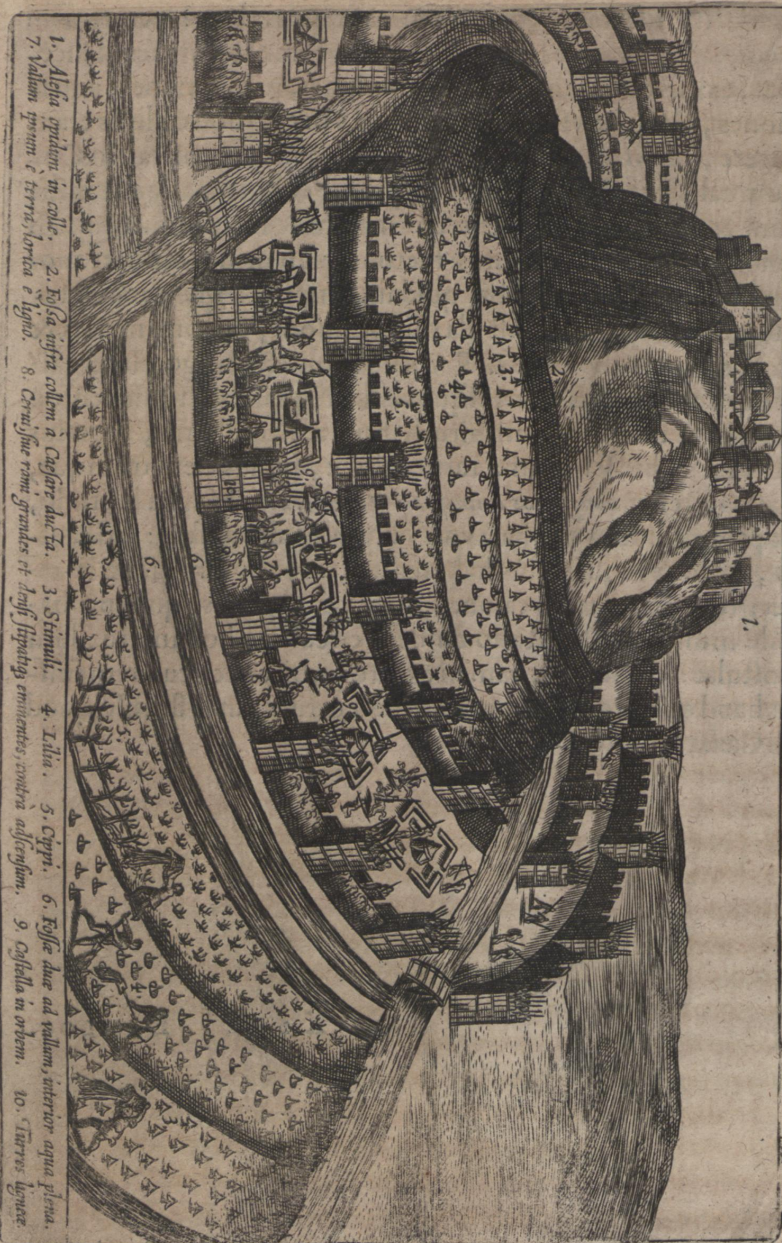


via igitur relictæ ad exeundum, aut ineundum? perpetui illi  
*Cippi, Lilia, Stimuli?* L I P S. Minimè. vel me tacente res id dice-  
 bat, exitus quosdam ad frumentationes, pabulationes, aqua-  
 tiones, aliosque vsus, relictos. Sed vbi? Quod oblitus eram  
 dicere, *vigintitria castella*, id est parua quædam castra, in Cir-  
 cumuallatione eâ fuerunt: in quibus cohortes aliquot mili-  
 tum, & velut corpora essent, contra vim & incursum. Quod si  
 tot illa, quot dixi, ponimus: fuerunt quasi medio milliari quo-  
 que interiuncta: etsi libri quidam scripti, *triginta tria* ea fa-  
 ciunt. Ad hæc igitur castella mi Lampsoni, opportunè vias &  
 exitus nunc collocamus. F V R. Vnum etiam ego. Interual-  
 lum inter Exterius Interiusque vallum, quantum fuisse censes?  
 L I P S. Si Interius in ambitu habuit x i. milliaria, Exterius  
 x i i i i. vt hîc scribitur: ratio colligit, fuisse inter vtrumque,  
 passus circiter *nongentos quinquagintaquattuor*. Magna latitudo,  
 & propemodum milliari vno vallum à vallo abfuit: sed caus-  
 sa, credo, vt equi laxius haberentur, & pabulum etiam iis ef-  
 fet: tum denique ob calones, lixas, & id genus, quos proba-  
 bile multos fuisse. Ratio quidem circularis hoc interuallum  
 postulat: etsi iustum tamen exactè ambitum circularem fuis-  
 se, haud opinamur: sed pro locis procurrisse, aut se flexisse, quod  
 & Cæsar indicauit.

K 2

DIALOG.







## DIALOG. III.

*Agger totus structus, & Caesaris de eo locus.*

**S**E D enim Vallum & adiuncta satis explicauimus: & clausum quidem hostem habemus, nondum oppugnatum. Vt id fiat, opera alia struenda sunt: inprimis A G G E R. Is fuit, terreus quidam, & aliâ materie mixtâ, mons & eleuatio: quem paullatim versus urbem producebant & attollebant: vt ex alto pugnarent, & Turres ibi constituerent, sed & Tormenta. Agger vocabatur, ab ipsâ re: quia aggerebant & cumulabant: posterior ætas Aggestum dixit, sed & alio genere Aggestus in Ammiano lectus. Ordinem hunc operis fuisse, Cicero indicat, ad Atticum: *Opidū cinximus Vallo, & Fossâ, & Aggere.* Vsum etiam, idem in Philippicâ v. *Græcia vel receptaculum esset pulso Antonio, vel Agger oppugnandæ Italiae.* Quare Græcia, Agger? quia finitima & mari velut fossâ diuisa, quia alta ad oras, eoque velut Agger, imminens ad oppugnandum. Hoc igitur Agger, & eo fine: struamus, si lubet. E terrâ, lapide, ligno congeriem struebant: & hæc tria, cum in aliis, tum in Suidâ iunctim sic legetis: *Ἐγῆστα, πολεμικὴν μηχανήν, ἐκ λίθων, καὶ ξύλων, καὶ χερσαίου βόθρου, οἱ δὲ διὰ τὸ ἀάρεστα φασί:* Egesta, bellica machinatio, ex lapidibus, lignis, & terrâ constructa. alij autem per A. scribunt Agesta. Thucydides, de Peloponnesiis, libro II. oppugnatione Plataearum: *Ἐπειτα χώμα ἔχον πρὸς τὴν πόλιν, ἐφόρειν δὲ ὕλην ἐς αὐτὸ, καὶ λίθους, καὶ γῆν, καὶ εἴτι ἄλλο ἀνύττω μέλλοι ὀπασσόμενον:* Deinde Aggerem ad urbem struxerunt. inferebant in eum materiem siue ligna, tum lapides, terram, & quidquid aliud iniectum videbatur facere ad attollendum. Item Iosephus, in obsidione Hierosolymorum: *Excisis vicinis montibus, & ingenti copiâ lignorum saxorumque collectâ, cratibus etiam oppansis contra venientia tela, Aggerem struebant: quibus alij, colles deruentes, terram sine intermissione suggerebant.* Hæc ita tria igitur miscebant: etsi Cæsar de terrâ alibi seorsim, *Cesspitibus ad aggerem comportandis.* Et de saxis Suidas: *Καὶ χώματα δύο ἐκαστέρωθεν ἔχον ὡς πρὸς τὸ τεῖχος. Ἐνδοσμός δὲ τῶν χώματων αἱ πλίνθοι ἐγένοντο, αἱ ἐκ τῆς οἰκίας:* Aggeres duos excitabant vtrunque ad murum. Vinculum autem aggeris lateres erant, qui ex adibus sumpti. Sed nescio, an lateres eos velit iniectos stipando aggeri,

K 3

geri,



geri, an ad latera positos, pro muris, ad coercendum. Sed materiem vidistis, & præcipuè materiem, id est ligna. Virgulta enim & fascès maximè hîc vsui: siue ad implendum & attolendum, siue ad ligandum. Itaque & Aggeris voce, hæc sæpe intellegebant. vt Cæsar vi. i. Gallic. *Agger ab vniuersis in munitionem coniectus est.* Fascès & virgulta fuere, quod hodieque solet ad explendum. Idem: *Cratibus atque aggere paludem expleri iubet.* Iterùm: *Proximam fossam cratibus integunt, atque aggere explent.* Hirtius de bello Alexandrino: *Arboribus excisis, quæ longitudine vtramque ripam contingerent, proiectis, repentinòque aggere iniecto, flumen transferunt.* Cæsar ii. Ciuil. *Vimina materiamque, comportari iubet, quibus comportatis rebus, aggerem exstruit.* Imò videbatur vix strui, sine istis. Idem ibidem, cùm iam incensus agger & opera fuissent: *Vnde agger comportari posset, nihil erat reliquum, omnibus arboribus longè lateque in finibus Massiliensium excisis.* Incensus, inquam, ibi, vt sæpe: ergo ligneus. & arbores requirit ad reparandum. Itaque Pompeius Filius in Hispaniâ, ad Vrsaonem, *vt eius opidi oppugnationem tutiorem efficeret* (loquitur ita Hirtius: id est, difficiliorem oppugnari.) *omnem materiem circum opidum succisam, intrò congeffit.* Atque ita cùm Cæsar aduenisset, *Agger, materiesque vnde solita sunt Turres agi, propius millia sex non reperiabatur.* Similis inopia, ad Hierosolyma, in Iosepho: *Romani plurimùm in aggerendâ materie laborantes, tamen intra xx. dies aggeres erexerunt, attonsis omnibus aut excisis circa arboribus, ad stadia nonaginta.* Ea verò vastitas fuit, ad milliaria circiter vndena. Et quidem vsur arbores, non ob virgulta solùm, & tenuia ramorum, sed ob ipsos truncos: quia illa in molem mediam stipabant, hos & ad latera applicabant, firmando & coercendo. Lucanus clarè, libro iii.

— tunc omnia latè

*Procumbunt nemora, & spoliantur robore siluæ.*

*Vt cùm terra leuis mediam Virgultaque molem*

*Suspendant, STRVCTA LATERVVM COMPAGE ligatam*

*Arctet humum, pressus ne cedat Turribus Agger.*

Struebant, inquam, latera, & cancellatim tignis directis transversisque, variè ligabant. quod iterùm poëta idem tangit, ibidem:

*Stellatis*



Erigitur.

Qui enim *\*stellati axes*, nisi hi laterales transuersi, & decussati, <sup>Quo sensu & Balthei stellati in Capitolino.</sup> radorum aut stellarum aliquâ facie? Et ita Silius quoque, imitatione si fortè Lucani, lib. xii.

*Hic latera intextus stellatis axibus Agger,*

*Hic grauida armato surgebat Vineâ dorso.*

Thucydidein huc appono, libro i. de Peloponnesiis ad Plataeas: *ξύλα μὲν ἐν τέμνοις ἐκ τῆς κτιταίων, παρρηδομένη ἐκ δὲ ἐφ' ὅσον πορμυδὸν, ἀντὶ τοῦ ἔχειν πέντες, ὅπως μὴ διαχέοιτο ὅταν πολὺ τὸ χῶμα*: Lignis ex Citharone monte excisis, struebant utrimque implexim, ut canisiri ac storeae solent, loco murorum ea apponentes, idque ne terra longius funderet & laberetur. Id enim vocat πορμυδὸν: & Scholiaſtes inibi: πορμυδὸς, *ψιὰδ*, ὅστις ἐκ πολλῶν ἔχει τὸ πλέγμα ἐστὶν: Phormus, corbis vel storea, quae alterno textu plexa est. Notetur autem in Thucydide, loco murorum id fuisse. nam iamantè & muros notauimus latericios è Suidâ, in hunc finem. ADAM. Venia sermonis mihi erit? LIPS. Imò gratia. diutile filuisti. ADAM. Nam scis me ex iis esse, de quibus Theognides:

*Οἷόν ἐπ' ἡ γλῶσση τὰ καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔπεισι Αἰδώς:*

*Quis tener in linguâ atque oculis Pudor incolit una.*







Fronte aut linguâ parum ego audax. LIPS. Tanto mihi probior. & pauci boni *Quaestores*, ut idem poëta ait, *Linguae simul & Mentis*. Sed siquid vis, age. ADAM. Structio hæc lateralis parum mihi firma, si Agger utique adsurgat altiùs: quid enim fulcra illa ipsa fulciant? LIPS. Vinculum aliquod internum scilicet: & cogitandum ad trabes alias, exterâs illas nexas. Sed & *\*erismæ*, ut Vitruuius appellat, extrorsum admoueri potuerunt, & acclinando, ut in ruinosis videmus, sustentare. Tamen facile assentiar, inferiùs tigna hæc vsum habuisse, vix in altitudine, & tunc arctatam leuiter molem, & ad oras coercitam virgultis. Imò, quid si Thucydides de sepe, & craticeo modò opere capiendus sit? nec id improbum, per sepimenta quædam opus clausum, & sic πορμυδὸν structum. Sed ego pergo: & claudio igitur, præcipuam materiem, ligneam fuisse. Itaque non mirum, etiam in aquis aut mari Aggerem iactum: permirum, si è terrâ. Quod in aquis autem, Appianus suprà docuit, in Scipionis operibus



operibus ad Carthaginem: Vbi Aggerem duxit in ore portus, stipa-  
tis proiectisque grandibus saxis, latum in summo **xxiiii. pedes**, in  
imo eius **duplum**. Sed & Cæsar ad Brundisium, vt Pompeium  
includeret (ipse scribit) quâ fauces erant angustissimæ portus, molem  
atque aggerem ab utraque parte litoris iaciebat. Titus pariter, ad  
Hierosolyma, in Hegesippo, lib. v. cap. **xx. Vnus Agger** è regione  
munitionis, cui nomen *Antonia*, per mediam ductus erat *Piscinam*, quam  
*Struthiam* vocabant. Hunc Aggerem **Quintus** numerus **triginta** cubi-  
torum in altitudinem fecerat. Vbi equidem de numero ambigo &  
controuerto. quia humilis mihi is Agger videtur, maximè *Anto-*  
*niæ* turri oppositus, cuius rupes & basis, cui imposita, alta  
erat **cubitos quinquaginta**, ait Iosephus, & ipsa deinde *Turris*, **qua-**  
**draginta**. Cui vlti ergo tantulus Agger in tantam altitudinem?  
nam æquare aut superare debebat, mox docendum. Sed nec in  
Iosepho is numerus, à quo haud dubiè Hegesippus sumpsit. Il-  
le ergo non aliud dicit, quàm *Aggeres istos triginta cubitorum spa-*  
*tio inter se abiunctos*: quod suspicari licet oculo parùm firmo aut  
hærente Hegesippum legisse, & ad altitudinem transtulisse. Sa-  
nè Aggeres vulgò alti, & id ferè pro muris, in quos struebantur.  
Seneca communiter, de *Constantiâ* sapient. cap. **v. i. Æquat-**  
**rum adiutissimas arces aggerem crescere.** Silius:

—subit arduus agger,

*Imponitque globos pugnantum de super urbi.*

Cæsar **ii. Gallic.** *Armorū magnā multitudinem de muro in fossam iactā,*  
*sic vt propè summam muri Aggerisq; altitudinem acervi armorum ada-*  
*quarent.* Mens est, Aggerem pari admodū altitudinē cum oppo-  
sito muro fuisse, & iacta inter utrūque arma, vtrumq; æquasse.  
Iosephus **iii. Excid.** *Εγχεσμένους δὲ ἡδὴ τῷ χώματι* , *καὶ ταῖς ἐσάδξεον*  
*δοσι ἐπὶ τοῦ πύργου* : *Erecto iam Aggere*,  *ipsis murorum pinnis*  
*tantum non appropinquante.* Ammianus **xix.** *Pugna per Aggeres*  
*excelsos muris proximos tentatur.* Vbi notetur, & admotos planè  
muris fuisse, vt è propinquo pugnarent. Tacitus **iiii. Annal.**  
*Struebatur Agger, vnde saxa, hastæ, ignes, PROPINQVVM in ho-*  
*stem iacerentur.* Liuius libro **v.** *Cum agger promotus ad urbem, Vi-*  
*neæque tantum non iniunctæ mœnibus essent.* Zosimus lib. **ii.** *obsi-*  
*dione Byzantiæ:* *Εγκείμενον δὲ τῇ πολιορκίᾳ κωνσταντίνου* , *καὶ χώμα ἴσων*  
*ἔχον*  *τῷ τείχει καὶ τοῖς ἀσπίσιν, πύργους τε σήσας ὅτι τῷ χώματι*  *ἐπὶ τῷ*  
*ὕψος.*



ὑψηλοτέρας τὰ τεύχεα, δι' ὧν τὰς τῶν τεύχεων φορὰς κατεβήκον, ὡς ἀνέπαυ-  
 ἀδίας κείας καὶ ἄλλας μηχανὰς τῶν ποσειδῶν, διανοήτο τὴν πόλιν εἰλεῖν: In-  
 cumbens oppugnationi vrbis Constantinus, & Aggerem aequali altitu-  
 dine cum muris excitans, Turres in eo constituit ligneas, altiores ipsis  
 muris; ex iis, qui opidum defendebant telis sagittisque petebantur, ut  
 Arietes aliasque machinas tutò admouere liceret, atque ita urbem cape-  
 re. Vbi & vltum fructumque varium Aggerum, licet obseruare.  
 Sed de altitudine, expressam etiam alibi lego. ut in Cæsare ad  
 Massiliam, Agger altus pedes LXXX. legitur. In eodem, lib. vii.  
 ad Auaricum, Latus pedes trecentos triginta, altus pedes octoginta,  
 qui murum hostium panè contingeret. B I L L. Profectò mira hæc  
 magnitudo, & hodie quoque si struant, quæ non vrbs infeste-  
 tur aut capiatur? L I P S. Atquin altiore Billéhee reperio, in  
 Iosepho & Hegesippo. Nam Massada castellum fuit in Iudæâ,  
 situ & opere mirificè munitum. Totum in rupibus & inaccessi-  
 bilis locis erat, eminebatque super reliquam terram, cubitis trecentis.  
 Quid faceret in oppugnatione Sylua (Hegesippo Silla) Ro-  
 manus dux? Aggerem communem primò iecit, altum cubitos  
 ducentos: latitudo non est expressa, sed parem aut maiorem, ra-  
 tio est fuisse. Sed addit Iosephus: ἡ μὲν ἔτε βέλαιον, ἔτε ὑπερῶς ἐδοκεῖται  
 τὸ μέτρον εἶναι τοῖς μηχανήμασιν εἰς ἐπιβάθραν, ἀλλ' ἐπ' αὐτῇ βῆμα λίθων μεγάλων  
 σωληρομένων ἐποικίθη, πεντέκοντα πηγῶν ὕψος τε καὶ ὕψος. καὶ πύργος  
 ἐξήκοντα πηγῶν συνετέθη, σιδήρῳ καταπεφραγμένον ἄπας: At enim cum nec  
 is modus efficax aut sufficiens videretur, machinis admouēdis ad ascen-  
 sum; aliud in eo Suggestum & tanquam tribunal exstructum est, è lapi-  
 dibus magnis aptè iunctis, latum pariter & altum quinquaginta cubi-  
 tos; & in eo Turris imposita sexaginta cubitorum, quæ ferro undique  
 esset tecta. Eximium hoc opus, sed triplex: & tota altitudo, cubi-  
 torum trecentorum decem. Nempe denos illos cubitos, exsupera-  
 bat ipsum Massadæ fastigium: atque ita denique ceperunt.  
 C A R. Iuuat audire & discere ingenia, siue & opera veterum:  
 sed de admotione tamen aggeris ad ipsos muros, velim am-  
 pliùs, & quomodo ea facta? L I P S. Paullatim, & progredien-  
 do. Nam latera quidem, ut dixi, vinciebant claudebantque li-  
 gnis: sed antrorsus & urbem versus, pars ea manebat aperta.  
 Aggerebant igitur paullatim & promouebant, in fossas ipsas,  
 denique ad muros. Dum id fieret, nihilominus Turres in Ag-  
 gere

L

gere



<sup>Ita legēd.  
infra doce-  
mus, lib. v.  
Dial. v. i. r.</sup>

gere imposita, quæ administrantes aut operantes tuebantur. Sed ex quoque cum Aggere paulatim procedebant. Adstruo ex Cæsare, vii. Gallic. *Nostrearum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus agger expresserat, commissis suarum turrium aliis adæquabant.* Dicit, cottidiano aggere Turres exprimi: in altum nempe, & id fiebat augmento illo & prolatione Aggeris, qui opidum versus crescebat. Scite enim, tergum aut caudam Aggeris humiliorem fuisse; & in cliuum, frontem versus, assidue iuisse. Quâ in re interdum factum, ut Agger, si parum firmatus aut densatus, prolaberetur in fossas. Narrat Liuius lib. x. *Fortè quodam loco malè densatus Agger, pondere superstantium in fossam procubuit.* Sed cauebant scilicet, & virgultis aut lapidibus idemtidem adfirmabant. Isti Aggeres: satin' ut copiosè explicauit O R A N. Haud culpamus. tamen cum opus sic grande, tardè nonne oportuit strui? L I P S. Non oportuit, pro Romanâ diligentia & more. Nam & plures in paucis diebus inuenio excitatos, opere per legiones diuiso: idque ad diligentiam, & æmulationem. Tacitus i i i i. *Histor. obsidione Hierosolymorum: Titus, quando impetum & subita belli locus abnueret, Aggeribus Vineisque certare statuit. Diuiduntur legionibus munia, & quies præliorum fuit. Hegesippus in eadem re: Exstruebantur Aggeres, per numeros opere diuiso. Præcipui quattuor insurrexerant. Numeri hîc, sunt legiones: quod in eo scriptore sæpe. Dicit autem quattuor Aggeres exstructos: quod ipsum scilicet Iosephus, qui & addit, spatio septemdecim dierum omnes perfectos. Celeritatem igitur Orane vides: nec plura huic rei opus. F V R. Vnum etiam opus. Nam noui generis aggerem in Cæsare legi, qui è lateribus: atque eum velim explicari. L I P S. Opus tu & Cæsar assidue suggeritis: pænè vellem vterque domi hodie mansissetis. Sed age, lege. F V R. Verba sunt i i. Ciuil.*

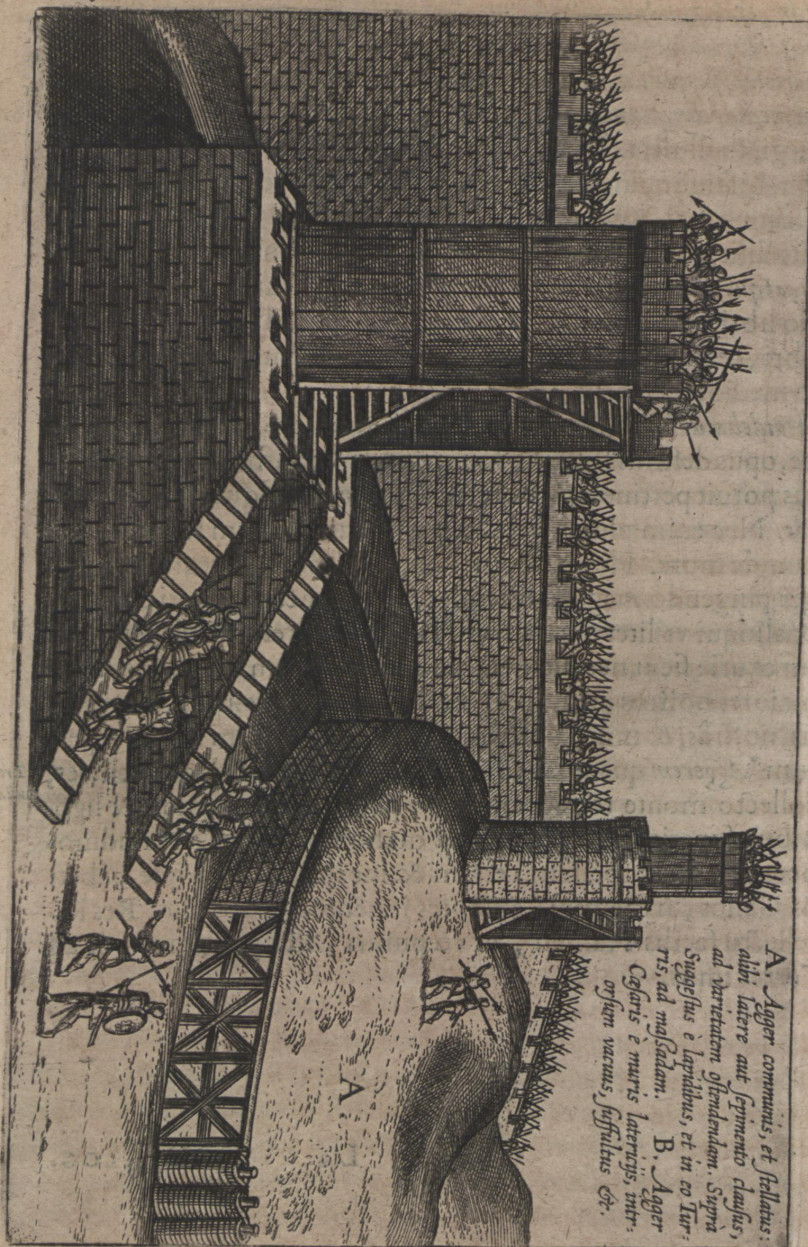
„ Cum iam nihil esset reliquum, vnde Agger comportari posset, omnibus  
„ arboribus longè lateque in finibus Massiliensium excisis, Aggerem noui  
„ generis atque inauditum, ex latericiis duobus muris, senum pedum  
„ crassitudine, equâ ferè latitudine atque ille è materia fuerat Agger.  
„ Vbi autem spatium inter muros, aut imbecillitas materia postulare vi-  
„ debatur, pilæ interponuntur, transuersaria tigna iniiciuntur, quæ fir-  
„ mamento esse possint; & quidquid est contignatum, cratibus consterni-  
tur, cra-



tur, crateresque luto integuntur. Sub tectomiles, dextrâ ac sinistrâ muro tectus; aduersus, plutei obiectu; operi quacumque usui sunt, sine periculo supportat. Porta, quibus locis videtur, eruptionis causâ in medio relinquuntur.

Legi, tu illustra. LIPs. Planè nouus, vt Caesar ipse dicit, Agger. Infernè enim vacuus est, & eâ parte castelli aut receptaculi vicem habet. Supernè contignatio est: sed quod miremur, altitudinem non definiuit, tantùm latitudinem. & ait: *aqua fuisse, atque ille è terrâ Agger*. Atqui nec ea reperitur: & est modò initio libri, *altitudinem fuisse pedum Lxx*. Sed ibi variant scripti libri, & quidam *latitudinem* habent. Dicit autem fultum pilis in medio, *ubi spatium inter muros, aut imbecillitas materiæ postulare videbatur*. Cur hoc ambigè? vbique verò, in tantâ latitudine, opus destinis fulcrisq; fuit: nec vlla vna arbor à latere ad latus potuit pertinere. Variè ergo interposita: idque *inter duos muros*. Nec enim plures fecit, & partem anteriorem reliquit apertam, de more. Pluteus dumtaxat, vt subdit, eam texit. Iste Agger pingendo magis se ostendet: qui structus materiæ inopiâ, & alioqui vtiliter etiam contra ignes. Nec enim hic periclitetur exuri: sicut nec ille magis nouitius, quem è terrâ merâ legi maiores nostros instituisse. Philippus Rauesteinus, vir nobilis, nostrâs, & militiæ clarus, scribit sub id suum æuum reperi-  
tum *Aggerem* quemdam *Volubilem* (ita appellat:) qui scilicet, <sup>\* Trenchiz, rousant.</sup> collecto monte terreo eminus, paullatim voluendo & lignibus superiaciendo, magnâ manu hominum vrbi admo- ueretur. Hanc pestem certam & inexplicabilem ipse habet: & Gallos, si memini, auctores inuentoresque facit. Res intellectu facilis: tamen, vt cœpimus, ista pingimus: & ad *Turres* imus.







## DIALOG. IIII.

*De Turribus. Ignorata olim. quando reperta? Altitudo, Tabulata, Ferrea tegmenta. De eis Cæsar explicatus.*

**T**VRRES ego, & ipsa res, addimus: quia eæ in Aggere, & statim ab eo structæ. Imò & tunc, vt tetigi, cùm is nondum perfectus, & tutelę operis ministrorumque causâ, imponebâtur. Sallustius in Iugurthino: *Vineas agere, superq; Aggerem iacere, & impositis super Aggerem Turribus, opus eß administros tutari.* Vineæ primùm, vt sub iis commeari miles & aggerere posset, super eas (id est altiùs quàm eæ) ipse Agger, & in eo denique Turres. Ridiculus mihi visus ille, qui hoc (*superque*) delendum censet: quis enim Vineis Aggerem iniiciat? inquit. Nemo hercule, nemo, scimus: sed nec verbi eam mentem hîc esse, pariter scimus. Quod dixi, id dicit, aut rò *super* etiam, *ampliùs, præterea*, liceat interpretari. Siquid mutandum, *subterque* aptissimè legatur: quia sub Vineis aggerem comportabant, & iaciebant. Sed ad Turres. eæ igitur statim structæ, sed paullò ab vrbe longiùs, & ne tela vitarent aut impedirent. Cæsar. II. Gallic. *Vbi Vineis ætis, Aggere exstructo, Turrim constitui procul viderunt, primùm irridere ex muro atque increpitare verbis, Quò tanta machinatio, ab tanto spatio exstrueretur? Quibusnam manibus, aut quibus viribus, homines tantulæ stature (nam plerisque omnibus Gallis, præ magnitudine corporum suorum, nostra breuitas contemptui est) tanti oneris turrim in muros sese collocare confiderent? Quibus postremis verbis Faërnus & Fuluius emendant, in muro: nec assentior. qui scio nò in ipso muro Turrim locari potuisse, sed iuxta eos, & in eos. Seneca autem hunc stuporem & inscitiam Barbarorum vniuersè exagitat, De vitâ beatâ, cap. xxvi. Otiosi diuitiis luditis, nec prouidetis earum periculum. sicut Barbari plerumque inclusi, & ignari machinarum, segnes laborem obsidentium spectant, nec quò illa pertineant, quæ ex longinquo instruuntur, intellegunt. Imò verò Galli illi, apud Cæsarem, cùm moueri eas viderunt & occultè accedere, diuinum aliquid rati, ad eum miserunt legatos de pace, his verbis: Non se existimare Romanos, sine deorum ope bellum gerere, qui tantæ altitudinis machinationes, tantâ celeritate promouere, & ex propinquitate pugnare possent. Eadem simplicitas (nequis Gallis nostris insultet) Indorum:*

L 3 quorum



quorum opidum Mazacas cū Alexander obsideret (auctor Curtius lib. v i i i.) præcipuè rudes talium operum terrebant mobiles Turres, tantaque moles, nullā ope quæ cerneretur adiutas, deorum numine agi credebant. Et quid tu rides tecum Billéhee? BILL. Indorum illorum mentio, nouellos istos & ad Occasum repertos, auspiciis Caroli Quinti, mihi subiicit: quos equi nostri equitesque conspecti, & tormenta audita, in eundem deduxere sensum, ut putarent cælestes viros & copias esse: volare sic & currere noua & ætherea animalia, denique fulgurare illos homines, & tonare. Itaque simile prorsus olim in Machinis illis terribilibus, & non visis. LIPS. Simile. sic aliud fortasse post exorietur, quod pretium istis demet, & ignaros item dabit in stuporem. Sed pergamus in nostris. Adstupebant igitur ea Barbari. & sic Cæsar iterum de Sueffionibus, lib. i i. Celeriter vineis ad opidum actis, Aggere iacto, Turribusque constitutis, magnitudine operum, quæ neque viderant antea Galli, neque audierant, legatos ad Cæsarem, de deditione mittunt. Hæc Barbari, & credimus: an etiam de Massiliensibus, quod Lucanus?

— aquantes mania Turres

\*Nempe  
Agger.

\*Accipit. hæc nullo fixerunt robore terram,  
Sed per iter longum causā repsere latenti.  
Cū tantum nutaret onus, telluris inanes  
Concussisse sinus quarentem erumpere ventum  
Credidit, & muros mirata est stare iuuentus.

Non credimus, & lasciuiæ aut incogitantia poetam notamus, qui Græculos & peritissimos machinarum, id facit mirari. Imò Cæsar omne tale genus, & tormenta, vbertim & præter ceteros, habuisse antiquitus Massilienses ostendit: ut alibi cantare Lucanus debeat, de credulitate eorum & errore, ac quasi terram tremere censerent in Turrium motu. Hæc sunt μηχανήματα, ut vno verbo dicam. Enimuerò apud Græcos, aut certè Siculos, reperta primū res. Ex Athenæo Mechanico, apud Turnebum, ubi de his atque aliis: *Ἐπίδοτον δὲ ἔλαβεν ἡ Γαλιάνη μηχανοποιὸν ἀπὸ τοῦ Πλάτωνος τῆς σκευῆς τοῦ τετραγώνου, κατὰ τὴν φιλόσοφον τῆς ἀμυντικῆς βασιλείας, ὅτε ἐπολιόρκει τὴν Συζαντίου*: Initium aut incrementum accepit omnis hæc machinalis fabrica, circa Dionysij Siculi tyrannidem, & Philippi Amyntæ filij regnum, cū is Byzantios oppugnaret. Iungatur ad ca  
etiam,



etiam, quæ suprà de Inventionem sunt dicta. Et cautiùs ita Athenæus, quàm ex eo deinde Vitruuius lib. x. cap. xix. Cùm Philippus Amyntæ filius Byzantium oppugnaret, Polyidus Theſſalus, pluribus generibus & facilioribus, Testudinem arietariam explicauit. à quo receperunt doctrinam Diades & Chæreas, qui cum Alexandro militauerunt. Itaque Diades scriptis suis ostendit se inuenisse Turres ambulatorias, quas etiam dissolutas in exercitu circumferre solebat. Talia & Heron, cap. xiii. Diades & Chæreas Polyidis Theſſali discipuli, qui una cum Alexandro Macedone in militiam profecti sunt, mechanici primi cùm Terebras, tum Scalas nauticas, tum etiam eas quæ rotis feruntur Turres ligneas inuenerunt. Hæc cautiùs, dico, & circumſpectiùs Athenæus. nec enim dicit Diadem primum repperisse turres ambulatorias, simpliciter: sed τὰς φορητὰς πύργους, id est, eas quæ circumferri poterant, solutiles: vt equidem interpretor: atque ita Vitruuium opus est capi. Nam simplices Ambulatoria aut Subrotata, sanè iamantè inuentæ in Sicilia, & in Dionysij senioris rebus ponit memoratque Diodorus. Quas autem dicit portatiles Turres siue φορητὰς: puto easdem Appiano esse in v. Ciuil. de rebus Cassij ad Rhodum, ἐπιπυμένους, plicatiles: quia per partes scilicet tollebantur, ponebantur, reponebantur. Verba eius: ἐλπίζον γὰρ πτοῖς ἐν ὁ καὶ οὐκ ἐπὶ τῷ πύργῳ, ἐπιπυμένους, οἱ τότε αἰσάντο: Tale aliquid exspectans Cassius, tulerat secum (in nauibus) Turres solutiles, quæ tunc repositæ & erectæ sunt. Nec enim ad illas, quæ Pegmatum modo, deprimebantur attollebantur ue per cochleas, Appianum puto respexisse. Sed hæc igitur inuentio, non ipsarum Turrium (fixæ enim illæ, iamdiu innotuerant, in opidis, in castris) sed Mobilium, & quæ rotis ageretur. De his Vegetius: Turribus plures rota mechanicâ arte subduntur, quarum lapsu mobili magnitudo tam alta moueatur. Plures, inquit, & necessum est quattuor, vt minimum: sed & sex, aut octo etiam subditas, prout Turriū modus esset, in Herone lego. De hisce Rotis in Liuius, lib. xxxii. Cū Turris per Aggerem parum densati soli ageretur, Rota vna in altiore orbita depressa, ita Turrim inclinauit, vt speciem ruentis hostibus, trepidationemque, insanam superstantibus armatis præberet. Et oportebat sanè humum equabilem densamque huic rei esse: eoque, & Curtius notauit, obsidione Gazæ: Humus mouendis inutilis Turribus, desidente sabulo, agilitatem Rotarum morabatur, & tabulata Turrium perfringebat. Ita & Iosephus pro-



phus prodidit, è tribus Turribus quinquaginta cubitorum, vnam vitio Aggeris concidisse: idque ad Hierosolyma. Actæ igitur Rotis, sed latentibus & internis, aut certè interiùs mouēdis. Hoc ideo, ne telis hostium, qui agerent, exponerentur, & Turris tueretur suos motores. A tergo tamen quosdam applicitos, qui propellerent, non ambigo: & licuit, quia non illinc metus. Peccauit in hac re Vitiges Gothorum rex, & Romam obsidens (in Procopij 1. Gothicorum) Turres etiam molitus est, quæ hostium muros adæquarent, ex lapidum interuallis verà dimensione sumptâ. Turribus autem ad angulos supposuit rotas, quarum volutione huc illuc, subiunctis bobus, traherentur. Accessère igitur ad muros, atque ad eò Belisarius (vir alio Principe, quàm Iustiniano, dignus) de industriâ & consilio passus est succedere: donec signo dato, boues telis certis peti iussit, & occidi. iisque labentibus, steterè immotæ turres, & hostes abière irrisi. An non simile tamen, quod ingeniosè illi Alexandrini fecère, cùm bellum in vrbe esset, cum magno illo bellatore? Cæsarem dico. Ita enim Hirtius: *Præterea Ambulatorias turres decem tabulatorum confixerant, subiectisque eas Rotis, funibus iumentisque, obiectis, directis plateis, in quamcumque erat visum partem mouebant.* Funes & iumenta admouet, quæ faciliè huc illuc agerēt, maximè quia directæ & sine multiplici flexu plateæ. An is sensus & lectio? nam alij libri aliter, & *plateis* non *plateis* habent. Tum dixerit, *Pluteos obiectos*, qui tegerent homines & iumenta: nec malè pro hac mente, *obtectis*. Hic igitur motus actioque turrium: quæ magnitudo? Vitruuius ex Diade breuiter: *Turrem minimam ait fieri oportere, ne minus altam cubitorum LX. latitudinem XVII. Contracturam autem summam, imæ partis quintam. Arrectaria in turris imo dodrantalia, in summo semipedalia. Fieri autem ait oportere eam turrim tabulatorum decem, singulis partibus in eâ fenestris. Maiorem verò turrim altam cubitorum CXX. latam cubitorum XXIII. s. contracturam item summam, quintâ parte. arrectaria pedalia in imo, in summo semipedalia. Hanc magnitudinem turris faciebat tabulatorum xx. cùm haberent singula tabulata circuitiōnem cubitorum ternū, tegebat autem coriis crudis, vt ab omni plagâ essent tutæ. Hæc ita Vitruuius, & duplices modò Turres agnoscit, Minores Maioresque: sed Heron ex eodem Diade, Medias etiam addit, cap. XIII. Minores quidem turrium LX. cubitorum in altitudine faciebat:*  
*basim*



basim quadrabat, unumquodque latus xvii. cubitorum. Decem te-  
 Etorum faciebat: supremum tectum, quintam partem basis habebat.  
 Maiores autem & harum sesqui alteras, quindecim tectorum faciebat,  
 in altitudine cubitos xc. Iterumque Duplas, quæ viginti tectis con-  
 flarent, altas cubitos cxx. latas quaquaversum ferè xxiiii. Ex his  
 Vitruvius satis lucis accedit: & quod ille obscurius, *contractu* \*Et magis,  
 si additur  
 Athenæi  
 fragmentū  
 in Turne-  
 bo, xxiii.  
 cap. xxx.  
 Vide.  
*ram summam, imæ partis quintam* dixit: clarum est, tabulatum fa-  
 stigiumque summum intellegi, quod decrescit in imi quin-  
 tam. Ea subtilius & distinctius, tum in Heronis isto & sequenti  
 capite, tum in Barocij Notis explicantur. Non faciunt ad no-  
 strum & Historicum institutum: notemus tantum, Turres in  
 tot tabulata non æquabiliter surrexisse, sed instar Phari Ægy-  
 ptiaci, paulatim & per ea singula decreuisse. Qui modus sanè  
 aptior in speciè, in stabilitatem, in motionem. Sed quod etiam  
 spatium inter ipsa tabulata fuerit, curiosus aliquis quærat? Id  
 quoque inæquale. & Diades ac Chareas (ait Heron) *in finem tectum*  
*cubitos septem attollunt, & digitos xii.* Superiora quinque, singula cu-  
 bitos quinque, reliqua, cubitos quattuor & trientem. Hæc ita com-  
 menfuratio & præcepta ex arte: an servata semper in re & ope-  
 re? Nemo opinetur, nec ad hæc præcepta astringebant se mili-  
 tes aut Duces. Itaque nec tabulata, ut illi volunt, minimè turris,  
 decem: imò sex & infra sæpe. ut in Diodoro libro xiiii. ubi  
 Dionysius Siciliæ tyrannus, *ποστέγαντες καὶ τὰς ὑπὸ τῆς τοῦ ἑορῶν πύργου*  
*τῆς τεύχεων, ἐξ ὁποῦς ὄντας, ἐς κατὰ τοὺς ὁδοὺς τὸ τῆς ὀμυῶν ὑψ.* *Q*: admonuit  
 & *muris turres eas quæ rotis aguntur, sex tabulatorum, quas constru-*  
*xit ad altitudinem adium.* Et in Latinis exempla. Sed nec temerè  
 viginti tabulatorum, ut illi, in historiis iuuenio: nisi tamè quòd  
 Mithridates ad Cyzicum, inter alia multa magnæque opera, *tur-*  
*rim centum cubitorum* struxit, narrate Plutarcho in Lucullo: quæ  
 altitudine pænè æquat illas Diadis duplices, nec tamen plenè.  
 At decem, sæpius. ut in Cæsare: *Exstruitur Agger in altitudinem*  
*ix. pedum, collocatur in eo Turris decem tabulatorum.* Monco obiter,  
 pedes illos nouenos corruptos videri: & næ ille pusillus Agger,  
 cum Vxellodunum, cui adstruitur, in excelsso positum & præ-  
 rupto. Fuit, ut minimum pedum Lx. ac sic ausim rescribere. In  
 Silio autem, tanta item Turris, libro xiiii.

*Turris multiplici surgens ad sidera tecto*

M

Exibat



*Exibat, tabulata decem cui crescere Grauius*

*Fecerat, & multas nemorum consumpserat umbras.*

In Vegetio, nihil definiti, sed vniuersè ita scribit: Turribus pro modo altitudinis additur latitudo. nam interdum trigenos pedes per quadrum, interdum quadragenos, vel quinquagenos latae sunt. Proceritas autem ipsarum tanta fit, vt non solum muros, sed etiam turres lapideas altitudine superent. Notatis latitudinem maiorem, quàm in vllâ Diadis aut Apollodori est: videlicet quia hæc non ad normam artis adstricta, sed pro temporibus, & voluntate struētium murata. Tabulata tamen plerumque plura: quo fine? vt defensores plures imponent, tum & Tormenta, Scalas, Pontes, & talia adinuadendum. De Tormētis, in Ammiano est: Erigi aggeres cæpti, turresque fabricantur frontibus ferratis excelsæ, quarum fastigiis ballistæ locatae sunt singulis, vt à propugnaculis depellerent defensores. Singula fastigia, singula tabulata capienda videtur: quos & Verices idem appellat alibi: Operum variæ species cum turribus admovebantur ferratis, quarum in verticibus celsis aptatae ballistæ, propugnatores agitates humilioribus disiecerant. An non nisi suprema Turrium aliquis acceperit? et si Liuius clarè aliter, x x i. Ipse Annibal, quæ turris mobilis, omnia munimenta vrbs altitudine superans, agebatur, hortator aderat. quæ cum admota, catapultis ballistisq; per omnia tabulata dispositis, muros defensoribus nudasset: tum Annibal quingentos ferme Afros, cum dolabris, ad subruendum ab imo murum misit. Ergo tormenta in turribus, sed non maxima: & disertim Iosephus aliquoties sagittarios & iaculatores in iis collocat, καὶ ἵππας ἀπεμπόων ὁπλάνων τὰ νοῦφορεῖα, & leuissima (notate) tormentorum. Sed & Scalas in iis condidi, opportune proferendas. Ita enim Vegetius: Præsens periculum ciuitatis est, si ad murum fuerit turris admota. plures enim accipit scalas, & diuerso genere conatur irrumpere. Videndum an non Sidonij verus huc faciant, in Burgo Leontij:

*Sed nec testudo, nec vinea, nec rota currens*

*Iam positæ scalis, vniquam quassare valebunt.*

Currentem enim rotam, liceat turrim mobilem accipere, & prolatas ex eâ Scalas. Et si Salarum etiam genus est rotis surrepentium, pontemq; supra ferentium: quas Heron descripsit in cap. x i x. Tertium in eâ, Pontes. de quibus Vegetius: In superioribus turris partibus contati & sagittarij collocantur, qui defensores vrbs  
contis



contis, missilibus, saxisq; prosternant: in inferioribus habet Arietem, cuius impetu destruit muros: circa medium verò pontem accipit, factum de duabus trabibus, septumq; de vimine, quem subito prolatus inter turrim murumque constituunt, & per eum egredientes bellatores in civitatem transeunt. Fateor mixtam cum Testudine Arietariâ hanc talem Turrim esse: sed tamen Pontem in eâ collocat, ex veteri usu & more. Ammianus x x i: *Constructas veloci studio ligneas turres, propugnaculis hostium celsiores, imposuere trigeminis nauib; valide inter se connexis, quibus insistentes armati, Uno parique ardore propugnatores dispellere, collatis ex propinquo viribus, nitebantur. subterque expediti velites, è turrium cavernis egressi, ponticulis eiectis, quos ante compaginarant, transgredi festinant.* Hoc ille in oppugnatione Aquileiæ narrat, & Ponticulos istos turribus manifestè imponit. In fixis quoque castrorum turribus, locat eos Hirtius: & quidem Vegetij ritu munitos de vimine. Octauo Gallic. *Turres crebras excitatas in altitudinem trium tabulatorum, pontibus traiectis constratisque coniunctas, quorum frontes vimineâ loriculâ munirentur.* Factum & inferiori ævo scitote. & in Radeuico De gestis Frederici Imp. scriptum, libro i i. cap. l i x. *Electis ergo de singulis agminibus viris fortissimis, intra machinas turrium eos collocat, variis quidem locis, alios superiores, alios inferiores: ut dum inferiores civitatem per murum ingressuri Pontes applicarent, superiores eos iaculis & sagittis, quò minus ab hostibus lederentur, defenderent.* Erant Turres ipsæ nimîa proceritate mirabiles, supra centum pedes in altum erectæ, multorum hominum per singula diuersoria capaces. Ipsa eadem Guntherus poëta, Spiritus & ingenij haud spernendus, imò, ut in illo ævo, mirandus:

Protinus ad muros, munitas undique turres  
Inuectasque rotis, & magno pondere firmas  
Ducit, & hostili celsas super aggere sistit.  
Harum summa tenent, quos vel ballista vel arcus  
Morte procul missâ facit hostibus esse timendos,  
Qui iaculum valido longè torquere lacerto,  
Longius excusâ didicere potenter habendâ.  
Inferiora viri sortes ex agmine toto  
Electi, promptique manu, tabulata tuentur.  
Qui dum trans fossas, porrecto ponte, patentes

\* armisq.

M 2

Mœnibus



*Manibus asiliunt, & muros rumpere tentant,  
Qui loca summa tenent, iaculis leuibusque sagittis  
Infestant miseros per propugnacula ciues.*

Satis. ac censeo me Turres vbertim descripsisse. CARON. Fate-  
mur. vnum tamen desidero, de frontibus turrium ferratis, quas  
in Ammiani verbis paullo ante notavi. Quid ea, aut quare?  
LIPS. Munimen turribus contra ignes. Cum enim præcipuum  
in eas remedium & repugnatio esset, per iacula ignita, faces,  
malleolos, murices: repertum, vt totæ ferro tegerentur. Totæ  
inquam, aut certè à triplici latere: cusi frontium modò Ammia-  
nus meminit expressè. Iosephus III. Excidij: Πύργους δὲ τρεῖς πεντή-  
κοντα ποδῶν ἕκαστον τὸ ὑψὲς κατασκευάσας, πάντοθεν σιδήρεα κεκαλυμμένοι,  
ὡς ἐδραῖον τε εἶναι ὑπὸ ἐρίδοις, καὶ δυσάλωτοι πύλαι, οἷον χαλκῶν ἐπέστησαν. Tur-  
res tres, singulas pedum quinquaginta altas, cum struxisset, ferro vndi-  
que eas texit: tum vt stabiliores essent, ob pondus, tum vt igni incorrupti-  
biles: atque ita in aggeribus constituit. Addit ipse & alteram caus-  
sam, de pondere: quod miror. & satis id dedisse cum homines  
impositi videntur, tum tormenta. Sed iterat tamen idem, lib. VI.  
Καὶ τὰς πύργους ἦν ἀμύχων ἐλεῖν, μήτε ἀναστῆναι ἐκ δ' ἰσθμῶς διὰ τὸ βεβήκειν, μήτε  
ἐμπαυμένῳ διὰ τὸν σιδήρεον διωκόμενοι, ὃ κατακαλύπτοντο: Turres expugna-  
re aut capere difficile erat, sed nec euertere ob pondus, nec comburere ob  
ferrum quo tegebantur. Sed & vtrumque hoc in Radeuico, libro  
II. cap. LVIII. Turres in excelsum erectas, ferro variaque materiâ vndi-  
que tectas, vt & pondere stabiles essent, neque ignibus expugnaren-  
tur, super aggeres collocat. Qui & aliam variam materiam, vt ap-  
pellat, circumdat: scilicet centones, coria, & hæc de more. Am-  
mianus XX. Machinas Romanorum Persæ exurere vi magnâ niteban-  
tur, & assidue malleolos & incendiaria tela torquentes, laborabant in-  
cassum: eâ re, quod humectis scortis & centonibus erant operta mate-  
ria plures, alia vincta alumine diligenter, vt ignis per eas laberetur.  
FVR. Etiamne Romanis in hac re vsus aluminis? Atqui, vt no-  
uum, narratum à Claudio Quadrigario memini, in turri aliquâ  
Archelai Athenis: Tum Sulla conatus est, & tempore magno eduxit  
copias, vt Archelai turrim vnam, quam ille interposuit ligneam, incen-  
deret. Venit, accessit, ligna subdidit, submouit Græcos, ignem admouit.  
satis diu sunt conati, numquam quiverunt incendere. Ita Archelaus om-  
nem materiam obleuerat alumine: quod Sulla atque milites mirabantur.

LIPS.

\*Fortè  
opere.



LIP S. O stili puritatem, & in compendio lucem! atque utinam scriptor ille exstet, vel in scribentium hodie exemplum! Sed de alumine tunc quidem nouum, postea, ut hæc talia, inueterauit. Atqui contra ignes noui generis Turrim Cæsar, aut eius miles, ad Massiliam struxit. Cedo librum Furi, legantur.

FVR. A me fiet, audi: I I. Ciuil.

Est animaduersum ab legionariis, qui dexteram partem operis admi-  
nistrabant, ex crebris hostium eruptionibus, magno sibi esse præsidio pos-  
se, si pro castello ac receptaculo, turrim ex latere sub muro fecissent: quam  
primò ad repentinos incursus humilem, paruaque fecerant. huc se refe-  
rebant: hinc, si qua maior opprèsserat vis, propugnabant: hinc ad repel-  
lendum & prosequendum hostem procurrebant. patebat hæc quoquo-  
uersus pedes XXX. sed parietum crassitudo pedum V. postea verò, ut est  
rerum omnium magister vsus, hominum adhibitâ sollertiâ, inuentum est,  
magno esse vsui posse, si hac esset in altitudinem turris elata. id hac ra-  
tione perfectum est. vbi turris altitudo perducta est ad contabulationem,  
eamque in parietes instruxerunt, ita ut capita tignorum extremâ parie-  
tum structurâ tegerentur, ne quid emineret, vbi ignis hostium adhære-  
sceret. hanc insuper contignationem, quantum tectum plutei & vinea-  
rum passum est, laterculo adstruxerunt: supraque eum locum duo tigna  
transuersa iniecerunt, non longè ab extremis parietibus, quibus suspen-  
derent eam contignationem, quæ turri tegumento esset futura: supraque  
ea tigna directò transuersas trabes iniecerunt, easque asscribis religaue-  
runt: has trabes paullo longiores atque eminentiores, quàm extremi pa-  
rietes erant, effecerunt, ut esset, vbi tegumenta perpendere possent, ad  
defendendos ictus ac repellendos, dum inter eam contignationem parie-  
tes exstruerentur: eamque contabulationem summam lateribus, lutoque  
constrauerunt, nequid ignis hostium nocere posset: centonesque insuper  
iniecerunt, ne aut tela tormentis missa tabulationem perfringerent, aut  
saxa ex catapultis latericium discuterent. storias autem ex funibus an-  
chorariis tres in longitudinem parietum turris, latas I V. pedes fecerunt:  
easque ex I I I. partibus, quæ ad hostes vergebant, eminentibus trabibus  
circum turrem præpendentes religauerunt, quod vnum genus tegumenti  
aliis locis erant experti, nullo telo neque tormento transuci posse. vbi ve-  
rò ea pars turris, quæ erat perfecta, tecta atque munita est ab omni ictu  
hostium, pluteos ad alia opera abduxerunt: turris tectum per ipsum  
prehensionibus ex contignatione primâ suspendere ac tollere ceperunt,

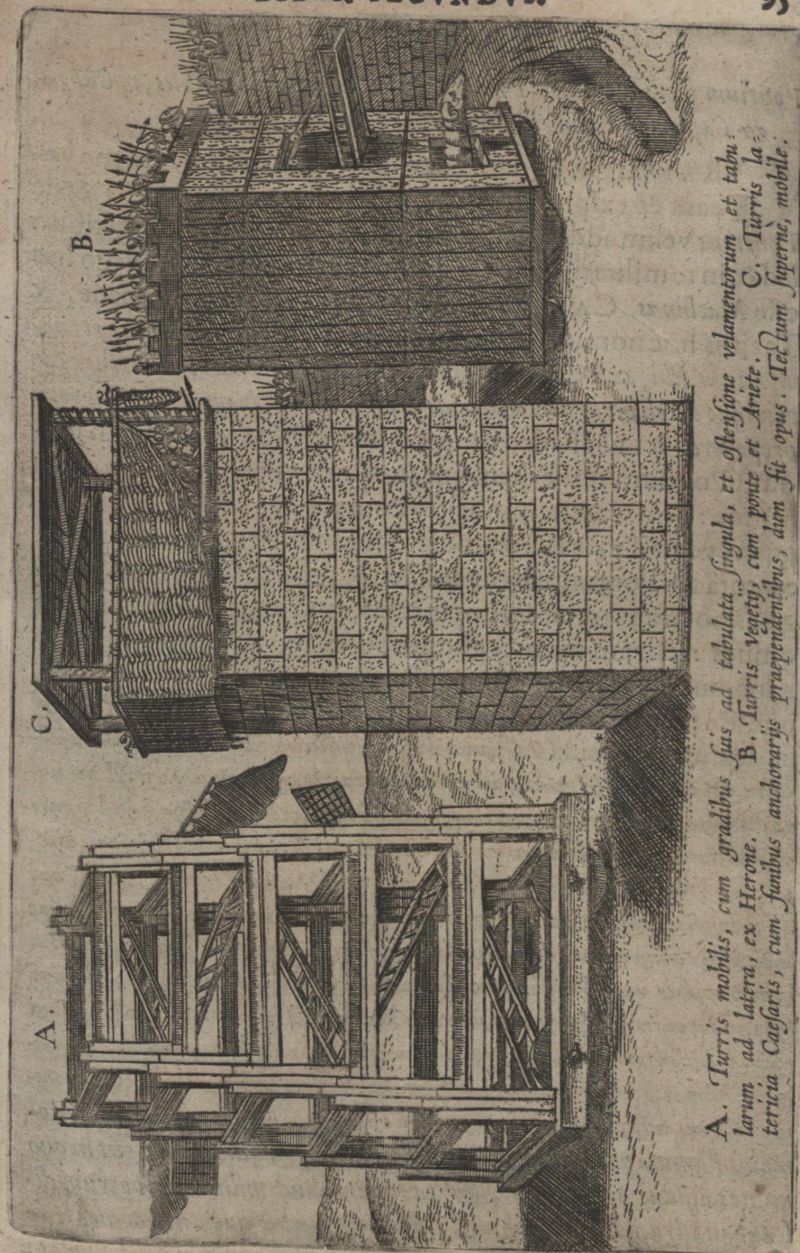


» ubi, quantum storiarum dimissio patiebatur, tantum eleuabant. Intra  
 » hæc tegumenta abditi atque muniti, parietes lateribus exstruebant: rur-  
 » susque aliâ prehensione ad ædificandum sibi locum expediebant: ubi tem-  
 » pus alterius contabulationis videbatur, tigna item vt primò tecta, ex-  
 » tremis lateribus instruebant, ex quæ eâ contignatione rursus summam  
 » contabulationem, storiâsque eleuabant. ita tutò, ac sine vllò vulnere VI.  
 » tabulata exstruxerunt: fenestrasque, quibus in locis visum est, ad tor-  
 » menta mittenda in struendo reliquerunt.

Plurcula verba sunt, & in speciem intricata: sed vix quod more-  
 tur intendentem. De Storeis tamen moneo, ubi scribitur, *tres fa-  
 ctas in longitudinem parietum, latas pedes quattuor*, perperam adhuc  
 acceptum: sed & vidi qui rescribere vellent, & in numero mutare.  
 Atqui res sic habet. Storee istæ è funibus anchorariis implexæ,  
 fortes, solidæ, densæ, tres fuere, tot quot latera scilicet intuta ab  
 hoste. Nam tergo, nihil iis opus. Eæ longæ fuerunt, vt ipsi parie-  
 tes, singulæ pedes xxx: latæ autem, nõ nisi *quaternos*. Optimâ ra-  
 tione. cum enim non nisi operariis ipsis opponerentur, & Tur-  
 ris latericia inferiùs suo robore se tegetet, profectò sufficiebant  
*quattuor* illi pedes, ad homines tegendos, in opere necessariò  
 se leuiter curuantes. Addo & de *Prehensionibus*, quas *Cochleas* aut  
*Præla* vulgò explicant, & eorum operâ subleuatū volunt hoc te-  
 ctum: nec abnuo commodè potuisse fieri, & hodie vsurpât. Sed  
 an *Prehensionum* vox apta? liber *Torrentij* *prehensionum* præfert: nec  
 scio an faciam, *Pressionum*. Pressiones haud ineptè ad *Præla* &  
 elationem referantur: & adsimiliter Cæsar idem scripsit, *Turres  
 à cottidiano aggere expressas*. Sunt tamen & propriè *Pressiones* Vi-  
 truuio, *ὑπομολῖαι*: siue id quod Vectibus subiicitur, ad eleuan-  
 dum. Videatur, an non & hîc similis pressio, & tum fulcra & de-  
 stinæ quæ sustentarent, tabulato inferiori nixæ. Ista de Turri-  
 bus: nisi etiam ex Nicetâ addo, Turres quasdam complendis  
 fossis, & ad scansionem fuisse. Narrat de Iohanne quodam, eum  
*Varuam* opidum obsedisse, & *Machinam quadrilateram* struxisse, quæ  
*latitudine æquaret fossæ spatium, & altitudine ipsa mœnia*. Eum deinde  
*subiectis rotis ad fossæ labrum admouisse*, et deinde subuertisse atque in  
*ipsam fossam impulsisse*. Hanc autem vtrumque labrum sub finem teti-  
 gisse; atque ita eadē illâ vsos milites, & ad fossam complendam, &  
 ad mœnia scandenda, vice scalarum.

DIALOG.





A. Turre mobilis, cum gradibus suis ad tabulata singula, et ostensione velamentorum et tabularum ad latera, ex Herone. B. Turre vegety, cum ponte et Ariete. C. Turre latericia Caesaris, cum funibus anchorariis præpendentibus, dum fit opus. Tectum superne mobile.



## DIALOG. V.

*Pontium pleraque ratio. Primum Naualis, tum in Vtribus, in Cuppis:  
& Caesaris in Rheno illustratus.*

**G**RANDIORES iam Machinas dixi, Tormenta me vo-  
cant & exspectant. CAR. Ego renoco, si pateris: & de  
Pontibus velim addi. Mentio eorum in Turribus, & Aggeribus:  
sed & in re militari, quàm sæpe intercurrent? LIPS. Nego has  
esse Machinas. CAR. Aio, & ingenium certè sæpe habent, &  
Tacitus hoc nomine ipso appellat, IIII. Histor. *Machinas etiam,  
insolitum sibi, ausi* (de Germanis.) *nec vlla ipsis solertia, perfuga ca-*  
*ptiuinque docebant struere materias in modum pontis, mox subiectis rotis*  
*propellere.* LIPS. Rideo tuum acumen. Machinas istas in mo-  
dum Pontium fuisse dicit, siue in vsum, vt per eas transirent in  
muros: non tamen simpliciter Pontes. Atque istæ non aliud,  
quàm velut Turres vno tabulato fuerunt. Sed tamen, quod di-  
cis, tota res Pontium digna inspicere, & pro copiâ à me fieri. Vul-  
gatas notasque nunc eorum formas, quid opus adferri? Scimus  
omnes: eligam rariores aliquot aut magis sepositas. inter eas  
hanc, quâ Romani sæpissimè vti in fluminibus transmittendis,  
ponte è nauibus facto. Bella inuentio: & Eunapius scitissimè  
sic depingit, in Suidâ: Ζεύγνται δὲ ῥωμαίοις διπορώτατα τῶν ποταμῶν τὰ ῥο-  
ματα, ἅτε καὶ τὸ τοιοῦτον μελέτης αἰετοῖς στρατιώταις ὄν, καὶ ὡς ἄλλο πᾶσι πολεμι-  
κῶν ἀσκήματον, ὅπῃ τε ἰσραὴλ καὶ ῥῆνω, καὶ ὁφρατή. Ἐστὶ δὲ ὁ ζεύγνεται, ὃ δὴ παλ-  
τας εἰδέναι οἶμαι, τοῖς δὲ πλατέϊαι μὲν εἰσιν αἱ νῆες δι' ὧν ὁ ποταμὸς ζεύγνεται. ἀνο-  
μίζονται δὲ ὀλίγοι ἀνω τῶν ῥοματῶν, ὑπὲρ τὸν μέλλοντα ζεύγνεται τόπον. Ἐπαὶ  
δὲ τὸ σημεῖον δοθῇ, ἀφίσαι μίαν πρῶτην ναὺν φέρεσθαι κατὰ ῥέν πλησίον τῆς οἰκίας  
ὁρχης. Ἐπαὶ δὲ κατὰ τὸν ζεύγνεται ἐκεῖ τόπον ἐμβαλέσθαι εἰς ῥομα φορμὸν λίθων  
ἐμπεπλησμένον καλωδίῳ δῆσαντες ὡς ἄνθρωποι. ἀφ' ἧς δευτέρα ἡ ναὺς πρὸς τῇ  
ὁρχῇ ἵσταται σάνισι καὶ ζεύγματος, ἅπερ ἀρδονα αὐτοῖς ἡ ναὺς φέρει. Καὶ τῷ δὲ αὐτῇ  
μέχρι τ' ἀπεβάσεως κατὰς ῥώννεται. εἴτα ἄλλην ἀφίσαι ὀλίγον ἀπὸ ἐκείνης, καὶ ἄλ-  
λην ἀπὸ ἐκείνης ἐς ὅπῃ τὴν ἀντιπώρην ὁρχὴν ἐλάσσει τὸ ζεύγμα. ἡ δὲ πρὸς τῇ πολε-  
μικῇ ναὺς καὶ πύργους ἐπ' αὐτῇ καὶ πυλίδας καὶ τζότας καὶ καταπέλτας φέρει: Ro-  
manis flumina pontibus facillimè iunguntur, & sine labore, vt in quo  
milites assiduè exercentur, & tanquam aliud militarium operum di-  
scunt, in Istro, Rheno, Euphrate. Est autem modus, quem non omnes scire  
opinor, iste. Late iacentesq; sunt naues, quibus fluvius iungitur. Sursum  
autem



autem paulum in statione sunt, supra locum cum ubi potem facili sunt.  
 Atq; ubi signum datum est, unam solam è nauibus demittunt prono flu-  
 mine ferri, iuxta suam et amicam ripam. Ea ubi ad locum iungendum et  
 Ponti destinatum venerit, corbem plenum lapidibus in flumen iaciunt,  
 alligatū fune quodam, velut anchoram. quo navis deuincta, iuxta ripam  
 cōstitit, & sternitur tabulis tignisque, quæ adfatim ipsa navis vehit. Et  
 statim ita ad finem descensumque in terram vsque, constrata est. Deinde  
 verò aliam demittunt, paullo ab ea remotam, aliamq; ab ista, donec in ad-  
 uersam ripam perduxerint pontem. Quæ autem hostili ripæ navis obia-  
 cet, eâ & turres habet, et portulam, & sagittarios, et catapultas. Hæc  
 ita Eunapius: & prorsus eadem Arrianus in rebus Alexandri,  
 cum ex occasione differit de pontium hac iuncturâ. Ambigit  
 quomodo Alexander Indum fluuium trāsiniserit, & quo gene-  
 re pontis: nec prodictum id ait: tamen arbitrari se, vsum eo quo Ro-  
 mani Danubium aut Rhenum Celticum iunxerūt, ac Tigrim et Euphra-  
 tem, quoties vsus fuit. atque addit, me vertete, libro quinto: Celer-  
 rima & expeditissima Romanis est pontiū constructio in nauibus: quam  
 ego pretium scriptionis censeo referre. Naues iis demittuntur, lapsu flu-  
 minis, dato signo: idq; non recte, sed ut solet in iis quæ inhibent, et a pup-  
 pi remigāt. Istas autem deorsum ducit, vt par est, fluminis cursus retinet  
 verò & sistit remigium obnixum, donec aduersa facta sit loco designato.  
 Atque ibi demittunt crates vimineas, formâ pyramidis plexas, idoneis  
 lectisq; ad id lapidibus oppletas: demittunt autem à prorâ cuiusq; navis,  
 vt sic obfirment et teneant contra cursum. Simul autem vna nauium ita  
 firmata fuerit, & alia iuxta illam, cum intervallo quantum opus vide-  
 tur ad firmitatem eorum quæ insternuntur, pariter prorâ obuersâ in flu-  
 uij cursum statuitur. & in vtrisque tigna statim in directum iniiciuntur,  
 & tabulæ afferesq; transversarij ad connectendum. Ita mox per ceteras  
 naues opus procedit, quantum opus sunt ad totum pontem. Vtrimque au-  
 tem ad caput pontis gradus in terram depacti adiiciuntur, quò faciliior  
 equis iumentisq; sit ingressus, et simul vt quasi vinculum sint totius pon-  
 tis. Breui porro spatio totum opus absoluitur, & cum magno ardore ac  
 tumultu, nec tamen decorū et ordo abest. Adhortationes etiam per quan-  
 que nauim, & increpationes eorum qui segnius munus obeunt, nihil im-  
 pediunt aut tollunt, vel edictorum auditionem, vel operandi celeritatem.  
 Atque hæc sunt, quæ Romanis iam ab antiquo vsitata. Pulchra & vul-  
 garissima olim ratio, & quam miror ab iis qui harum rerum

N

fuerunt,



fuerunt, nondum hodie vulgatam. Verba altera cum alteris si confertis, quid opus luce meâ: quin clara sunt, & tota res partitè descripta. C A R. Haud negauerim, sed in rebus ipsis, aliquid est quod sistat. Enaibus pontes istos faciunt: unde igitur eæ sic subitò, & ad manū: præfertim in hostili aliquo fluuio, ubi probabile est amotas. L I P S. Respondeo, dupliciter tunc paratas: siue ab ipsis, in ipso ibi loco, siue curribus prouidē iam aduectas. Quod ibi & subitario opere, mirari non conuenit, imò pro Romanis moribus id fuit. Nōne fabri in legionibus, & Præfectus fabrū: nōne vulgò ipsi milites in tirocinio hæc discebant? nihil ambigimus. Et Eunapius hoc significat, cū ait *militēs assidue in tali structurā exercitos, & ut militare aliquod opus didicisse*. Struebant igitur ipsi rudes illas naues, siue alueos: quid quod & alias, quarum in mari vsus, operosiores? Certē Iulianæ naues, quibus Britanniam petiit, narrantur ab ipso (Commentario v.) *circiter sexcentæ, singulari militum studio instructæ*. Iterū, idem Labieno scribit, *ut quamplurimas posset, iis legionibus, quæ sunt apud ipsum, naues insituat*. Itaq; tot manibus, incredibili celeritate hæc parabātur. Apud Cæsarem, i. Commentario, *reliquas copias Heluetiorum ut consequi posset, pontem in Arari faciendum curat*: additque, mirantibus Heluetiis, *vno die eum factum*. Simile in v i i i. Commentario, cū Gallos palus media sciūgeret à suis castris: ipse *pontibus palude constratâ, legiones traducit celeriter, & inopinatò se iis sistens*. Atque ea Romanorum diligētia fuit, sed veterum: posteriores fatiscere cœperunt & labare. Itaque curribus iam legas, ut dixi, hæc talia circumuecta, quod in nostrâ re apud Ammianum, lib. x x i i i i. Iulianus Imperator *naues iussit exuri, præter minores duodecim, quas profuturas pangendis pontibus, disposuit vehi carpentis*. In Vegetio autem, hoc de more iam scribitur, lib. i i i. cap. v i i. *Commodius repertum est, ut monoxylas, hoc est paullo latius scaphulas, ex singulis trabibus excavatas, carpentis secum portet exercitus, tabulatis pariter, & clauis ferreis præparatis*. Ita absque morâ constructus pons, & funibus vinctus, lapidei arcus soliditatem præstat in tempore. Benè & sollicitè omnia præparantur, naues, tabulæ, clauis, funes: pro nouâ scilicet ignauâ, quæ iam valebat. Nunc Carondelete, satis feci? C A R. Satis, hac parte: aliud. Cur corbibus naues has firmant & ligant, non anchoris, ut solet? nam mihi de corbibus



corbibus hoc nouum est. L I P S. Ab eadem, opinor, causâ, & iam dictâ. Omnia elegerunt, ipsis paranda: & tale in corbibus, quos facile è viminibus struere, & ad vsum hunc aptare. Non ita in anchoris: circumferendæ fuissent, & vehendæ. Quid, quod solo aliquo istæ nō mordent, aut adherent, corbes in omni, boni vtilesq; sunt: Potuit & hæc causâ esse. ac sanè firmiter hæ tenebant ac ligabant, pyramidali cā formâ sic demissæ. Ideò enim tali, vt aquæ impetus minùs pelleret, & ab acumine illo sensim & faciliè laberetur. Cui rei puto & moneo, minuētē tenuem-que partem illam, contra aquam sursum iniectam; crassam & grandiolem, deorsum, fune inibi alligato. CAR. Sed & tertium rogo. Si tam vulgatus, & ab antiquo, vt aiunt, ille pons, cur rara aut nulla eius mentio? L I P S. Rara fortassis, non tamen nulla. Pompeium lego, (in Flori lib. iii. cap. v.) *statim ponte nauibus facto, primum omnium Romanorum trāsisse Euphratem*. Habes clarè naualem hunc pontem: sed & sæpe rectè & celatim. vt cū pontium in flumine mentio est, nisi aliter formantur, putamus accipiendo hos istos. An tamen origo non tam alta, nec longè vltra Pompeium? vix enim occasio fuit Euphratem, Rhenum, Danubium, & maiora illa fluminum transmittendi. Ita si est, tum in Arriano antiquitas illa, aptè restringatur ad hoc eui. Exemplum tamen, quod memini, & velut imaginem aut initium huiusce pontis, in Hirtij de bello Hispaniensi habes. vbi *Cæsar, cū ad flumen Batim venisset, neque propter altitudinem fluminis transire posset, lapidibus corbes plenos demisit. ita in super ponte facto, copias tripartitò traduxit*. Egregium inuētum: & corbes illi cū lapides in strue coërceant, ne diffuant, ipsi lapides pondere hæreant & sistant: in facili est, statim pontem struere, tignis tabulisq; superiectis. Sed hoc locum non habeat in altiore flumine, puta Rheno, Danubio: ideoq; corbes isti ingeniosè aliò aptati & versī, ad naues scilicet firmandas astringendaq;ue. Naualem autem pontem in Traiani columnâ oculis vsurpare est, super Danubium: super ipsum Rhenum, struxit Alexander Seuerus Imp. Herodiano breuiter (vt in re notâ) narrante: *τὸν τε ποταμὸν ναυσὶ διαλαμβάνων, ὡς πρὸς ἀλλήλους συνδεθείσων, γεφυροθέντα, διμερῆ τὴν διέλευσιν τοῖς στραπώταις παρέχειν φέρο*: Fluvium ipsum nauibus amplectens, & inter se eas vinciens, ponte ita facto, putabat facilem transitum milibus præbiturum. Hęc leria &



in pontibus transitio: aliâs, & nauibus singulis transibant, iisq; sepe leuioribus, & verè nauicellis. Cæsar Sicorim flumen in Hispaniâ sic transmisit (ipse narrat i. Ciuil.) nauesq; huius generis à militibus fieri iussit: *Carina primùm ac statumina ex leuiore materia fiebant, reliquum corpus nauium viminibus contextum, coriis integebatur: has perfectas, carris iunctis deuehit noctu, militesque his nauibus flumen transportat.* Sed nec tuta, nec ex dignitate satis ea transuectio est: ideò & nocte patrata. De eâ sic Lucanus:

*Primùm cana salix madefacto vimine paruum*

*Texitur in puppim, cæsos induta iuuenços,*

*Uectoris patiens, tumidum superemicat amnem.*

Imitatus id Saluidienus, bello Siculo, in Pompeium (notat Dio Cassius:) sed parùm feliciter, turbido illo freto. At Hispani, ritu gentico, leuiore etiam operâ; & inflatis vtribus incumbentes, solent tranare. Passim exempla. quod & Romani interim fecere. certè Cæsar, de quo Suetonius: *Si flumina morarentur, nando traiciens, vel innixus inflatis vtribus, persæpe nuncios de se præuenit.* Cui rei exemplum vel ab Hispanis, vel à Græcis: nam & hi vsi. Arrianus de Alexandro, Istrum traiciente, libro i. *Τὰς δὲ διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσπίνων, τῆς κάρφης πληρώσας, καὶ ὅσα μονόξυλα πλοῖα συναγαγὼν, διαβίβαζεν ἐπ' αὐτὰ τῆς στρατῆς ὅσους διωκτὸν ἦν ἐν τῇ τοῦ ποταμοῦ ὥρῃ:* Pelles accipiens (Alexander) *sub quibus tetenderant, easque stramento farciens, sed & lintres quotquot ibi erant colligans, in iis quantas copias potuit traiecit, in tali apparatu.* Idem iterùm lib. iiii. de Oxo amne ab eodem traiecto: *Συναγαγὼν τὰς διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσπίνων οἱ στρατιῶται, φορτυῖ ἐμπλήσαι ἐκέλευσεν, ὡς ἐνεργετὰς, καὶ καταδύσαι τε καὶ σὺρράφαι ἀκριβῶς, τὰ μὴ ἐνδεῖναι ἐς αὐτὰς τὸ ὕδατος:* Colligans pelles, *sub quibus milites egerant, stramentis aut & sarmentis quàm maximè aridis eas impleri iussit, & cum curâ ligari & consui, ne aquam possent admittere.* In eadem re Curtius: *Vires quam plurimos, stramentis refertos, diuidit. his incubantes tranauere amnem.* Vtrumuis huic rei, & stramenta, & arida sarmenta: quod item in Nicetâ de Scytharum moribus: *Σχεδιάζει δὲ τοῖς σκυταῖς τὴν ποταμὸν διέβαιναι κάρφης πλήρης διφθέρας, λίαν ἐς τὸ ἀκριβὲς σύσπαστος, ὡς μὲν δὲ βραχὺ λεβὰδιον ἐπισπρέων ἑστώδεν:* Facilem transitum fluminis Scythis præbet, *pellis stramentis repleta: eaque ita curiosè compacta, vt nec guttula aquæ penetret.* Tum addit, *Solitos inscendere hunc virem, et equo ante se actò, eiusq; caudâ pro velo vsos, Istrum aliâq; flumina transmittere.*

Quin



Quin & pontem ex iunctis his vtribus fieri posse, docuit apud Xenophorem Rhodius quispiam, cum victrix illa manus Græcorum, insequentibus Persis, ad Pigretam amnem constitisset. Locus est in III. Anabases: *Utribus*, aiebat, ad bis mille opus habeo, quas facile adipisci è capris, ouibus, bobus, asinis qui castra hæc sequuntur. Funibus etiam, ad vincendum: sed & bos iumenta vestra sagmaria satis dederint. *Utribus* autem iunctis, lapides iis appendam, quos velut anchoras demittam. Denique toti operi sarmenta cratesque iniiciam, & terram supersternam. *Utris* autem quisque duos viros facile ferret, ne mergi vos arbitremini, contra lapsum autem, terra & sarmenta valebunt. Hæc ille vir ingeniosè, ipso Xenophonte laudante, etsi Græci tunc non vsi, metu hostium in aduersâ ripâ. Sed vsi postea simili iuncturâ Romani, & *Ascofrum* dixerunt voce Græcâ, quasi pontem *utrinum*: quem libellus post Notitiam imperij aperit, & deformat: cuius verba, quia pluscula, abstinco nunc dare. Sed traiecerunt tali ponte iamantè Romani, sub Iouiano Principe, Tigrim fluuium, si Zosimo credam lib. III: conati sunt magis, quam perfecerunt, si Ammiano. Sic enim iste libro xxv. *Utribus* è casorum animalium coriis coagmentare potem architecti promittebant: sed addit, vanis conatibus id agitatum. etsi quidam scorsim *utribus* insidentes, postea transiuere. Commentum simile in eodem scriptore, sed paullò diuersum, libro xxx. de Armeniorum rege fugituo: qui *etulos* in villis repertos, binis *utribus* suffulciens, quibus singuli procures insidentes, & regulus ipse, iumenta trahentes, Euphratem transmisere. Sed vsi ad hanc rem & cuppis interdum, siue inanibus vasis. In Lucano, lib. IIII.

*Namque ratem vacuæ sustentant vndique cuppæ,*

*Quarum porrectis series constricta catenis,*

*Ordinibus geminis obliquas excipit alnos.*

Quod ipsum Maximino Imp. factum ad Aquileiam, Herodianus vos docebit libro octauo. Satis de Pontibus. ORAN. Ludis. LIPS. Tu me. ORAN. Ludis, inquam: & nobilem illum scilicet Iulianum pontem, in Rheno structum, nec nominare tibi animus, aut memoria est? LIPS. Memoria, sed non animus. quid enim opus? summates viri ante me in hac curâ fuerunt: Turnebus, Hotomannus, Buteo, ipse Cæsar Scaliger: quid in scânâ hac post eos spectet? LAMP. At nobis placet. & clariùs aut

N 3

firmiùs



firmius fortasse aliquid, quam singuli illi, dices. FVR. Quid, quod promissisti? LIPS. Nunquam factum. FVR. Imò iam nunc, cum pontes in *Nauibis* struebas, *Vtribus*, *Cuppis*, *Sublicis*. Vbi ergo aliter subliceus? LIPS. Vincitis, habete. — \* *χαλε-*

\* Difficile  
est unum  
contendere  
multis.

Τὸν δὲ ποναχέων ἐπεὶ πόντας, Ait Cæsar:

\* Quidam  
libri, de-  
missa.  
\* Fulviod.  
prone ac sa-  
stigiata.  
\* Idem di-  
iuncta.

Cæsar his de causis Rhenum transire decreuerat: sed nauibus transi-  
re, neque satis tutum esse arbitrabatur, neque suæ neque populi Romani  
dignitatis esse statuebat. Itaque etsi summa difficultas faciendi pontis  
proponeretur, propter latitudinem, rapiditatem, altitudinemque flumi-  
nis: tamen id sibi contendendum existimabat. Rationem igitur pontis  
hanc instituit. Tigna bina sesquipedalia, paulum ab imo præacuta, di-  
mensa ad altitudinem fluminis, interuallo pedum duorum inter se iun-  
gebat. Hæc cum machinationibus\* immissa in flumen defixerat, fistucisq;  
adegerat, non sublice modo directæ ad perpendicularum, sed\* prona ac sa-  
stigiata, ut secundum naturam fluminis procumberent. His item con-  
traria duo ad eundem modum\* iuncta, interuallo pedum quadragenum,  
ab inferiore parte, contra vim atque impetum fluminis conuersa statue-  
bat. Hæc utraque, bipedalibus trabibus immixtis, quantum eorum tigno-  
rum iunctura distabat, binis utrimque fibulis ab extremâ parte disti-  
nebantur, quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis, tanta  
erat operis firmitudo atque ea rerum natura, ut quo maior vis aque se-  
se incitauisset, hoc arctius illigata tenerentur. Hæc directâ materiâ mie-  
ctâ contexebantur, ac longuriis cratibusq; consisternebantur. ac nihilo se-  
cuius sublice ad inferiorem partem fluminis oblique adigebantur, quæ  
pro ariete subiectæ & cum omni opere coniunctæ vim fluminis excipe-  
rent. & aliæ item supra pontem mediocri spatio, ut si arborum trunci  
siue naues deiciendi operis causâ essent à barbaris missæ, his defensoribus  
earum rerum vis minueretur, neu ponti nocerent. Diebus decem, quibus  
materiâ accepta erat comportari, omni opere effecto, exercitus traducitur.  
Cæsar's verba habetis: lustremus. Ait: Nauibus transire non arbi-  
trabatur satis tutum, neque suæ, aut populi Romani, dignitatis. ] Causa  
duplex facti pontis, Securitas & Dignitas. Et sanè singillatim  
nauibus cum transitur, & hostis facile impedit, aut partem ex-  
cipiat: nec dignitatem etiam habet, quia furtim & clam ferè  
transitur. Tale Tacitus, de Germanico, 11. Annal. Cæsar, nisi  
pontibus præsidisque impositis, dare in discrimen legiones, haud Impe-  
ratorum ratus. Ait: Etsi summa difficultas faciendi pontis propone-  
batur. ]



batur. ] Ob altitudinem fluuij, latitudinem, violentiam. Et her-  
 cules hodie si faciendum; valde, credo, cunctemur. Sed Cæsar,  
 hîc Cæsar, & quæ per naturam fieri non posse videbantur, indu-  
 striâ aut constantiâ perfecit. Struere cœpit: sed an non flumi-  
 mine prius auerso aliquantum, & sic minuto? Non dicit ipse:  
 solent tamen Romani, & valdè è re fuisse. Ita idem Cæsar, cum  
 Pompeium ad Dyrrachium obsideret; aquæ inopiâ eum pres-  
 surus, *omnia flumina, atque omnes riuos qui ad mare pertinebant, aut*  
*auert erat, aut magnis operibus obstruxerat.* Idem in Hispaniâ, *Conti-*  
*nuato diem noctemque opere in flumine auertendo, eò iam rem deduxe-*  
*rat, vt equites possent atque auderent flumen transire.* Itaque tale ali-  
 quid mitigando & maturando operi hîc factum, vt non assero;  
 ita leuiter subiicio, & pono. Ait: *Tigna bina sesquipedalia.* ] Craf-  
 sa hæc tigna, & capiendum æqualiter, & in omni latere, sic fuis-  
 se. Ambitus igitur *sex pedum.* Sanè opus robore, quia hæc & flu-  
 men excipiebant, & ferre totum pontem debebant. Ait: *Paul-*  
*lùm ab imo præcuta.* ] An ferro præfixo? quidam sic imaginantur  
 & pingunt; sed imaginantur & simplicius è <sup>\*Siquis non</sup> ligno mucronem <sup>let, præfixo</sup>  
 sic fuisse. Ait: *Dimensa ad altitudinem fluminis.* ] Mensurâ quidem  
 variâ, vt flumē in medio aut circa ripas variabat. Nec ea mens,  
 quam Cardanus effingit, quasi non altiora fecerit, quam ipsum  
 summum flumen, æquâ cum aquis superficie: non: sed vt di-  
 xi, dimensio ad fundum spectat. Quis etiam ambigit, quin sur-  
 rexerint paullùm extra flumen, ad reliquam fabricam capien-  
 dam: tum etiam in casum, si flumen fortè creuisset? Ego verò  
 quinos aut quaternos pedes eminuisse, nihil dubito. *Fistucisque*  
*adegerat.* ] Quid Fistucæ & Fistucatio, vex Vitruuius diu no-  
 tum, & palustres aut ad maritimi populi, hodieque in ædifican-  
 do & fundando, assidue vtuntur. Ait: *Prona & fastigiata.* ] Hoc  
 caput & arx inuentiunculæ est, & fabricæ Iulianæ. In istâ sibi  
 placet, & satis explicat, iis quidem qui non sunt nubilâ aut varâ  
 mente. Tigna, inquit, non recta demissa, vt in sublevis pontium  
 vulgò solet: sed duo prona & decumbentia secundum flumen;  
 duo tum altera opposita, item iacētia & inclinātia, sed situ con-  
 trario, in aduersum flumen. Intervallum autem inter opposita  
 hæc tigna, facit *quadragenū pedum, ab inferiore parte:* quod est in  
 fundo, & vbi defigebantur. Certum autem, cum sic infernè di-  
 uaricabant,



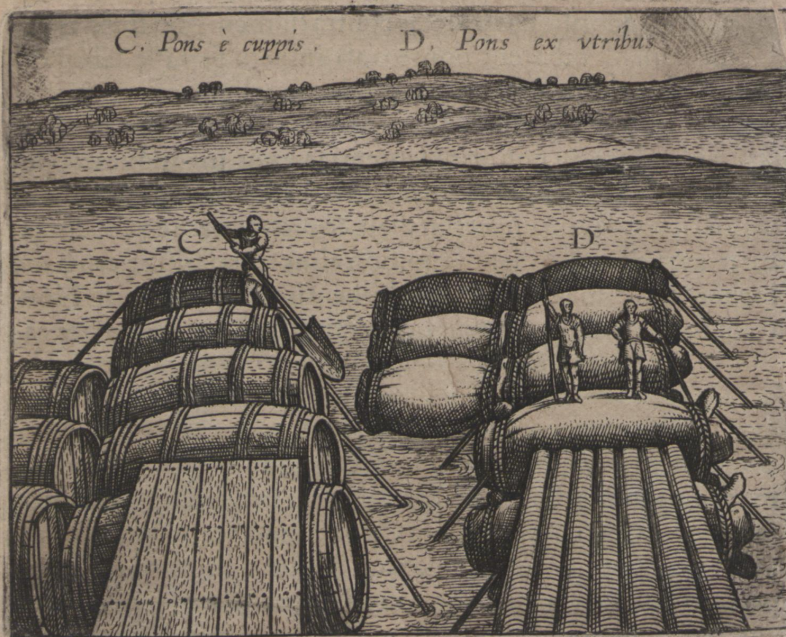
uaricabant, capita minùs paullò inter se abstuisse. Quantum igitur hoc spatij? Cæsar filuit, sed putet aliquis *αιαλοζωε* *triginta pedum*, aut paullum infrà: atque eadem ista latitudo iniecti pontis. Pergit: *Hæc vtræque bipedalibus trabibus immisissis.* ] Tigna illa bina ibant per spatium fluminis, quantum à ripâ ad ripam erat: sed quid in trãuerso deinde, & latitudine pontis? *Trabes*, inquit, *bipedales immisissæ*, inter ipsa bina tigna: bipedales, inquam, quantum scilicet interuallum inter tigna. Erant igitur hæc transuersariæ trabes, fundamentum mox & velut solum supremi pontis, cui leuior materia iniecta. Pergit, *binis vtrîmque fibulis ea tigna distenta*]. Quod sententiâ habet, tigna illa inclinata, distenta fuisse & obfirmata binis fibulis, in capite vtroque immisissæ trabis. Sed quid *Fibule*? quod Scaligero rectè visum, taleæ, & velut ligneæ (sic appellem) anchoræ, immisissæ ad ligandum. Vitruuius: *Vtræque muri frontes inter se, quæadmodum fibulis, his taleis colligatæ.* Idem alibi: *Tigna tria à capite fibulâ coniuncta, & in imo diuicata:* etsi & alia ea fibula esse potuit, non nego. Ergo in Cæsare, *vtrîmque bina fibule*, sunt taleæ duæ duræ, firmæ, in caput quodque trabis immisissæ. Duæ, inquam: interior vna, & altera exterior, ob causam mox dicendam. Quid autem *Distineri*? validè teneri, vt *distringi*. aut etiam seorsim teneri & abiungi, ne coirent, sed & ne abirent, duplici illo nexu. Ordo verborum Iulij: *Vtræque tigna, immisissis trabibus distinebantur*: quomodo? *binis vtrîmque fibulis ab extremâ parte.* Pergit iam porro: *Quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis.* ] Tignis nêpe extrorsum & introrsum clausis: tum & parte alterâ pariter reuinctis. Et statim: *Ea erat rerum natura, vt quò maior aquæ vis.* ] Planè rerû natura. & vult ex nexu illo & renexu fibularum consequi, vt trabs immisissa contineat tigna, nec sinat fursum aut deorsum inclinare. Vt athletæ brachiis capitibusq; iunguntur, pedibus abstant, & ita se firmant contra lapsum: simile in hac pronitate tignorum, & mox reuinctiōe. Cogitandum autem, quod Cæsar de duobus tignis dixit: idem fuisse in aliis, & totum opus per iuga quædam, cum interuallo medio (vt in fornicibus arcubusque pontium) iuisse. Hoc miror, interuallum id non expressum, cum cetera curiosè & minutè exsequatur. Fuit, cum incideret bina tigna in ordinem sic iuisse nullo interuallo: quod firmum sanè opus sit, sed laboris



laboris & materiæ multæ; tum etiam fluuius fortasse nimis sic coërcitus & clausus. Additur: *Hæc directâ materie iniectâ continebantur.* ] Directâ nempe, in longitudinem pōtis, & quia transfariis illis trabibus tigna hæc iniecta. quæ ipsa, capita trabium in iusto interuallo suo retinebant & sistebant. Super hæc tigna autem iterum leuiiores longurij aut perticæ, atque ij viminibus intexti: an & terra ac cespes super vimina? nihil absolum sit, imò pro Romano more. Amplius: *Sublicæ ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur.* ] Duplex potest esse sententia. vel vt in superiore pontis parte siue & fluminis, sublicæ istæ fuerint; sed eæ obliquæ & versæ ad partem fluminis inferiorem, vt loquitur, siue quâ flumen ibat & deuergebat. Eo sensu, iungendum illud *obliquæ cum parte inferiore*: non autem, vt ipsæ Sublicæ *adactæ ad inferiorem partem*. Hotomannus in eo turbat, & rescribendum ideò, *ad superiorem partem* censet. Nihil opus. Sed sententia altera esse possit, Sublicas illas reuera positas inferiori parte, & obliquas adactas contra flumen. quo fine? vt velut sisterent & fulcirent pontem ab impetu fortasse laborantem. Atque eò facere videatur, quòd cum reliquo opere eas iungit, vt solet in fulcimentis. Tamen quia dicit *vim fluminis excepisse*, videndum, an non prior sententia verior, magisque ex operis usu. Addit: *Quæ pro ariete subiectæ.* ] Hoc iterum magis pro alterâ sententiâ, quia *subiectas* dicit, & pro *Ariete*. Sed vocem tamen *Arietis*, hoc sensu non ego, non alius fortasse lêgit: etsi haud inepta sit pro imagine arietis subsilientis & se attollentis. Nónne in simili sensu & *Capreoli*? Libri scripti ferè, *pro pariete*: nec capio. Addit: *Aliæ item supra pontem.* ] An non hoc quoque inclinet, illas igitur fuisse infra pontem? sed inclinet, non cogat. Atque has remouet à ponte *mediocri spatio*: vt non probem, qui nobis depingunt vallum septumque contiguum, in V. litteræ formam, siue in trigonum, antepactum. Fit sanè hodie, & vtiliter, scio: sed an ideò necessariò ita Cæsar? Imò verba contrâ eunt. Esto igitur potiùs ordo simplex aut duplex tignorū, quæ depacta in flumen, eo fine quem hîc dicit, nempe ad ligna, truncos, naues, & siquid aliud turbando operi immitteretur, sistendum & retinendum: vt spatium deinde esset ad deducendum & amoliendum. Iccircò *Defensores* appositè Cæsar dixit: & Plutarchus



tarchus hoc exprimens, *ποροβλῆς*. E quo item notandum, mirabile hoc opus fuisse, & ut ait, *fide omni maius*, præsertim sic celeriter *in decem diebus effectum*. CAROND. In decem diebus certè mirum laudandumque. At ego in fideis Chronicis lego: *Carolus Magnum, pontem item ligneum, ad Moguntiacum struxisse: longum passus quingentos: sed ingenti labore, & DECEM ANNO- RVM spatio*. LIPS. Vide æuum æuo, homo homini quid intersit. Sanè nostra hæc ætas rara eiusmodi exempla vidit, cum carpere aut deprimere, imò & non credere hæc talia malumus, quàm imitari. Eò tu laudabilior ALEXANDER FARNESI, magne Dux, qui Scaldim nostrum superbo ponte iunxisti: & eo opere pulcherrimam urbium Regi & corpori suo reddidisti, à quo utroque per turbas malè erat diuulsa. Maeste animi. posteritas te dicet & mirabitur, tunc cum inuidiâ remotâ, gloriæ tuæ sol per nebulas istas emicabit & perrumpet.







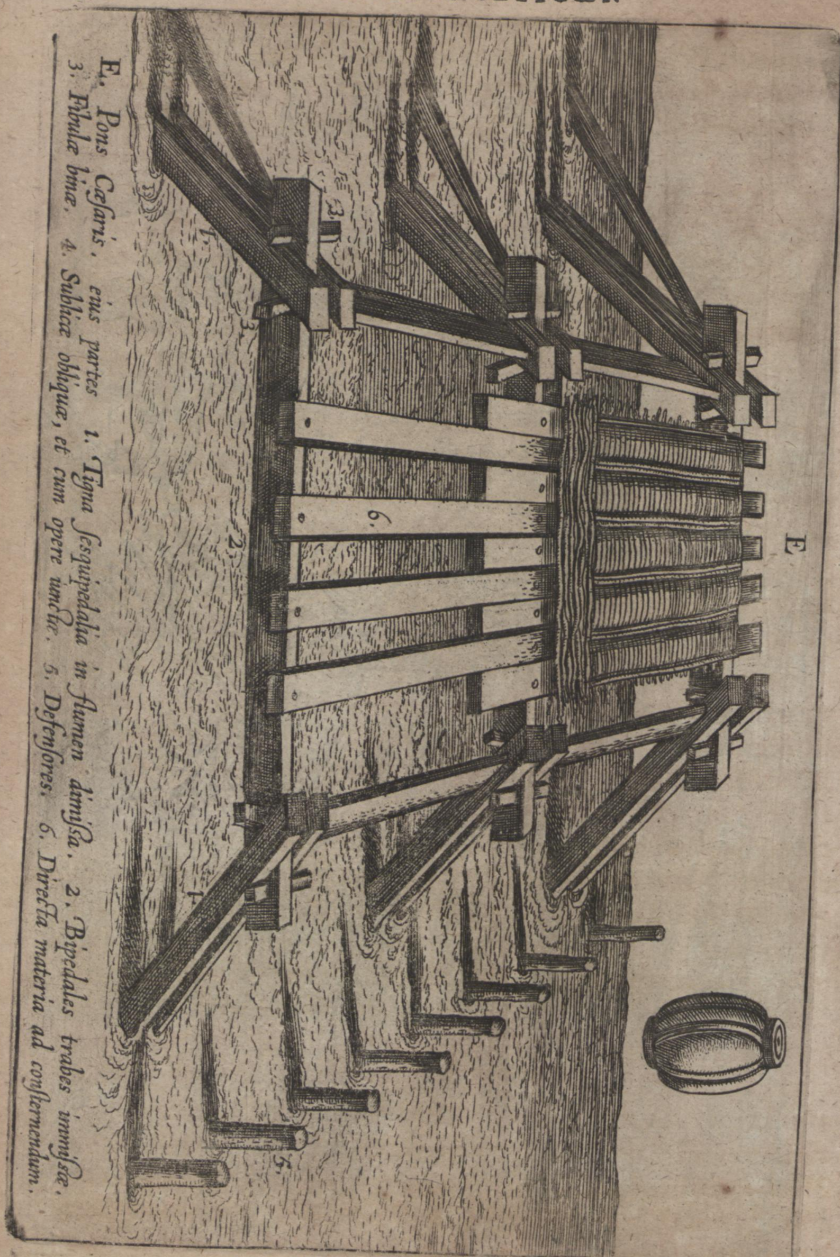
Pons Emapi et Arim

mi-  
c ce-  
bus?  
ego:  
xiffe:  
N O-  
din-  
cūm  
nus,  
ESI,  
& co  
sti, à  
ofte-  
tuæ



LI-







I. L I P S I  
P O L I O R C E T I C O N  
S I V E  
D E M A C H I N I S,  
T O R M E N T I S, T E L I S,  
L I B R I I I I.  
D I A L O G I S M V S I.

*De Ariete dissertio. quotuplex ille, & qualis in quoque genere. De Helepoli, & Terebrâ breuiter.*

**I**D IV nos Machinæ tenuerunt, neque nego me fatigari. Vicarium sermonis huius specto. CAR. Quis possit? aut quem illum? LIPS. Designabo, si admittitis, & omnium calculis aptum. CAR. Facito, ego quidem voto tuo subfigno. BILL. Nos alij. fiat: Lipsius interiungat & quiescat. LIPS. Debeo benignitati huic gratiam. age ergo, tu Orane exsurge. ORAN. Quid facturus? LIPS. De *Ariete* dicturus. Tormenta enim nunc sequuntur: & inter ea præcat iste, tum *Catapulta* excipiant, & *Ballistæ*. ORAN. Cur autem ego electus, aut idoneus? LIPS. Nemo magis. Totum diem in me arietaſti: noſti uſum & artem. ORAN. O te pænè dixerim, \**δὴνδὲν καὶ πᾶρα*! ita iram recondis? LIPS. Et vindictam quoque: Domitianum vides. Extra iocum, ſubleua, & meam vicem de *Ariete* dicas. ORAN. Veruex ego, ſi fecero. LIPS. Imò niſi feceris. vos omnes appello, compellite. BILL. Oranus faciat. OMNES. ORAN. Certè compellor. ſed ex temporaneus hic erit ſermo, nec pro tuâ, Lipſi, diligentia aut curâ. Tu tamen atque iſti, date manum alibi hærenti, atque attollite labantem. Arietis origo vetus, ſed parùm certa: cùm pars ad Græcos & Epeum referant, inter quos Plinius: *Equum*, qui nunc *Aries* dicitur in muralibus machinis, *Epeum* inueniſſe ad *Troiam*: pars ad Tyrios ſiue Carthaginienſes, inter quos Vitruuius: *Primum ad oppugnationes Aries ſic inuentus eſſe memo-*

\*Id eſt, κα-  
κον: malum



ratur. Carthaginienses ad Gades oppugnandas castra posuerunt. cum autem castellum antè cepissent, id demoliri sunt conati. posteaquam non habuerunt ad demolitionem ferramenta, sumpserunt tignum, idque manibus sustinentes, capiteq; eius summum murum continenter pulsantes, summos lapidum ordines deiciebant, & ita gradatim ex ordine totam munitionem dissipauerunt. Ego, si quis arbitrum capiat, Vitruuius magis, quàm Plinio accedam. Si enim Græcorum res, & iam inde à Troiano bello: cur Homerus non meminit, ille fons & thesaurus rerum artiumque? cur multis sæculis nemo postea? nec probabile est, rem tam præsentanei vsus, semel repperitam, subito deperisse. B I L L. Imò rem dicito. quid opus vel à Pœnis petere, quod ipsa vbique ratio, & pænè natura monstrat? Certè qui imperum facere in fores aut obiectum aliquid vult, cubito id facit, aut pedis impulsu. Ab eo exemplo, tignum in auxilium assumptum: & nostri proterui aut ebrioli, in foribus perfringendis, cottidie vsurpant. O R A N. Haud abnuerim à naturæ ductu esse: sed alibi tamen initium. Vbi cumq; autem, sic dixere, à similitudine & reciprocatione ictus arietini. Dixit deterior ætas *Carcamusas*, opinor à sono. In obfusione Parisiensi Abbo:

*Arrietes, Carcamusas vulgò resonatos.*

Eadem autem sequens, etiam *Cancrum*, nescio an à similitudine aliquâ fabricæ, aut quia identidem retrò iret. Sed Aries iste non vniformis aut simplex, triplicem reperiò. Est *Rudis*, & à primâ inuentione: quem manibus lacertisque validi homines sustinent, & agunt. Talis in columnâ Traiani sic pictus exstat, & Daci eo vtuntur. Possit huc duci Lucani illud, apud quem miles iactat libro 1.

*Tu quoscumque voles in planum effundere muros,  
His Aries ætus disperget saxa lacertis.*

Et hoc Sidonij:

*Nec Pharij nunc regna precor, nec vt hisce lacertis  
Frangat Hydaspeas Aries impactus Eritbras.*

Lacertorum vtrobique mentio: etsi ij quoque in *Composito* Ariete adhibiti, de quo addo. *Compositus* enim mihi est, qui trabem quoque alteram iungit & statuit, à quâ pendulus vi maiore, conatu leuiore, libratur. Hunc quoque Pœnis suis Tertullianus

primitus.



primitus repertum asserit. & *Arietem* (inquit libro de Pallio) nemini adhuc libratum, illa dicitur Carthago, studiis asperissima belli, prima omnium armasse in oscillum penduli impetus, commenta vim tormenti de bile pecoris capite vindicantis. Cum enim oscillationem ei tribuit, manifeste Compositum hunc demonstrat. Sed & Vitruvius idem cum eo. qui vult statim à rudi illâ inuentione, Fabrum quendam Tyrium, nomine Pephasmenon, hac ratione induit, malo statuto alterum ex eo uti trutinam suspendisse, & reducendo & impellendo vehementibus plagis Gaditanorum murum deiecisse. Hic in plurimo usu, & inter Romanorum opera ex professo Iosephus Flavius descripsit, tertio excidij: Est, inquit, *Aries trabs pragrands*, quæ malum navis adsimulat. Is solidatur in capite gravi ferro, in arietis formam, unde & nomen adsumpsit. Dependet medius, funibus suspensus ex aliâ trabe, velut trutina, quæ trabs tignis utrimque firmis munita est & sulta. Repulsus porrò magnâ viorum manu retrorsum, iisdemque antrorsum statim & cum impetureflecentibus, quatit muros prominulo ferro. Neque est vlla turris tam valida, aut mœnia tam lata, quæ, ut primas maximè plagas tulerint, sustinere & subsistere assiduas eas possint. Hæc Iosephus. nec pigebit per verba eius ambulare, & lucem aut fidem iis dare, Lipsij mei exemplo. Ait: *Trabs pragrands*, quæ malum navis adsimulat. Imò ex ipsis malis navium interdum lecta & adsumpta. In Agellio, libro 1. cap. xiiii. P. Crassus, cum opus esset firmâ ac procerâ trabe quâ Arietem faceret, scripsit ad magistrum architectona Moleatensium, uti ex duobus malis, quos apud eos vidisset, vter maior esset, eum mittendum curaret. Ammianus materiem genusque arboris etiam distinguit, libro xxiii. Eligitur abies vel ornus excelsa. Sanè excelsa, & Plutarchus inter Antonij machinas, bello Parthico, memorat Arietem longitudine pedum LXXX. At Vitruvius ac Græci, formant & pedum cvi. imò & cxx. quos ex vno ligno fuisse vix putem. Porrò hæc prima Iosephi, Hegesippus laxè ita reddit: Magnitudo arboris, in modum mali naturalis, quem non ventorum procella, non velorum sinus flectant. Pergit Iosephus: Graui ferro, in arietis formam. Ita & Ammianus: Cuius summitas duro ferro concluditur & prolixo, arietis efficiens prominulam speciem, quæ forma huic machinamento vocabulum indidit. Hegesippus diffusius: Nomen hoc species dedit. eò quòd valide ac nq-



ac nodosa arboris caput ferro vestitur, & quod ut frons arietis praetenditur, quae obductis laminis turgescit & prominet: è cuius medio, quasi cornu procedit ferri solidioris. Notate. primum, caput arboris ferro tegitur, & adfigitur laminis paullo longius: antrorsus in acumen producitur, quod Cornu Hegesippus dixit. Nec enim aliter verba eius capienda censeo, neque res fuit. Ammianus alibi, hoc Acumen vocat: *Vicit* (inquit libro x x. omne prohibendi commentum acumen Arietis, coagmenta fodiens lapidum Atque is finis & opus praecipuum Arietis fuit, cum grandiores firmioresque lapides, more prisco, muris inderentur, iuncturas penetrare ac findere, & lapides emoliri. Lucanus:

— nunc Aries suspensio fortior ictu

*Incussus, densi compagem soluere muri*

*Tentat, & impositis vnum subducere saxis.*

Hoc acumen & ferrum, ἐμβολὴν siue Rostrum etiam Graeci dixerunt, notante Suidâ: & fuit interdum trifidum, quadrifidum in mucrone, uti solent navium rostra. Idem communius & κεφαλὴν siue caput, sicut Latini. In Iosepho libro i i. historiola huic rei est: *Quidam*, inquit, *Iudeus Eleazarus nomine, periculum imminens ab Ariete iam admoto muris videns, lapidem prae grandem ita violentè iecit, ut caput machinae diffringeret* (ὥς τε διαρρήξαι τὴν κεφαλὴν τῆς μηχανῆς: ) *quod cum vidisset, descendit etiam de muris, & magno stupore hostium, id secum in mœnia tulerat, nisi quod quinque sagittis confixus, unâ cum ipso capite iterum decidit. Quod ita legendum exaudiendumque est, non ut totum caput (graue id fuit) sed decussam anteriorem eius partem, tulerit sic raptim in urbem. Addit Iosephus: Dependet medius, funibus suspensus ex aliâ trabe.] Quae sic Hegesippus: Ea arbor suspensa funibus, ad superiora atque robusta arborum nexis, multorum manu validè in murum impellebatur. Sed mutat à Iosepho, quod ab arboribus necit, ille ab unâ arbore: sensus tamen est, vel ab unâ mediâ transversâque arbore pependisse, quam duae aliæ sustinerent, ut in Iugo aut Patibulo: siue & à duabus reclinatis, & utroque capite coniunctis. Quod dicere Ammianus ita videatur: *Suspensa utrimque transversis asseribus, & ferratis quasi ex lance vinculis trabibus alterius continetur. Vbi ferratis etiam vinculis, siue catenis cum necit: at funes tamen Iosephus & Hegesippus dixere: sed* quid*



quid vetat ad firmitudinem catenas etiam fuisse? Has trabes & ligaturam Lucanus intellexit:

— nunc coniunctas adstringere nodis

*Instabat ferroque trabes, quo frangeret altos*

*Portarum postes, quateretque morantia claustra.*

An non eandem Ammianus, libro xx. dum scribit *Arietem vetustum, dissolutum fuisse, ut facilius veberetur, iterumque instructum?* Magis hoc est, quàm ut ipsam trabem solutilem intellegamus. Pergit Flavius: *Repulsus magnâ virorum manu.* ] Quantam manum scilicet admittebat longitudo. Nec enim nisi ordo virorum vnus vtrique admoueri potuit: & singulis ad ingressum & motum, minimum dandi duo pedes. Sed recens scilicet manus manui succedebat, eratque perpetuus is ictus. Ideò Arietes non ita multi instructi, etiam in magnâ obsidione: & plures tamen adhibiti ad ministeria aut tutelam. Appianus in Punico, oppugnandæ Carthagini duos vastos Arietes admouet, quorum alter à sex mille peditibus impelleretur, alter à sociorum navalium multitudine. Titus ad Hierosolyma, tres Arietes habuit, ex Iosepho: tot quot legiones. Non quia tota legio in dirigendo aut impellendo occupata, sed in tuendo, curando, per vices administrando: Denique claudit Iosephus: *Neque est vlla turris tam valida, aut mœnia tam lata.* ] Obseruate vim machinæ: quæ magis elucescat, si cogitentur veterum muri, validi hercules supra nostram fidem. Atqui Aries tamen tractu & tempore discussit. Ideò *Exterminatorium instrumentum* Paullus Diaconus dixit, libro xv i i. *Exterminatorio instrumento facto, quod Arietem vocant, ciuitatem adeptus est.* Sed & alio latere Exterminatorium, quia is admotus signum perdendæ vrbis. Vti hodie mos aut lex est, durius in eos consuli qui Tormenta expectarint, sic olim, qui Arietem. Cicero in Officiis: *Et cum iis quos deuiceris consulendum est; tum iis, qui armis positis, ad Imperatoris fidem confugiunt, quamuis murum Aries percusserit, recipiendi sunt.* Cæsar i i. Gallicorum: Respondit, se magis consuetudine suâ, quàm merito eorum ciuitatem conseruaturum, si, priusquàm Aries murum attigisset, se dedidissent. sed deditionis nullam esse conditionem, nisi arma traditis. Atque hic est *Compositus Aries*, circa quem tamen alius etiam labor aut cura. Nam & cratibus tegebant, & coriis, contra i-

P

ctus aut



Aus aut ignes. quod sic in Iosepho libro III. Πρωτον χειρὶν γέ-  
ροις τε δ' ἰνενέει, καὶ καὶ δ' ὑπερθε περὶ γέροντος δ' ἔρπει, πρὸς τὰ αὐτῶν καὶ τὴν μι-  
χανήματα ἀσφαλίσαν: Produxere Arietem Vineis testum, & super-  
nè corio munitum, ad suam & machina tutelam. De Vincis, in Pro-  
pertio etiam est, libro III.

*Dumque Aries cornu murum pulsabat aëno,*

*Vineaque inductum longa tegebat opus.*

Longa, inquit, vinea: & in Iosepho: δμωὴν γέφυρα, perpetuae crates.  
Etiā pro histegumentis, receptum etiam, ut solidā Testudine to-  
tus Aries tegeretur: atque ea forma nostra tertia est, Testudo  
Arietaria, vel Testudo Aries dictus. Hunc quoque Carthago rep-  
perit. Et Vitruvius ita libro X. Cetras Charcedonius (malè Chal-  
cedonius) de materiā primū basim subiectis rotis fecit, supraque com-  
pegit arretariis & iugis varas, & in his suspendit Arietem, cornif-  
que bubulis textit, ut tutiores essent, qui in eā machinatione ad pul-  
sandum murum essent collocati. Id autem, quia tardos conatus habue-  
rat, Testudinem arietariam cepit appellare. Totam ipse eam defor-  
mat, & minutè ac mensuratè, ut architecti: videatur. De eā-  
dem Vegetius: De materiā ac tabulatis Testudo contextitur, quae ne  
exutatur incendio, coriis, vel ciliciis, centonibusque vestitur. Hac in-  
trinfecus accipit trabem, quae aut adunco praefigitur ferro, & falx vo-  
catur; aut certè ipsius caput vestitur ferro, & appellatur Aries. Te-  
studo autem à similitudine verae testudinis nomen sumpsit: quia sicut il-  
la modò reducit, modò profert caput, ita machinamentum trabem. In-  
tellegi à Claudiano aliquis dixerit:

*Tum tua murali libretur machina pulsu,*

*Saxa rotet praecipit Aries, protectaque portas*

*Testudo feriat, ruat emersura iuventus.*

Nam portas feriri à Testudine facit, quod non nisi ab istā po-  
test: nisi σπενδοχῶς hi capiendi, qui sub eā latent. At certò  
eam adhibet ac describit Procopius I. Gothicorum, in rebus  
Vitigis: & posteriore aëno Colmariense Chronicum, in quo  
Cancer appellatur. Posthac Cancrum ad civitatem perduxerunt. Fuit  
Cancer instrumentum magnum, forte pariter, & ponderosum. In eo  
erat TRABS magna, pariter longa, in vna parte grossa, in alterā par-  
te parua. In grossiori parte, siue in capite, fuit ferro forti circumda-  
ta, & in fronte ipsius Cancri fortissime colligata. Trabs hac super qua-  
dam in-

Siā & se-  
orsum alia  
Testudo  
capi potest.



dam instrumenta iacuit, quò faciliter moueretur. Postrema verba de Cylindris intelligenda videntur : de quibus & in Vitruvio legitis. Addit autem subinde, *quingentos homines in Cancro illo fuisse occupatos.* L I P S. Etiam in Herone, cap. x i. Illum eundem videre cap. x v. x v i. x v i i. vbi plures item Arietes simul suspendit. O R A N. Credo, sed quid istis insistimus? subtilia, & hodie inania sunt, nec alio fine sciuntur, quàm vt sciuntur. L A M P S. Non hîc te moror. in nomine *Cancro* quæro, vnde id habuit? O R A N. Nempe à regressione & reciprocatione in ictu: an & quia in obliquum moueretur & peteret? An quia Testudo ignota Germaniæ, ipsi finitimum & testaceum animal supposuere? L I P S. Ego verò & de *Helepoli* à te exspecto, quæ vicina aut eadem est, ex Ammiani quidem descriptione. Ille enim sic, libro x x i i i. *Pro his Arietum machinamentis, crebritate iam despectis, conditur machina scriptoribus historicis nota, quam Helepolim Græci cognominamus: cuius operâ diuturnâ Demetrius Antigoni filius, Rhodo aliisque urbibus oppugnatis, Poliorcetes est oppugnatus. Edificatur autem hoc modo. Testudo compaginatur immanis, axibus roborata longissimis, ferreisque clavis aptata: & contegitur coriis bubulis virgarumque recenti texturâ, atque limo asperguntur eius suprema, vt flammeos detrahet & missiles casus. Conseruntur autem eius frontalibus trisulcæ cuspides præacutæ, ponderibus ferreis graues, qualia nobis pictores ostendunt fulmina, vel fictores: vt quidquid petierit, aculeis exsertis abrumpat. Hanc ita validam molem, rotis & funibus regens numerosus intrinsecus miles, languidiori murorum partibus viribus admonet concitis: & nisi desuper propugnantium valuerint vires, collis parietibus aditus patefacit ingentes. Et sanè, quid hæc aliud quàm Testudo arietaria?* O R A N. Ipse ita dicit, vix alius: & magis ad Turris genera *Helepolis* hæc celebris referenda. Ipsam Demetrii describit Vitruuius in x. Plutarchus in Demetrio; Diodorus copiosissimè in x x. obsidione illâ Rhodiorum. Et variant quidem inter se ac dissident, sed consensus tamen est, Turrim fuisse, sed multipliciter & magno opere instructam. Quinimò disertè ab *Testudine Arietaria* separat Appianus in Mithridatico: *ἡρώματι δὲ πολλὰ ἦναι, καὶ μηχαναὶς ἐπὶ γυντο, πύργους, καὶ χελώνας, κροσσοέστες, ἐλέπολιν ἐκατὸν πύργων, ἔξ ἧς ἕκαστος πύργος ἐπὶ ἑνὶ καὶ πέντε, καὶ λίθους καὶ βέλη ποικίλα ἀφείλες.* Aggeres multos struxit (rex



Mithridates ad Cyzicum) & machinas confixit, Turres, & Testudines aristarias, & Helepolim centum cubitorum, è quâ & alia Turris surgebat, catapultas, lapides, & varia tela emittens. Nec de hac ego plura: an aliquid magis de Terebrâ? quam Vitruuius nominat, & ex Athenæo sumpsit, qui descripsit. Græcis est *ἑλποπολίς*. L I P S. Clarissimè Heron, qui & Figuras donat. Est autem gladij aut mucronis quædam similitudo, quo muros perfodiebant. Romanos vñtasse haud legi: an posteri, & inter eos vestri Leodicenses? Nam in Annalibus infimis ita scriptum: *Episcopum parasse Arietem, & duos gladios, ad muros diruendos.* O R A N. Ego nescio, nec quæro: desino, absolui.

\* Vñtasse  
son. & de  
glainet.

## A D T E X T V S.

VERBA Heronis, quibus Arietem in Testudine describit & suspendit, obiterque alia genera adiungit & tangit, libuit hic addere è cap. x i. & tum venire ad figuras. Suadeam etiam legere & conferre vñâ Vitruuij in hac recaput, & Athenæi apud Turnebum excerpta, siquis in architecturâ inquirendâ studebit. Haud difficile erit è trium istorum collatione perumpere: nos Heronis verba, à Barocio ita versa, nunc damus. Ait: *Verum Principis Byzantiæ familiares Arietem cubitorum centum & viginti iuxta longitudinem faciebant: ab ipsius autem calce iuxta crassitiem quidem, pedalem: in latitudinem verò palmorum quinque: in anteriori autem parte coarctabant ipsum in pedalem latitudinem, & trium palmorum crassitiem: Helicas ferreas quattuor, quæ sese in longitudinem vsque ad decem cubitos extendant, in anteriori parte clauis affigentes: totumque Arietem tribus funibus, octo iuxta crassitudinem circumquaque digitorum existentibus, succingentes: ac loris cum circulariter ligantes, iuxta medium tribus quidem interuallis, quattuor verò sustentaculis constringebant. funes verò, qui ab alijs canabinis funibus ab Arietariâ Machinâ pendentibus Arietem ipsum sustinent, atque inferunt: à ferreis contextis catenis initiis sumebant. At scalam etiam nauticam faciebant affere in Arietis elatione anteriùs clauis affixo, habentemq; rete contextum iuxta crassitiem sufficiens, & iuxta distantiam quattuor, vel etiam plurium digitorum foramina habens, vt faciliè supra murum ascendatur. appendebant autem ipsum & movebant in Testudine rotis octo præditâ. quippe quæ iuxta quidem infernam panimenti longitudinem, quadraginti duo: iuxta verò latitudinem, viginti octo cubitos habeat. ipsa præterea quattuor crura, quæ in panimento ad altitudinem iuxta angulos affiguntur, ex duobus simul iunctis lignis singula faciebant, longitudinem habentia singula cubitorum viginti quattuor, & crassitiem palmorum quinque: iuxta verò latitudinem vñius cubiti existentia.*

In su-

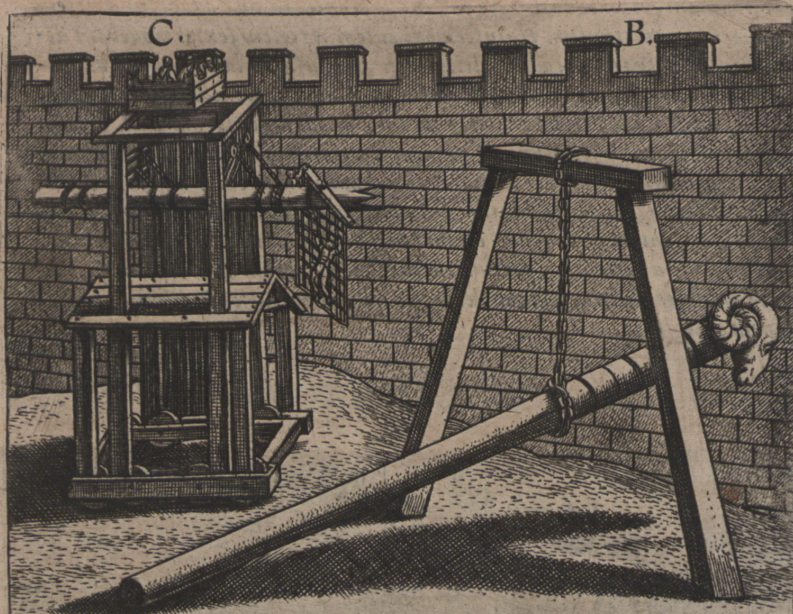


In superiori autem Arietaria machina parte Thoracium tanquam sepimentum struebant, ut in eo tuto stare possent spectantes ea, quæ aduersus Arietem ab aduersariis mittuntur. Huiusmodi autem Arietem sexies mouebant destruentes à septuaginta cubitis altitudinis, rursusq; ad latera ad septuaginta cubitos peruerientes. à centum autem viris allatus mouebatur. totum verò, quod mouebatur pondus talentorum ferè quadringentorum erat. Sciendum autem est quòd Arietum alij quidem à virorum multitudine reguntur, iuxta quorundam antiquorum mechanicorum opinionem: alij verò à contranitentibus lignis distenduntur: alijque demum super cylindros propelluntur: possunt autem quandoque etiam funibus circumuolutis adductionem, & reuersionem facientes, percussionem efficere. verum ad artificem spectat iuxta magnitudines Arietum decentem quoque operationis vsum, ac motionem excogitare.



A. Aries Simplex. B. Aries Compositus.





B. Aries Compositus. C. Aries Testudineus, aut in Turri, ex Herone sumptus.



D. Terebra, item ex Herone.



## DIALOG. II.

*De Catapultâ: & primùm de nomine. Maiores, & Minores: tela earum, vis, & forma.*

**C**ATAPULTA nunc excipit: quis de eâ sermonem? **TU** Furi, si mea electio sit, & votum. **FVR.** Homo incaute & calide, quid tibi vis? **ORAN.** Esse te, quod fui, & venire in has partes: **FVR.** Quin totum assem tibi habe, cohæres esse nihil moror. **ORAN.** Vetus verbum nosti? *Attio quod Titio idem ius esto.* Denique aduoco te consortem, non solum admitto. **LIPS.** Heus Furi, nobis quoque sic videtur. Tu ille tubicen & productor noster, non pugnes? **CARON.** Pugna, ego te in hunc ludum damno. **FVR.** Perillus fiam, vt video, & includar in meum bouem. **ORAN.** Non vt ardeas tamen, sed vt sudes: puta te ire in balneum aliquod Herculæanum. **FVR.** Facile in me istuc: corpusculum videtis. Sed verba perdam, si repugnem; & ad rem magis ea seruo. De *Catapultâ* igitur dicam: sed utrâ: quæ lapides mittit, an quæ hastas? nam video confundi. **LIPS.** De utrâque: non errabis, nec natabis in abiungendo & disparando. **FVR.** Hoc quoque ad molestiam? sed mox videro: nunc de nomine aliquid necessariò, quia vt scitè Tertullianus: *Fides nominum, salus est proprietatum.* Duplex instrumentum priscis quo in hostes emitterent & iacularentur: altero, tela vel grandiores sagittas; altero, lapides & saxa. Id prius *Catapultam* dixere, veteres quidem, & quibus cautus & electus sermo fuit. Nam alij postea, vt dicam, confudere. Sed *Catapultâ* igitur talis machina, Græcum nomen καταπέλτης. Formatum ἐπὶ τῆς πέλης, quæ auctore Hesychio δόρυ καὶ ἀκόντιον etiam notat: id est, *hastam & iaculum.* Machina igitur quæ talia mitteret, compositione quadam sic formata: & vt dixi, veteribus non nisi istæc iacit. Polybius non semel disiungit à machinâ, quæ lapides mittit, siue Latinorum *Ballistâ*. vt de Philippi Macedonis apparatu: Συναχθέντων δὲ καταπέλτης μὲν ἑκατὸν συντίθενται, πέτεσθολικῶν δὲ ὀργάνων πέντε καὶ εἰκοσι: *Conductis in vnum catapultis quidem centum quinquaginta, petraris machinis siue Ballistis vigintiquinque.* Eodem sensu Lilius

xxvi. *Captus & apparatus ingens belli, Catapultæ maximæ ferme*

CXXI.



CXX. *minores* CCLXXXI. *Ballista maiores*, XXXIII. *minores* LII: Et videre est in utroque scriptore *Catapultas* crebriores & magis vulgatas fuisse, quàm *Ballistas*. Quid ita? quia hæc operæ maioris, sed & molis. In Iosepho hoc ipsum suggeritur, de Romanis, libro v. Excidij: Εἶχον δὲ ὄξυβελεῖς μὲν τετρακοσίαις, πτοσαράκιοντα δὲ τριῶν λιθοβολῶν: *Habebant catapultas trecentas, Ballistas vero quadraginta*. Valdè vincere has videtis in numero: quas ille, & alij item, ὄξυβελεῖς vocant, quia acutum ferrum telumque emittunt, aliter quàm *Ballistæ*, quæ lapidem obtusum. Plautus hoc ipsum discrimen palam ingerit, Captiuis:

*Mens est ballista pugnus, cubitus catapulta est mihi.*

Ita enim ibi Parasitus minitabundus in obuios. & *Pugnū* suum, qui rotundus, cum lapide *Ballistario* comparat; *Cubitum*, qui longior, cum telo *Catapultæ*. Ita dico, *telo*. nec aliter in iis verbis utraque vox capienda, quàm pro eo quod *Catapultā* emittitur aut *Ballistā*. Ita idem alibi:

*Cui iam infortunij intenta ballista est probè,*

*Quam ego haud multo post emittam e ballisterio.*

Ita hæc interpreter, & *Ballisterium*, non locum, sed machinam ipsam. Mens poëtæ & sermo euincunt: sed & conformia exempla. Athenæus de Alexandro: ὅταν αἱ θῆναις πολιορκηῖ μύριας πανοπλίαις, καὶ ἴσοις καταπέλταις καὶ ἄλλοις βέλεσιν εἰς τὸν πολεμὸν ἰκτανοῖς: *Cum Athenas obsedit decies mille armaturis, & totidem catapulis aliisque telis ad bellum idoneis*. Nisi quis ibi καταπέλτες accipiat Peltastarum leuia arma, aut homines ipsos. In Appiani Libyco: ξύλα παχέα διωτή-  
χαι ἔμελλον, ὡς καταπέλταις, ἐκ χειρὸς ἀφίσταν; *Ligna crassa, bicubitaria, tanquam catapultas, è manu emissuri erant*. Sed hæc fortasse aliquis interpretando mollire malit: faciat: illud manserit, antiquis *Catapultam*, ligni-iaculam machinam esse, nec aliter ferè ad Augusti æuum locutos. Ibi aut circà, confusio: & sunt qui pro saxi-iaculâ etiam ponunt. ut Cæsar ipse in 11. Ciuilium: *Ne saxa ex catapulis latericium discuteret*. Palam saxa mittit: sed & Sidonius,

*Non quæ stridentes torquet catapulta molares.*

Nec de isto miramur: de Cæsare magis, quoniam & Vitruuius post eum disertè *Catapultam* describit, quæ spicula & hastas mittit, *Ballistam* quæ saxa. Nec memini in illo æuo quemquam aliter: ut hîc quoque verear, ne quid pro suo Celsus. Nam et si vox

Catapultæ



Catapultæ tunc pænè desierat, certè obsoleuerat (nec in Am-  
miani aut Vegetij temerè inuenias : ) tamen video promiscuè  
vſos, qui sunt vſi. vt Appianus in Iberico : καταπέλται μὲν ἐπαίαν-  
το τοῖς πύργοις ὀξυβέλοισι καὶ λιθόβολοι : Catapultæ turribus impositæ, & quæ  
ſpicula mitterent, & quæ saxa. Videtur commune hoc nomen  
vtrique ſpeciei facere. vt & in Libyco : παρελάμβανον καταπέλται ὀξυ-  
βελεῖς τε καὶ λιθόβολοι : Acceperunt catapultas haſti- & ſaxi-iaculas. Sed  
& in Diodoro ſic memini obſeruare. Ariſtophanis Scholia-  
ſtes pro hac communione : Καταπέλτης, εἶδος μηχανῆς, ἀφ' ἧς ἀκρόντια  
καὶ ἄλλα πνέοντα πέμπουσι : Catapulta, genus machina è quâ iacula & alia  
quedam mittunt. Quæ alia? ſaxa aut & globos è plumbo, vt ſer-  
mo vltior dicet. An & hæc cauſſa confuſionis, quòd eadem  
machina vtrumque telum ſæpe mitteret? In Silio libro 1.

Phocæis effundit vaſſos Balliſta molaris,

Atque eadem ingentis mutato pondere teli

Ferratam excutens ornum media agmina rumpit.

In Iſidoro : Balliſtam verberare neruorum torqueri, & magnâ vi iace-  
re aut haſtas aut ſaxa. In Athenæo, libro v. λιθόβολος describitur,  
τεταμένον λίθων ἀφείας, καὶ δωδεκάπηχον βέλτε : Petraria machina, la-  
pidem iaciens trium talentorum, & haſtam duodecim cubitorum. Hæc  
igitur ita facta : etſi vulgò & commodè magis, cuique telo ſua  
machina ſeorſim aptata. Nec ante Cæſarem ſanè ( imò nec ſta-  
tim poſt) nominum hæc confuſio : niſi quòd paullatim, vt di-  
xi, Catapultæ vox abiit, & rarò lecta inimis ſcriptis. Quid ergo  
eius loco? nam res manſit : Balliſtæ vox vênit. Valdè hoc no-  
tandum, niſi natæ ſemper aut falli volumus : & ea quæ anti-  
quis non niſi ſaxa iecit, poſtea plurimùm haſtas. Ita in Gloſſis  
ſub Iuſtiniani æuum explicatur, κατὰ πέλτης, Balliſta : & in Am-  
miano ac Vegetio, haud alio ſenſu legetur. Exempla id mox di-  
cent. Sed adnoto, Βελος ἀσπίς etiam dictas Græcis, hæc Catapultas.  
vt quidem Hieronymus reddidit, quod in Machabæorum 1. li-  
bro, cap. vi. ſcriptum : Καὶ παρεῖβαλεν ἐπὶ τὸ ἁγίασμα ἡμέρας πολλὰς, καὶ  
ἔστησεν ἐκεῖ βελος ἀσπίς, καὶ μηχανὰς, καὶ πνεύματα καὶ λιθόβολα : Et conuertit  
caſtra ad locum ſanctificationis dies multos, & ſtatuit illic Balliſtas,  
& machinas, & ignis iacula, & tormenta ad lapides mittendos. Ea-  
dem Græca vox in Ezechielis Cap. 111. ſed ibi Arietes (quod  
miror) conuerſa. Reperio & in Diodori x x. de Rhodiorum  
apparatu

\*Didici ut  
ταφομας,  
pro Duci-  
bus iſtis, &  
qui pugnā

Q



apparatu contra Demetrium : Επέστησαν δὲ αὐτῷ τοῖς ὁρμῶσι τῶν φορητῶν πλοίων ἐν τῇ λιμένι βελοςφόρος οὐκ εἰς τοῖς ἐπιτίθεσθαι μέλλουσι καταπέλτας : sed alio, vt mihi videtur, sensu. & interpreter, sic fabrefactas supernè & adaptatas naues, vt in iis Catapultæ disponi possent. Hæc talia loca & sedes iis idoneas, Βελοςφόρος appellat : quasi *stationes telorum aut tormentorum*. Fortasse nec aliter in prioribus illis capiendum. Sed de nomine satis : ad rem venio, quæ reperta est, Plinio auctore, à Syriis : cui facile assentior, certus pleraque artium orta ab Oriente. Græci tamen haud tam longinquè petunt, & Siciliae adscribunt. vt Diodorus in *XIIII*. Καὶ τὸ κατὰ πελτικὸν ὄρεσθαι κατὰ τὸν ποταμὸν ἐν συρακούσαις : *Catapultaria ars & machinatio, reperta circa ea tempora Syracusis* : tempora scilicet Dionysij senioris, cùm is bellum in Carthaginienfes pararet. Sed & Plutarchus refert, *Archidamum, cùm telum catapultarium vidisset, tunc primum è Sicilia allatum, dixisse, ὧλετο ἀρετῇ* : *Perijt virtus*. Magnam enim consternationem hoc telum in nouitate habebat, & nulla ei virtus visa resistendo. Quid autem dixissent, si nostra hæc fulminantia vidissent, & verè Cyclopuum tela? Sed tunc igitur Siculis aut reperta, aut agnita : & non vno etiam modo structa. Fuerunt enim, vt in Liuiο obseruare supra potuistis, *Maiores Minoresque catapultæ* : illæ, quæ telum ferè *trium cubitorum* emitterent ; istæ, quæ dimidiatum. Ita enim obseruo. & in Appiani Libyco scriptum, cùm Scipio Uticam oppugnaret, *tormentis emisisse τετραπλήχη βέλη, καὶ λίθους μεγάλους, tricubitalia tela, & lapides magnos*. Polybius item libro *V*. narrat, *Hieronem & Gelonem reges misisse Rhodiis πεντήκοντα καταπέλτας τετραπλήχους, quinquaginta catapultas tricubitales*. Non quòd totius machinæ modus talis, sed quòd eius tela. In Festo sanè ita lego : *Trifax, telum longitudinis trium cubitorum, quod catapultā mittitur*. Respondet planè huic modulo, quod *Minores Catapultas* feci dimidiatas. Quid enim hoc aliud sit, quod Diodorus aliquoties nominat & distinguit τὰς τετραπιδάμους ὀξυβελεῖς, *trispithamas catapultas*? Sicut libro *XX*. in apparatu Demetrij : *προηγήσθαι μὲν ἐποίησε τὰς μακρὰς ναῦς ἔχουσας ἐπὶ ταῖς πρῶταις τὰς τετραπιδάμους τῶν ὀξυβελῶν* : *Præire iussit longas naues, quæ in proris haberent catapultas trium spithamarum*. Iterùm, de eodem Demetrio : *ἀφελῶσας τὰς ἀπορτάτους τῶν λέμβων, καὶ τὰς καταφεύγας σαινίσι, καὶ δουρὶδας κλεισὰς καταπικυάσας, ἐπέτε-*

το μὲν

\* Quid idē  
Aelianus  
Var. Hist.  
VI. cap. XII.



Ἐμὲν γὰρ τεταπιδάμων ὀφελῶν τὰς πόρρωτάς τε ἐλλόντας, καὶ τὰς τεύχους κατὰ  
 Ἰόντων ζήνοσιμένους: Collectis firmissimis lemborum, eosque muniens tabulis,  
 & fenestellas quæ claudi possent inædificans, imposuit è catapulis  
 trispithamis eas quæ longissimè iacerent, & simul viros, qui uti  
 istis opportunè possent. Pōnit expressè trium spithamarum fuisse, id  
 est triginta sex digitorum: qui ipse modus est medius, ad cubitos  
 ternos. Sed & ex postremis verbis discas, has tales leuiiores sa-  
 gittas longiùs permeasse. quod iterùm idem indicat, cum paul-  
 lò post nominat τὰς ἐλάττωας ὀφελείας, καὶ μικρὰν φερόμενας: *minores ca-*  
*tapultas, & longè iacentes.* Atque hæc ita plurimùm & vulgò  
 vsurpata: interdum tamen & machinæ & tela grandiora, imò  
 non tela sed tigna. Ita appellat Abbo in Lutetiæ obsidio:

—magno cum pondere nostri

*Tigna parant, quorum chalybis dens summa peragrat.*

Et sunt in Cæsare, *Maximæ ballistæ*, i. Ciuil. iisq̃ue, *missi afferes*  
*pedum duodecim, cuspidibus præfixi.* Imò in Athenæo lib. v. *cubi-*  
*torum duodecim, atque ij ad stadij spatium iacti.* Nihil ergo miror,  
 si per plures homines simul penetrarint. ut in Lucano:

—neque enim solis excussa lacertis

*Lancea, sed tenso Ballistæ turbine rapta,*

*Haud vnum contenta latus transire quiescit.*

Ac tale Catapultæ telum est: sed ipsa qualis? E ligno, ferro, ner-  
 uis formatur Ammiano lib. xxiii. *Ballistæ figura* inquit (hæc ei  
 Catapulta est, ut dixi) *docebitur prima.* Ferrū inter axiculos duos fir-  
 mum compaginatur & vastum, in modum regulæ maioris extentum,  
 cuius ex volumine tereti, quod in medio ars polita componit, quadratus  
 eminet stylus extensus recto canalis angustī meatu cauatus, et hac mul-  
 tiplici chorda neruorum tortilium illigatus, ei que cochleæ duæ ligneæ con-  
 iunguntur aptissimè. quarum propè vnā adhsit artifex contempla-  
 bilis, & subtiliter apponit in temonis cauamine sagittam ligneam, spi-  
 culo maiore conglutinatam. hocque factō, hincinde validi iuuenes ver-  
 sant agiler rotabilem flexum. cum ad extremitatem neruorum acu-  
 men venerit summum, percita interno pulsu à ballistā ex oculis auolat,  
 interdum nimio ardore scintillans. Pænè paria Ammiano dixerit  
 Notitiæ imperij libellus subiectus, qui sic de Ballistæ fabricā:  
*Arcu ferreo supra canalem, quo sagitta exprimitur, erecto, validus*  
*nerui funis vno tractus, eandem sagittam magnis viribus dimissus in*

Q 2

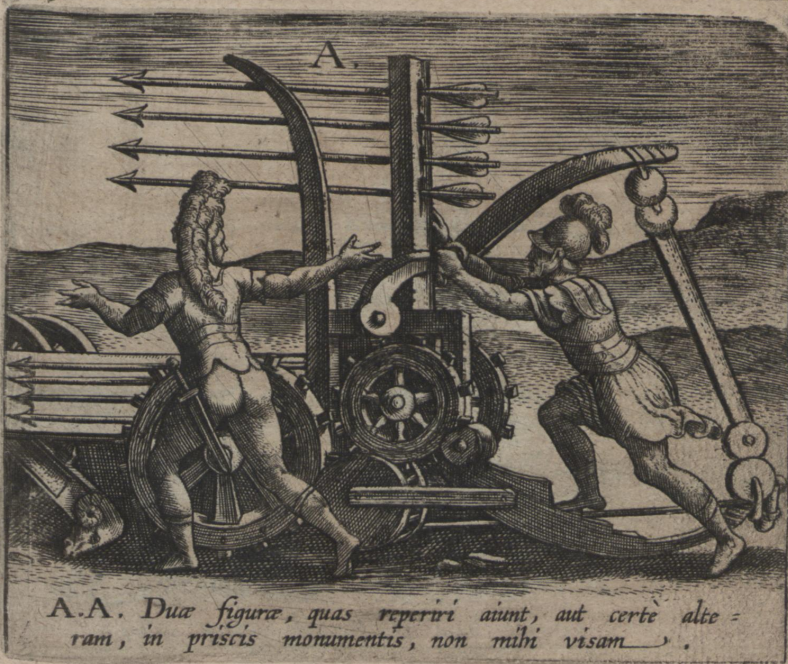
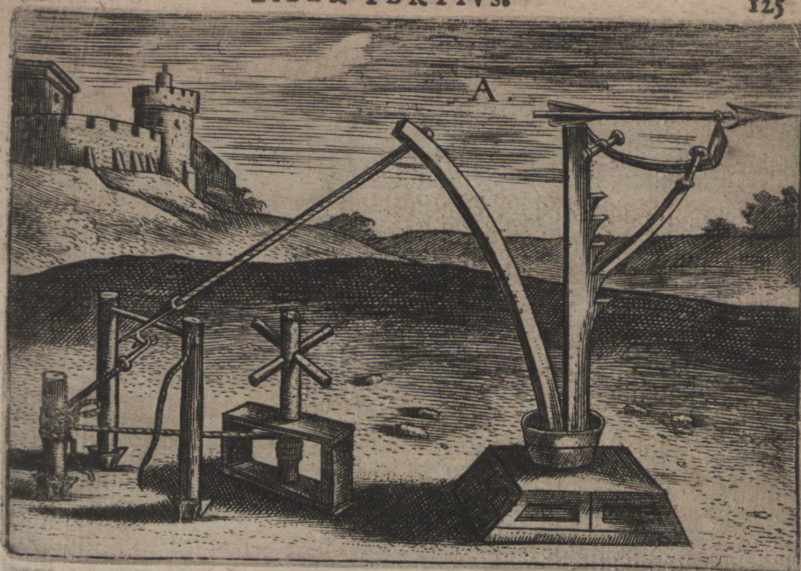
hostem



hostem impellit. Hunc tamen funem non manibus neque viribus militum trahi fabrica ipsius magnitudo permittit, sed retrò duabus rotis viri singuli radiorum nisibus adnites, funem retrorsum tendunt, pro difficultate rei viribus machinis acquisitis. Ballistam tamen ipsam ad dirigenda seu altius, seu humilius tela, cochleæ machina, prout vocet utilitas, nunc erigit, nunc deponit. Hoc tamen miræ virtutis argumentum, tot rerum diversitate connexum, unus tantum otiosi, ut ita dicam, hominis, ad offerendam tantummodo impulsioni sagittam, opere gubernat. Videlicet, ne si hominum turba huius ministerio serviret, minueretur artis inuentio. Ex hac igitur ballistâ expressum telum in tantum longius vadit, ut etiam Danubij, famosi præ magnitudine fluminis, latitudinem valeat penetrare. Fulminalis etiam nuncupata, appellatione suâ virium testatur effectum. Breuius & magis neglecte Vegetius: Ballista funibus & nervis tenditur, quæ quanto prolixiora brachiola habuerit, hoc est quanto maior fuerit, tanto spicula longius contorquet, quæ si iuxta artem mechanicam temperetur, & ab exercitatis hominibus, qui mensuram eius antè collegerint, dirigatur, penetrat quodcumque percusserit. Vitruvius autem omnium plenissime, in Capite proprio aut Capitibus: sed quid est? non intellegi hæc plenè à viris magnis video, & qui toti fuerunt in hac curâ: quid de me pudeat fateri? Formæ exstant in Notitiâ imperij, & ab aliis delineatæ: sed illæ obscuræ, hæ parùm firmæ. quid tu Lipsi? L I P S. In architectis nomen non profiteor: suspicor hîc aliquid, non scio: & magis fortasse aperient libri Græcanici *De Machinis*, qui in bibliothecis latent. Sed & ipsas veteres Catapultas latere alibi in Armamentariis, non dubito: & vidi ipse Bruxellæ, in alterâ meâ patriâ, eius formam, ingeniosam & pulchellam, nec longè à priscâ. Sed pergendum est.

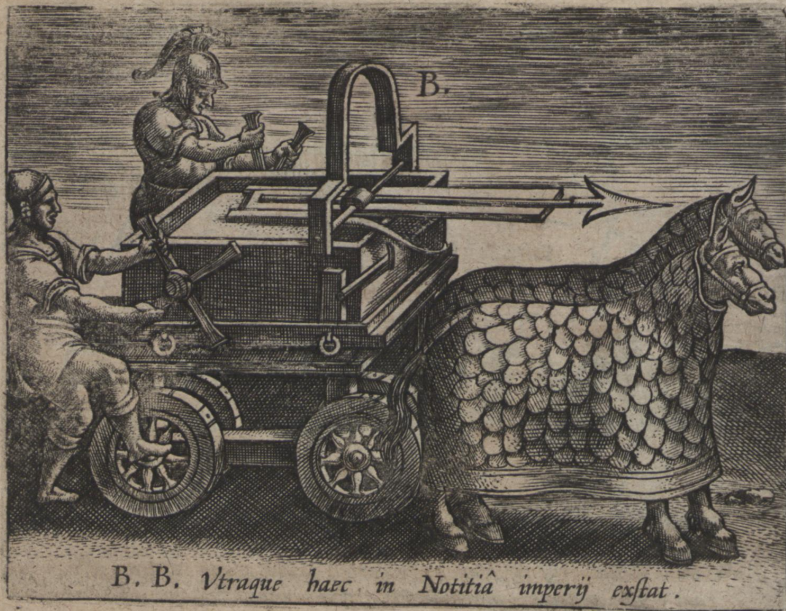
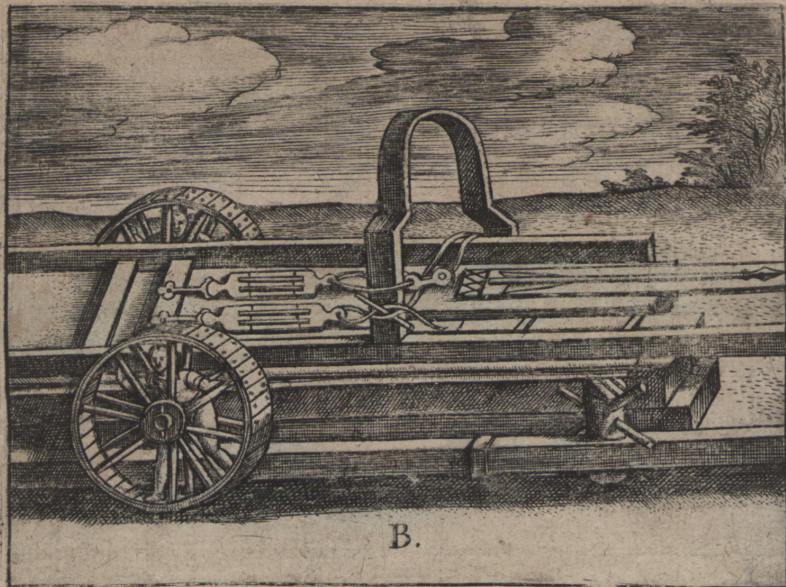
DIALOG.





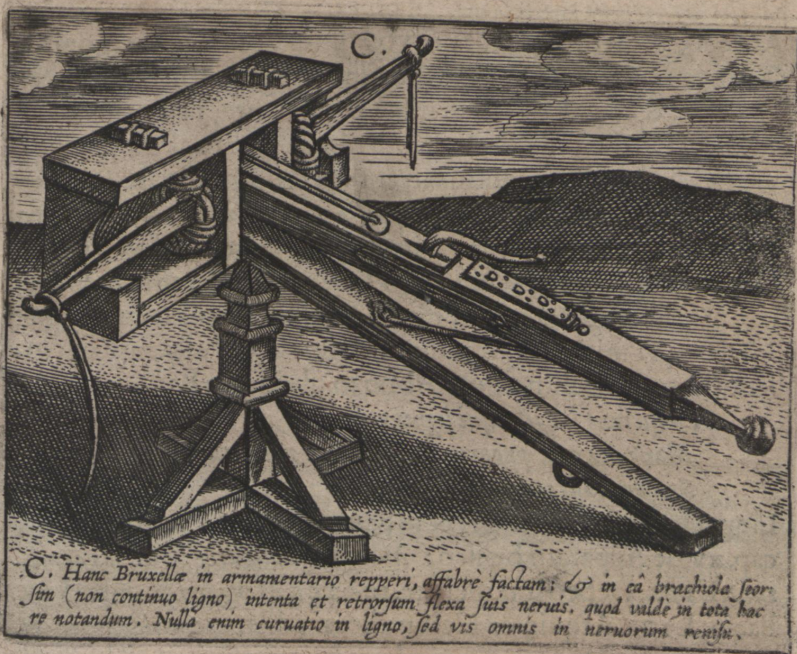
A.A. Duae figurae, quas reperiri aiunt, aut certe alteram, in priscis monumentis, non mihi visam.





B. B. Vtraque haec in Notitiâ imperij exstat.





## DIALOG. III.

De Ballistâ, & Manganicis. Varia item nomina: Lapidum moles &  
 effectus: de Nervis, & Crinibus.

FVR. Nempe alium vis succedere, & ad alia nos ire? LIPS.  
 In his morari etiam, & te pergere. Te dico, qui cœpisti: &  
 de Ballistâ, quod debes, plenè dare. Stipulati ita sumus. FVR. Non  
 ego restipulatus: sed age, ero Tigellius ille, & cùm cœpi cane-  
 re, non desistam. Priscis, ut mea quidem observatio est, Ballista  
 semper lapidem iacit: nec aliter ante Cæsarem legas: imò &  
 post Cæsarem, Tacitus, Seneca, alij, prisco illo more vsi. Et si ta-  
 men posteriores variant: sed de priscis, Cicero I I. Tusculanâ:  
 Ut ballistæ lapidum, & reliqua tormenta eò graviore emissiones habent,  
 quo sunt contenta atque adducta vehementius. Valerius de serpente  
 monstroso in Africâ, sub Regulo: telorum iactu perforari nequisse,  
 sed



sed ad vltimum ballistarum tormentis petiit, silicum crebris & ponderosis verberibus procubuisse. Et plura; quæ in ipsâ re mox dabo. At post Cæsarem, ambifariam vox sumpta, & sæpe (vt suprà dictum) pro Catapultâ. Græcanicâ autem stirpe videtur, ἀπὸ τῆς βάλλειν, à iaciendo: & ideò Ballistam geminâ consonante, vel potiùs Ballistram, vt Glossæ, meliùs scribi. Sed quanquam ab iis vox; ipsi vix eâ vsi, & quiduis potiùs in eorum scriptis, quàm Ballistam in hac re lego. Dicunt λιθοβόλος, περὶ βόλος; περὶ βολικὰ ὄργανα: communiter magis ἀφ' ἐτέρας ὄργανα: itemq̃, μάγισσα: aut μαγισσικὰ: in quâ postremâ voce aliquid insisto. Valdè enim obtinuit, & Græci Latiniq̃; imi, sed & barbari eâ vsi. Manganum sanè communiter Machina, vt initio \* Lipsius dixit: sed huc transtulerunt, ad violentissimam machinarum. Abbo in obsidione Parisiensi:

\* Vide, &  
adde suprà,  
libro 1.  
Dial. 111.

*Conficiunt longis æquè lignis geminatis*

*Mangana quæ proprio vulgi libitu vocitantur,*

*Saxa quibus iaciunt ingentia.*

Liquet Petrarias intellegi, & in parte describi. Leo Imperator, cap. xv. de Apparatu bellico: *Manganica alacatia, quæ saxa emittunt.* L I P S. Debeo interpellare. tu hæc à Mangano deriuas? F V R. Facio. L I P S. Atquin ex Herone liceat adstruere *Monangonem.* Nam ita ille, cap. xvii. *Lignum longum interpositum, in figurâ reflexi angonis, quales sunt ij qui lapides iaciunt Monangones, quos nonnulli Fundas vocant.* Nostros liquet intellegi, eò magis quòd de fundis addit. In sequenti etiam capite: *Ipsa Monangonis constructio, ad catapulticam etiam contemplationem volentes instituet.* Firmiùs hac de re dicerem, si aut Græca vidissem (nam Latina interpretatio vacillat alibi, aut lapsat:) aut si Athenæum, quem Barocius auctorem citat cōstructi Monangonis. Sed aliàs ego, aut pro me alius hæc peruidebit: tu prosequere. F V R. Dixi ego *Mangana*, & ab eo *Manganica*: quomodo Cedrenus: Βάλλεται δὲ ἐν τῇ μαγισσικῇ λίθῳ, δὲ σπένδεται αὐτὴ τὴν κεφαλὴν ἐν τῷ πρόσωπον. quod ita Paulus Diaconus libro xxi. *Deiicitur lapide emissso ex Mangone, & contritum est caput eius & facies.* Sanè ibi *Manganicum*, sed in Diacono *Mangon* est, vt tuus ferè *Monangon*. Nam hæc talia, vt fit, truncabant: arque ita *Mangas* posterior ætas appellauit. Otho Frisingensis, de gestis Friderici lib. 11. cap. xvi: *Ferunt quodam die, lapidem vi tormenti ex ballistâ, quam modò Margam vulgò dicere solent, propulsum ad superiora loca*



locâ conscendisse. Aio verò legendum, *Mangam*: & benè illuc notatur *Ballistam* olim dictam. Radeuicus de gestis eiusdem Principis, lib. II. cap. XLVII. *Tormenta quæ vulgò Mangas vocant*. Mansit hinc sincera vox, non item in Othone alio, qui Appendicem Frisingensi subiunxit, cap. XVI. *Mediolanum denuò obsidione cingitur, ac diuersis magnis totâ industriâ oppugnatur*. Puto veriùs, *mangis* fore. Sed & *Mangonella*, *Mangonalia*, *Mangatella*, in auorum aut proauorum historiis legimus: quarum studiosum virum vicinum, Lipsi, habemus *Ægydium Ruytium*, qui talia quædam exempla in Leodicensium Chronicis adnotauit. Turpinus etiam Caroli Magni æuo, in cap. IX. *Aptatis iuxta murum petraris, & mangatellis, & troiis*: nec quisquam putauerit, nomine inductus, *Mantellos* seu *Mantellos* nostros (Vinearum genus est) intellegi: errabit. In Chronico quodam Leodicensi exstat: *Episcopus misit Leodum māgonalia, seu fustibula, siue tribuceta, vel arietes aut sues, vineas, biblias petraras, siue catts versatiles, nescio quæ ex his ingenuis, in signum quod intendebat castra solo equare*. In alio: *Bibliam petrariam, et cetera bellica instrumenta*. Ex quibus dixeris *Biblias* quoque, hoc genus appellatum. BILL. Plurcula in prioribus iis verbis nomina, satis mihi noua: & quæ *Tribuceta*? FVR. Ingenuè nescio: tu Lipsi doce? LIPS. Ego quoque ingenuè, nescio. An ad illud accedit, quod *Trybock* (voce haud nimis diuertete) Germani dicunt? Ita enim in Fragmento quodam Germanicæ historiæ: *Anno Domini MCCXII. Otto Imperator ab Apuliâ et Italiâ reuersus, ob sedis opidum VVizenze, quod similiter expugnauit vsque ad arcem. Ibi tunc primum cæpit haberi vsus instrumenti bellici, quod vulgò Trybock appellari solet*. Neque scio an Gallorum non etiam vox sit, quibus instrumenta aut machinulæ suspensæ & lapsiles, *Trebuchetz* appellantur. Lego & in aliis Chronicis *springalles*, tali aliquo sensu. \* In Leodicensi, *L'Euesque fit faire des engens & mangoneals & springalles*. Sed quid ista ad veterem historiam? nec diuertamus. BILL. Imò iuuat interdum hæc quoq; discere: & ampliùs peto *Quid Troija* in Turpini suprâ verbis? LIPS. Dicam quod rideas. an non *Sues*, quæ in Chronico dicuntur, quando Gallica ea vox sic respondet? Fuerit instrumentum, quo muros fodiebant & deruebant, vt terram sus rostro. LAMPS. Imò *Sues* in Britannicis alibi Chronicis, pro *Vineis* videor legisse. LIPS. Et ego, sed obscurè memini. Itaque seriò tibi dicam, seriò hæc nescio, nec nimis inquisui,

R non



\*P. Py-  
rhus ed-  
dit.

non item quid *Clita*, in \*virâ vetustâ Caroli Magni: *Preparaue-  
runt Clitas, ad debellandum præ virtute castrum*. Ne hæreamus: tu  
Furi perge. FUR. Talia igitur & plura nomina, in nouellis histo-  
riis: atq; in eisdem *Petraria*, haud absurdâ voce, & quæ exprimat  
Græcorum *πετροβόλος*. In virâ Caroli Magni iam citatâ: *Petrarias*,  
*quas parauerunt, in suo plus damno senserunt, quàm illi de castro*. In Pau-  
lo Diacono, de gestis Langobard. libro v. *Iussu Imperatoris caput  
eius abscisum est, atque cum belli machinâ, quam Petrariam vocant, in  
urbem proiectum est*. Ex quo videre est, his talibus machinis alia  
etiam quædam in urbem projecta, quàm lapides & saxa. Exem-  
plum haud dubiè à Fundis est: & ut illis minores lapides, ita istis  
grandiores repertum proiectare. Iaciebant autem vulgò, & Mi-  
noribus ballistis, lapides ferè *centenûm pondo*: atque eo sensu Lu-  
cillio, ipsa *Ballista centenaria* dicitur, in Nonio: *Quid sit: ballistas ia-  
ctas centenarias*. Est enim idem ille sermo, qui antè notatus, cata-  
pultas tricubitales esse. Sic Sisenna, in eodem Nonio: *Ballistas quat-  
tuor, talentarias*. Græcè ille maluit dicere, quàm *centenarias*: quia  
talentum etiam paullò \* plus in pondere habet. At maioribus,  
amplius iaciebant, & vel talenta tria. Sic in Diodori x x. *Deme-  
trius in Helepolim suam εισηνευε πετροβόλους παντοίους, ὧν οἱ μέγιστοι ἦσαν τε-  
τράλαντοι: intulit varias Petrarias, quarum maxima trium talentorum  
erant*. In Athenæi v. de Hieronis regis naue, cui faber Archime-  
des: *Τείχη δὲ ἐπ' ἀλγείας ἔχον, κατὰ σπῶματα δὲ νεώδες ἐπὶ κίλλεάντων, κατε-  
σπύλατο, ἐφ' ἧς λιδοβόλῃ ἐφεσίνκει τετράλαντον λίθον ἀπ' αὐτῆς ἀφίει, ὃ δὲ  
κάπηχον βέλῃ. ἐκάτερον δὲ τῶν βελῶν ἔβαλλεν ἐπὶ τὰς ἀλυσίδας: Murulus siue lori-  
ca, & tabulata super fulcris & sustentaculis, edificata erant. In iis Pe-  
traria, quæ lapidem trium talentorum emitteret, et hastam duodecim cu-  
bitorum. utrumque autem istud, ad stadij longitudinem. Ac Vitruuius  
quoq; hunc videtur habere, quasi summum ponderis modum,  
lib. x. cap. vii. vbi de Helepoli scribit: *ita eam ciliciis & coriis crudis  
confirmatam, ut posset pati plagâ lapidis ballistâ immissi pondo CCCLX.*  
Sunt enim ea tria Talenta, quæ singula Vitruuio pendunt pon-  
do c x x. Nostra ista fulminea hodie, non capiunt aut perue-  
hant hoc pondus. Ex his facile discere, & vim igitur magnam  
Tormento huic fuisse: quam Lucanus sic expressit, lib. iii.*

*At saxum quoties ingenti verberis ictu*

*Excutitur, qualis rupes quam vertice montis*

*Abscidit*



*Abscidit impulsu ventorum adiuta vetustas,  
Frangit cuncta ruens: nec tantum corpora pressa  
Exanimat, totos cum sanguine dissipat artus.*

Ita profecto est. grande hoc pondus non contundebat solum, sed diffingebat omnia & disiciebat. Hegesippus libro III. cap. XII. Alij telis, alij ballistis hostem urgebant. Tanta autem erat huius tormenti vis quo saxa in hostem iaciebantur, ut percussus vnus ex sociis Iosephi, qui propter adstaret, comminuto capite rueret, & occipitium eius usque ad tertium stadium excuteretur. Mulier quoq; aluo grauis, percussa vterum, supra dimidium stadij de intima sede genitales secreti excuteret infantem. Hec ita Latinus ille, è Iosepho, ut solet, transcripsit: qui ipse & alibi auctor violentiæ huius teli. In libro VI. Excidij scribit: Ταλανταὶ μὲν ἦσαν οἱ βαλλόμενοι πέτραι, δύο δὲ ἐπὶ πλείων ἀπὸ τῶν σταδίων, ἢ πλεονῶν δὲ, ἐπὶ τοῖς πορευτοῦσι μόνον, ἐπὶ πολὺ δὲ καὶ τὰς μετ' ἐκείνους, ἢ αὐτοῖς πόντοις. Talenti pondere erant lapides qui mittebantur, duo autem & amplius stadia peruadebant. Ipse ictus, non iis modo quibus primis incidebat, sed & longè retrorsum stantibus, erat intolerabilis. Quæ certa & vera sunt: nec scio cui interpretes hoc loco, velut diffidēs & corrigens verterit de vno stadio, nō duobus. At prior ille locus nōne de tertio etiam adfirmat? Lips. Credimus. nam & nostra hodie Tormenta ad mille passus permeant, imò vltra. Iouius adserit Colubrinā (sic appellat) inuentam in arce Tolonæ à Ferdinando Daualo; quæ in Ischianā arce postea collocata, nauigia ab accessu, vel in triginta stadiorum distantia deterreret. FVR. Multum est, ipse viderit: sed ad nostra. Non rotundos solum lapides istis iaciebāt: sed enormes & Sepulchrales: quibus scilicet domos & ædificia confringerent, & quidquid incidissent. Reperio & equorum hominumq; cadauera iacta, stercora fetoresq; alios, item plura, quorum partim in Chronico nostræ vrbs sic scripta: Leodicenses castrum de Argentæal fortiter impugnare cœperunt, iactis lapidibus magnis cum mangonalibus, et fuso metallo in vasculis terreis, ferroq; candenti proiecto, tandem stercoribus etiam iniectis. Nec verò ista solum, sed & plūbeos globos emissos lego: quid nisi nouello isto pænè ritu, quo ferrei? Appianus in Mithridatico id clarè dicit: ὅτι ὁ σύλλας ἐκ καταπελτῶν αὐτὰ ἐκείσιν ὁμοῖς μολεδαίνας βαρυτάτας ἀφίεντων, ἐκτενε πολλὰς, καὶ τὴν πύργον ἀρχαίου κατέσεισε & συστέρησεν ἐποίησε: quod Sulla ex Catapultis ad viginti simul, plumbeos graues globos emisit; multosq; interemit, et turrim Arche-  
las con-



lai concussit et planè vitiauit. Quæ verba non sic capienda, meo iudicio (etsi fecit interpres) quasi viginti globi ex vnâ machinâ simul emissi; id nō facile potuit: sed quod assiduè viginti Ballistæ (ipse Catapultas appellat, & notetur) simul iacerent & oppugnant. Sanè ingeminasse vel vnam crebros ictus, nō ambigimus. & Hispaniæ Chronicis notatur: *Ballistam magnitudine eximiam Oscâ allatam, ad arcis cuiusdam expugnationem, quæ noctu ingētia saxa quingenta iaceret, de die ad mille.* Discimus autem ex istis, & muros siue turres cōcuti iis solere: quod plura etiam firmant exempla. Ouidij: *Quàm graue ballistæ mœnia pulsat onus.*

Senecæ in Thyeste:

*Admotus nihil est opus,  
Urbes sternere machinis,  
Longè saxa rotantibus.*

Eiusdem in Hippolyto:

*Nec torta clausas fregerat saxo graui  
Ballistæ portas.*

Statij, in v.

— quo turbine bellica quondam

*Librati saluunt portarum in claustra molares.*

Diodori xx. Τοῖς δὲ πειρομένοις τὰς τε μηχανὰς ὅσας πολεμίων, καὶ τὸ δὲ τῆς χει-  
ματος τεύχος, τῇ μὲν δίοσσει, τῇ δὲ κατέβαλεν, ἀδυνάτους ὑπαρξόντων ἐταπενδὸν ἐκείνοις  
τοῖς καιροῖς: Petrariis et machinas hostium, et murum qui in aggere, partim  
cōcussit, partim deiecit, vt qui murus illis tēporibus debilis et humilis ad-  
huc esset. Quâ extremâ additione ostēdit, in validū aliquem for-  
temq; murum parūm Ballistas potuisse, quod ratio etiam vult: & idē Diodorus adhibet alibi eas quidē ad pinnas et propugnacula de-  
tergenda, arietes verò ad ipsos muros deruendos. In eodē xx. τὰς ἐν δόξαις  
μὲν ἀπίστωσι τοῖς πειρομένοις, τὰ τεύχη δὲ δίοσσει τοῖς κριοῖς. Video autem & in  
pugnâ interdum iis vsos, vt Tacitus in iii. Histor. suggerit: Ma-  
gnitudine eximia quintadecimæ legionis ballistæ, ingentibus saxis hosti-  
lem aciem proruebat: lateq; cladem intulisset, nisi duo milites præclarum  
facinus ausi, vincula ac libramenta tormentorum abscidissent. Ibidem  
quoque. Vitelliani tormenta in aggerem viæ contulerant, vt tela vacuo  
atque aperto excuterentur. Atque hæc super vi aut vsu Ballistæ di-  
xerim. B I L L. Nobis quidem miranda. Quæ tormenta nostra  
pondus hoc iaciant tot librarum? nam ruminor quæ dixisti. Sed  
an ex fide? F V R. Si fides in vllâ memoriâ priscâ, in hac est: & con-  
firmant

\*An tērmē  
to? nam de  
vno rcs.



firmant Annales paullo antiquiores. quia nuper deniq; & auro  
 rum æuo desimus iis vi. Sed enim de *Formâ* etiam videamus,  
 quæ intricatior est, etsi vbertim satis Ammiano sic descripta, lib.  
 xxiii. *Scorpionis*, quem appellant nunc *Onagrum*, huiusmodi forma est.  
 Dolantur axes duo querni vel ilici, curvanturque mediocriter, ut pro-  
 minere videantur in gibbas: hique in modum serratoria machine conne-  
 ctuntur, ex utroque latere patentius perforati: quos inter, per cavernas  
 funes colligantur robusti, compagem ne diffiliat continentes. Ab hac medie-  
 tate restium stilus exurgens obliquus, & in modum temonis iugalis ere-  
 ctus, ita nervorum modulis implicatur, ut altius tolli possit & inclinari:  
 summitatq; eius vinci ferrei copulantur, è quibus pendet stuppea vel fer-  
 rea funda, cui ligno fulcimentum prostermitur ingens cilicium, paleis con-  
 fertum minutis, validis nexibus illigatum, & locatum super congestos  
 cespites, vel latericios aggeres. Nam muro saxeo huiusmodi moles imposi-  
 ta, disiectat quidquid inuenerit subter, concussionem violentâ, nō pondere.  
 Cum igitur ad concertationem ventum fuerit, lapide rotundo funda im-  
 posito, quaterni alitrescens iuvenes, repagula, quibus incorporati sunt fu-  
 nes, explicantes, retrorsus stilum penes vinctum inclinant. itaque de-  
 mum sublimis adstans magister, claustrum, quod totius operis continet  
 vincula, referat malleo forti percussum. Vnde absolutus ictu volucri sti-  
 lus, et mollitudine offensus cilicij, saxum contorquet, quidquid incurrerit  
 collisurum. Et Tormentum quidem appellatur, quod ex eo omnis explica-  
 tio torquetur: Scorpio autem, quoniam aculeum desuper habet erectus.  
 cui etiam Onagri vocabulum indidit ætas nouella, eâ re quod asini feri  
 cum venatibus agitantur, ita eminus lapides calcitrando post terga emit-  
 tunt, ut perforent pectora sequentium, aut diffractis ossibus capita ipsa  
 displodant. Istec Ammianus è quibus formam aliquam & fabri-  
 cam effingere, haud planè difficile, si quis erit in eâ curâ. In Vi-  
 truuio pariter descriptio, sed profectò non conformis (pro meo  
 captu) nec ambigo, quin cum æuo alia & alia reperta. Sed mihi  
 duo adnotanda in totâ hac pataturâ, de Nervis & Fundâ. Et Ner-  
 uos quidem ad omnia hæc tormēta maximè requirebant, secun-  
 dō, Capillos, si copia eorum non esset. In Vegetio gradus & boni-  
 tas sic expressa, libro iii. cap. ix. Nervorum quoque copiam summo  
 studio expedit colligi, quia onagri vel ballistæ, ceteraq; tormenta nihil pro-  
 sunt, nisi funibus neruinis intentâ. Equorum tamen setæ de caudis ac-  
 ius ad ballistas utiles asseruntur. Indubitanter verò & crines femi-



narum in eiusmodi tormentis non minorem habere virtutem, Romanæ scilicet necessitatis experimento cognoscitur. Nam in obsidione Capitolij, cum neruorum copia defecisset, matronæ abscisos crines suos viris obtulere. Et neruos sanè primo loco approbat. vt & Vitruuius: *E neruo, capilloque tortis rudentibus*. Vt Polybius, interapparatus bellicos, libro IIII. *Τεχνος εἰργασμένως τὰ πάντα τελευτῶσα, νερῶν εἰργασμένων ἑκατὸν τὰ πάντα*: capilli elaborati aut facti talenta trecenta, neruorum factorum talenta centum. Quia plus pretij in neruis, quàm capillis, ideò pauciora eorum pondo. L I P S. Rectè dicis, & suggero ab Herone cap. xviii. expressum, qui nerui eligendi. *Ex animalibus, inquit, robustioribus & quamplurimum exercitatis. vt cerui quidem, ex iis qui in cruribus pedibusque; tauri, qui in humero sunt*. Hoc volui, nunc perge. F V R. Proximi igitur à Neruis Capilli, iiq; ex equis, vt Vegetius notat: sed maximè muliebribus, vt cum illo plerique. Vitruuius: *Contenduntur capillo maximè muliebri*. Ctesibius, ex quo video citari: *ὁ δὲ τὸν Θ' ἢ ἐκ τειχῶν γίνεται ζωακείων αὐταὶ γὰρ λεπτὰί τε ἔσαι ἢ μακρὰ, ἢ πολλῶν ελαίων ἑαφεύσαι, ὅταν πλεῖστοι, ὅτιν' ἂν πολλὰ λαμβάνουσι, ὥστε μὴ ἀπ' αὐτῆς δὲ τῆς νερῶν ἰσχύος*: Funs etiam ex capillo confit muliebri. Ille enim cum tenuis sit, longus, multo oleo perfusus, cum plectunt, vires & intentionem validam accipit, vt nec dissonet multum à robore neruorum. L I P S. Ipsa totidem panè verba in Herone, qui ex Ctesibio descripserit, memini obseruare. F V R. Historiæ etiam passim de hoc capillo. vt Appiani de Carthaginienfibus obsessis: *Εἰς δὲ τὰς ὀπίσθους καταπέλεις ἀπεκρίσαντο τὰς γυναῖκας, τειχῶν ἐτέρον ὁπλοῖα*: Ad catapultarum intentiones raserunt feminas, aliorum crinium inopiâ. Strabo de hoc ipso facto, lib. xvi. *Ἔχον δὲ πῶς καταπέλεις αἱ δεξιπάρχει παρὲς τῶν*: Capillum tormentis ancilla præbuerunt: sed ad ancillas tamen restringit. Salonenses, apud Cæsarem III. *Ciui. præfectis omnium mulierum crinibus, tormenta effecerunt*. Aquileienses, apud Capitolinum in Maximinis, *Funes de capillis mulierum fecerunt, cum nerui ad emittendas sagittas deessent*. Et de Romanis, supra Vegetius. quod ipsum Capitolinus rettulit, & Veneri caluæ, ob hanc memoriam, templum vult structum. Sed alterum, quod dicturiebam, de Fundâ est. quæ in Ballistâ siue Scorpione ponitur ab Ammiano, *stupea aut ferrea fuisse*. Cui finis receptaculum scilicet lapidis, & in quâ firmaretur. Ammianus x ix. *Per scorpionum ferreas fundas, rotundi lapides subinde iactati*.

Iterum



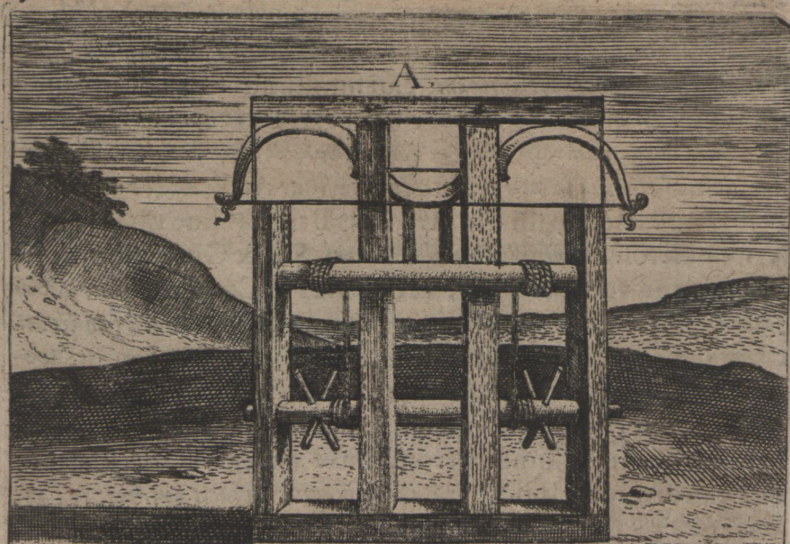
Iterum **xxiiii**. Post machinam scorpionis architectus forte adstans, reuerberato lapide quem artifex titubanter aptauerat fundæ, obliquo pe-  
 ctore sauciatus profudit animam. Cui simillimus euentus in Suidâ  
 narratur, ab incerto scriptore: Ολοότερον λίδος ὁ ἀπὸ μηχανῆς εἰς  
 τὸν δὲ πέτρην τὴν τεργήματ' ἐξήνεξε, καὶ τὰς ὀφθαλμοὺς ἔξεωσεν ἀμφω: *Rotun-*  
*dus lapis à machinâ in eius architectum exsiluit, eique ambos oculos ex-*  
*cussit.* Funda itaque ibi: & idè ipsas Ballistas siue *Monangones*  
 scripsit Heron à nonnullis *Fundas* vocari. Sed & Græci commodè  
 hîc vtuntur verbo σφενδονῶν, vt Zonaras in Constantino: λίδων  
 γὰρ ἐκ μηχανῆς ταλανταίων σφενδονεμένων: *Cum lapides centenarij fundis ia-*  
*cerentur machinarum.* Quin & ipsum instrumentum totum, σφεν-  
 δον dicta. vt in Glossis: *Ballistra, σφενδονή, μάγνητον πολεμικόν.* In Ma-  
 chabæorum i. cap. v r. inter machinas varias, σφενδοναί nom-  
 nantur: quas rectissimè Hieronymus *Fundibala* vertit. Ita enim  
 illo æuo dixerunt. Isidorus: *Ballista magnâ vi iacit aut hastas, aut*  
*saxa. inde & Fundibalus, quasi fundens & emittens.* Hegesippus  
 v. cap. **xliii**. *Fundibalo ictus, in eadem voce amisit spiritum.*  
 Hanc machinam intellegit: quia Iosephus in ipsâ illâ re, λίδων  
 ἐκ τοῦ πετερόβλου dixit, lapidem è petrariâ. Repetiuit hoc ipsum in  
 Anacephalæosi suâ Hegesippus: *Fundibulari ictu amisit spiritum.*  
 Rosuinha virgo Saxonica, & Chronica Hispanica: *Pelagium,*  
*castissimum iuuenem, Abderamini tyranni iussu, fundâ machinali trans*  
*Bætîm fluium emissum, & scopulosis rupibus illisum tradunt:* quia  
 scilicet impuro tentamini illius suffragium non præbuisse. In  
 Glossis etiam, *Ballistrarij* explicantur, σφενδονήται: sed, credo, mi-  
 nores illos funditores intellegi, ab exemplo. Ammianus **xv r.**  
*Cæsar, nequa interueniret mora, adhibitis cataphractis solis & balli-*  
*striis, ad Tricassinos tendebat.* Funditores, inquam, puto esse, aut  
*Fustibalatores.* In Guntheri Ligurino. lib. ix. hæc ipsa machina  
*Balearica* dicitur, à causâ iam dictâ, & quia *Balearium Fundæ.*

—— lapides agitata minores

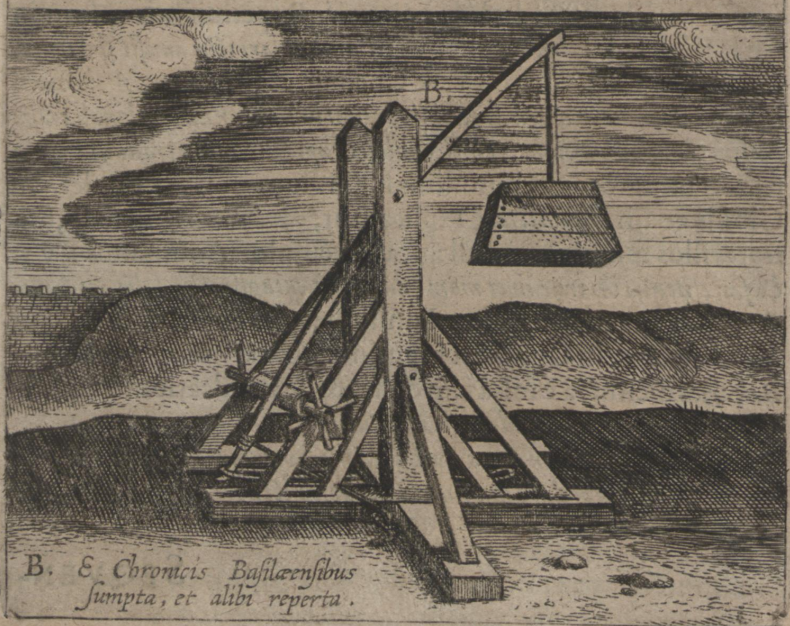
*Funda rotat, magnos Balearica machina muris*  
*Incutit, & duro munimina verberat ictu.*

SEQUEN-



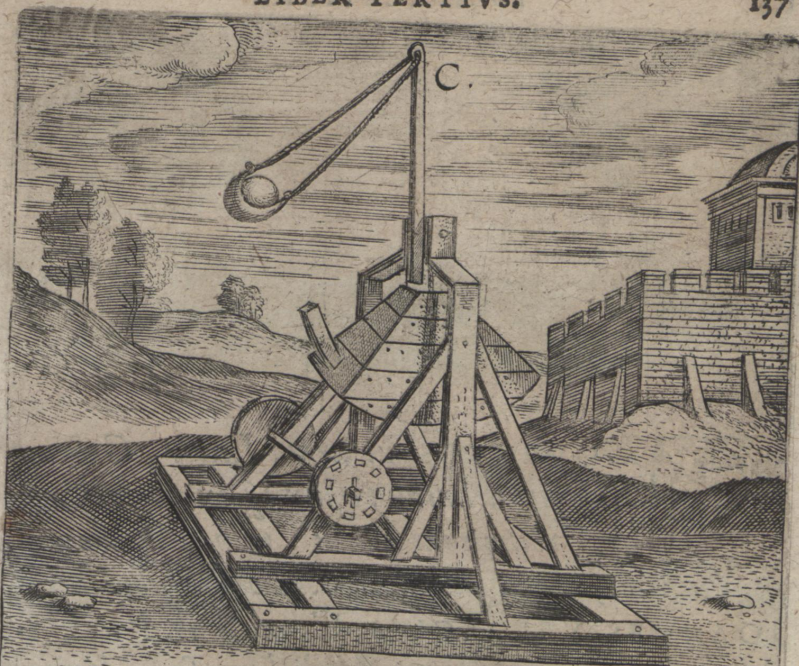


A. Figura, quam in Vitruvio Iocundus expressit.

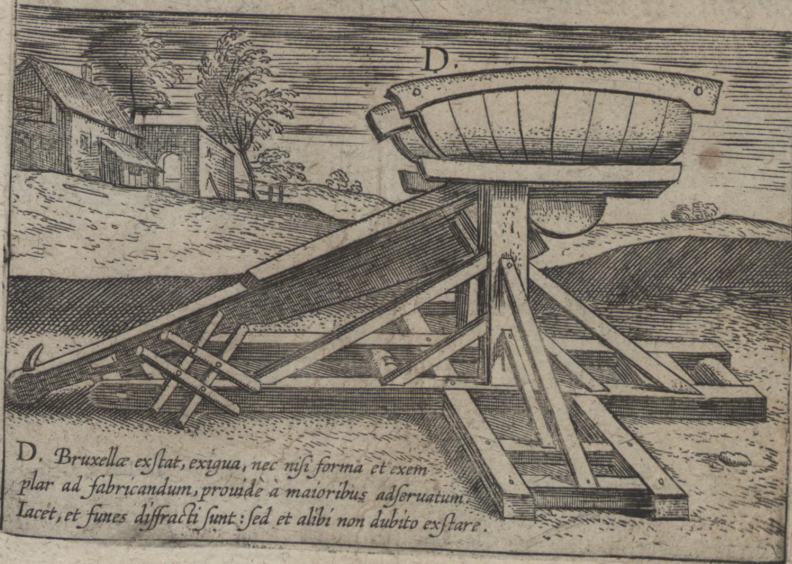


B. E. Chronicis Basiliensibus sumpta, et alibi reperta.





C. Similis priori ferè, ex Valturio.



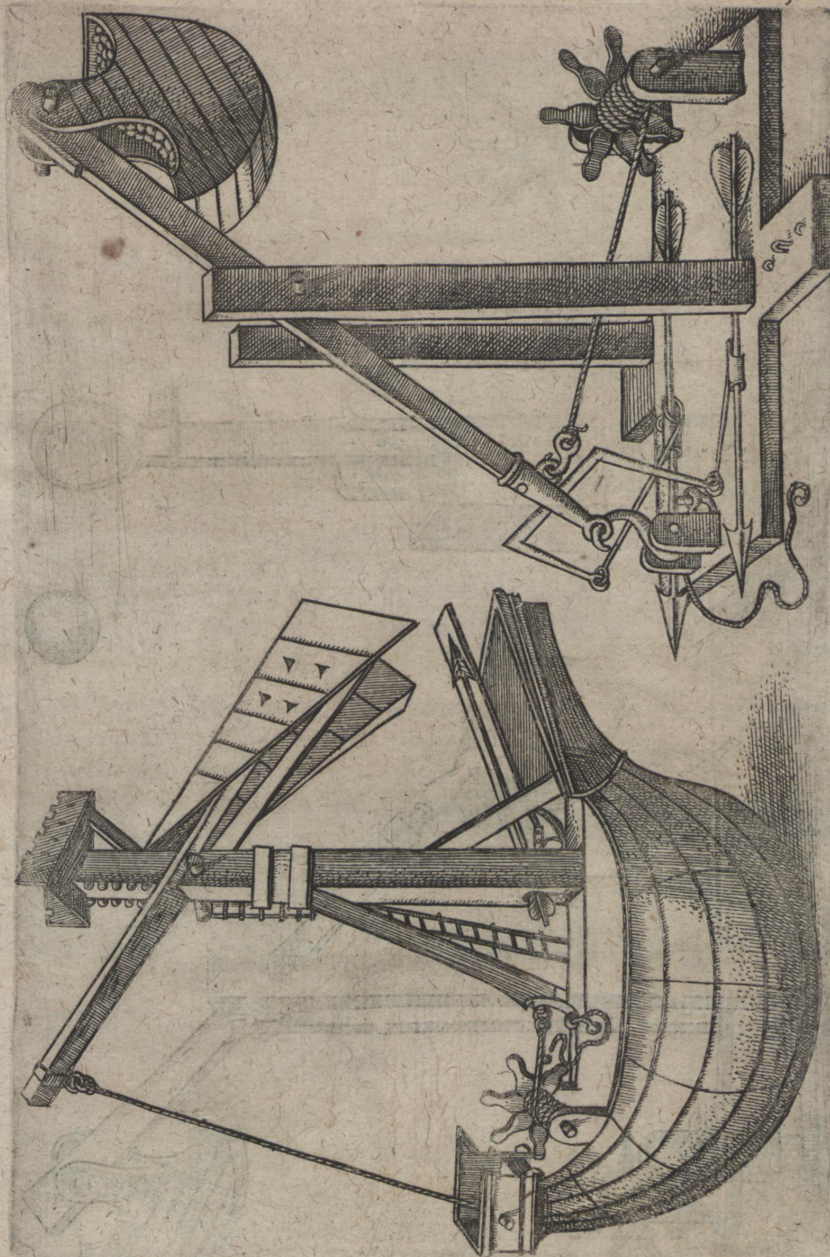
D. Bruxellæ exstat, exigua, nec nisi forma et exemplar ad fabricandum, prouide a maioribus adseruatum. Iacet, et funes diffracti sunt: sed et alibi non dubito exstare.



**S**EQUENTES Figuras, Lector, Gabrius  
Busschius delineavit effinxitq; ex Veteri libro,  
qui Vrbinatum Ducis, nunc Allobrogum  
est. Curavit, & benignè submisit, incomparabilis heros  
IOANNES VELASCIUS, Comes Stab. PP. Ca-  
stella, Gubernator ditionis Mediolanensis, idémque  
per Italiam regia militia supremus praefectus. Illi gra-  
tia, tibi fructus esto.

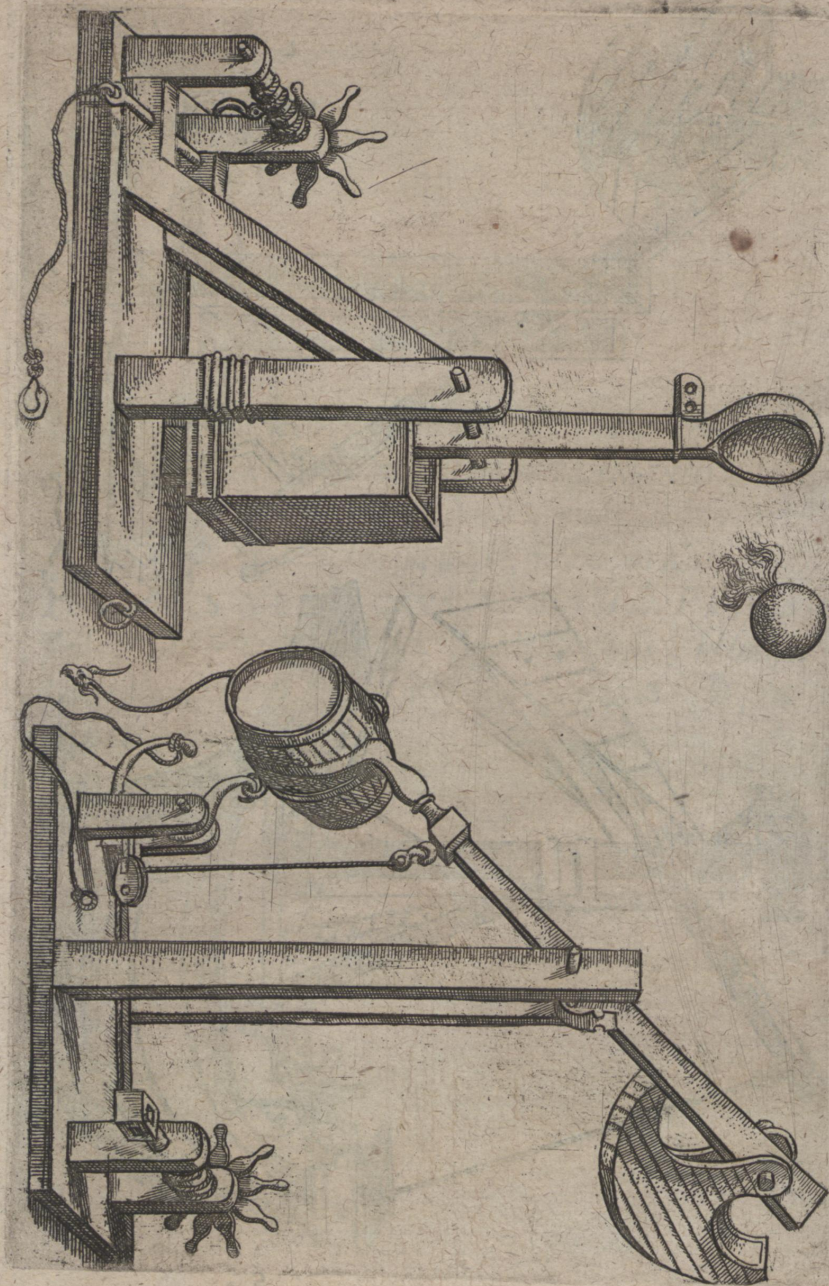
DIALOG.



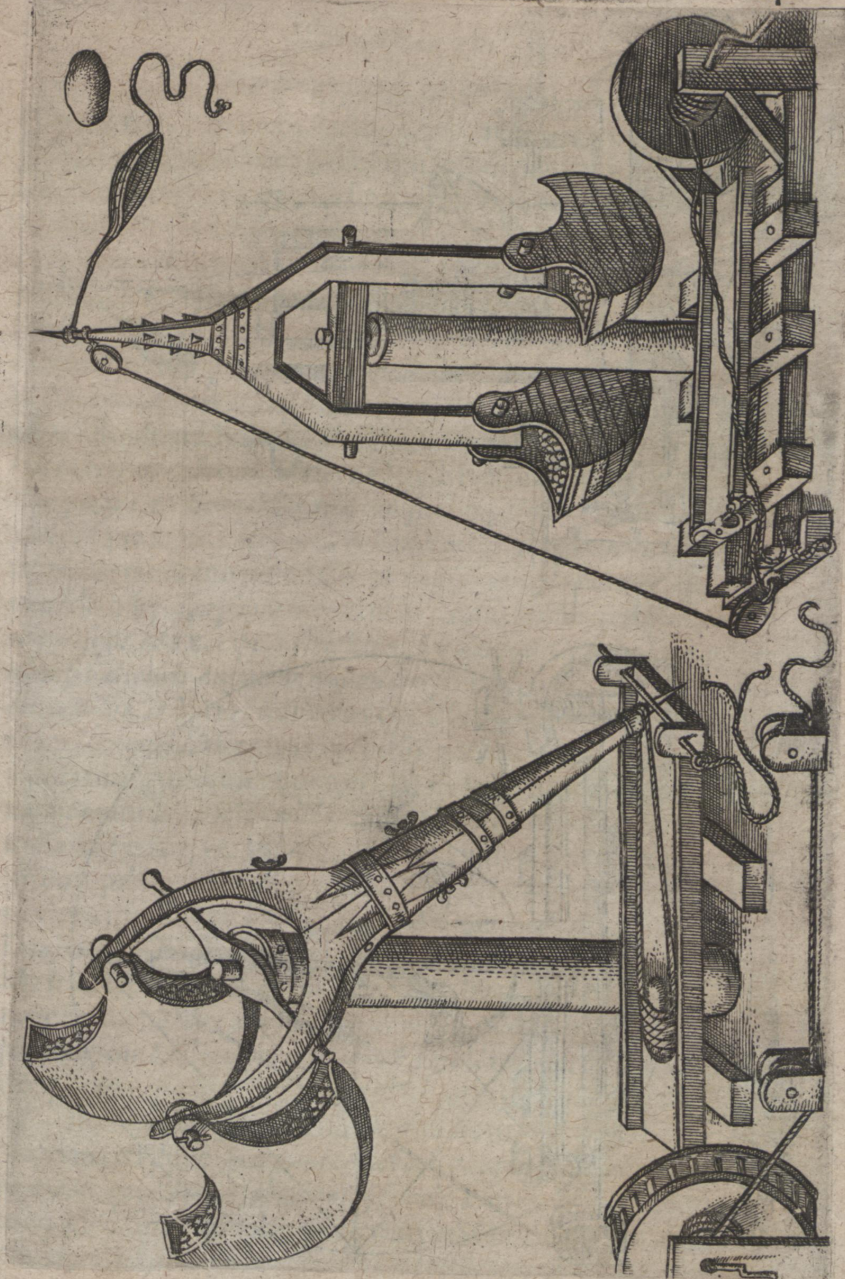


S 2



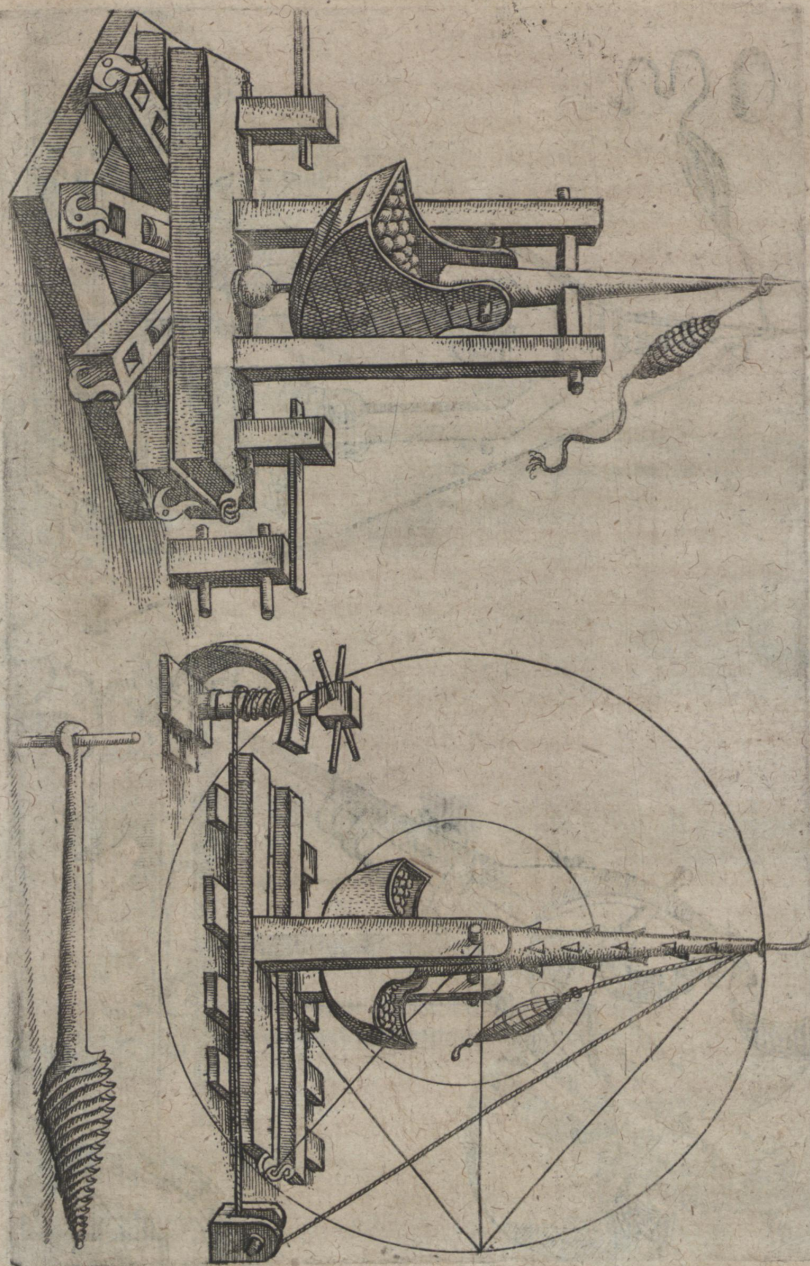






S 3







## DIALOG. IV.

*Scorpiones, quid, & quo telo?*

**P**EREGI, & te editorem, Lipsi, adspicio: ecquid mittis?  
**L**IPS. Ego editor? bellè. qui ipse depugnaui, & exercitus  
 sum plus satis. Sed tamen si sim, nec mittam quidem, numeris  
 nondum impletis. **FVR.** Omnibus, & largiter, aut fallor. **LIPS.**  
*Scorpiones* ubi sunt, vicini & adsimiles istis, adeò vt Ammianus  
 misceat, & *Ballistam* (à te dictum) sic appellet? **FVR.** Si miscet, be-  
 nè est: per me sic sunt, non disiungo. **LIPS.** Atqui debent Furi,  
 debent: hoc age. A Catapultis primùm Hirtius abiungit, in bel-  
 lo Africo: *Cæsar in castris Scorpionum, Catapultarum, magnâ vim ha-*  
*bebat.* Ille idem à Ballistis: *Ballistis, Scorpionibusq; crebris, ante fron-*  
*tem castrorum collocatis.* Seneca *Quest. Natur. II. cap. XVI. Nam Bal-*  
*liste quoque, & Scorpiones, tela cum sono expellunt.* Denique Liuius  
 ab utrisque **XXVI. Catapultas & Ballistas** Carthagine Nouâ inuen-  
 tas numerat, & tum addit: *Scorpionum maiorum minorûque, et armo-*  
*rum telorumque, ingès numerus.* Idem paullò pòst: *Scorpiones maiores*  
*minoresque, ad LX. captos scripserim, si auctorem Græcum sequar Sile-*  
*num: si Valerium Antiatem, maiorû scorpionum sex millia, minorum tre-*  
*decim millia.* Sed prior numerus LX. falsus videtur, & nimis ab illo  
 abire Antiatis. Etsi enim hîc & alibi auctorem istum elationis &  
 vanitatis arguit: quis tamen credat sic insanè mentitum? & è se-  
 xaginta tantum, tot illa millia fecisse? Fuerit, v. ∞. id est, quinque  
 millia: aut etiam ix. ∞. numeris non insolenter corruptis. Sed  
 tu, Furi, palàm discrimen vides, ediffere. **FVR.** Te loqui decebat,  
 ac vides istos magis erectos: quid me? pendeo à tuo ore. **LIPS.**  
 Dic, dic: apud nouercam verba fundis. **FVR.** Paucis, quia pauca  
 hîc scio. Describit Tertullianus initio libri, quem de hoc nomi-  
 ne inscripsit: *Bellicam machinam, et retractu tela vegetantem, de Scor-*  
*pio nominant. Id spiculum et fistula est, patulâ tenuitate in vulnus et vi-*  
*rus, quâ figit, effundit.* Significat clarè, & mucronem, & ad eū ca-  
 naliculum fuisse, qui infunderet venenum. Alij non dicunt, sed  
 Vegetius ita de eo: *Scorpiones dicebant, quas nûc Manuballistas, idèò*  
*sic vocati, quòd paruis subtilibusq; spiculis mortem inferant.* Parua ta-  
 men adeò fuisse spicula, præsertim in Maioribus, haud dicam:  
 cùm in Cæsare legam, *Quidam ante opidi portam Gallus, scorpione*  
*ab la-*



ab latere dextro traiectus exanimatusque concidit. In Hirtio: Scorpione accuratiùs misso, Decurio percutitur, & ad portam Decumanam defigitur. Cùm trajecti iis homines, cùm Defigi dicant: certè nō nimis ij pusilli. Ex Vitruvio tamen certum haud sic immanes fuisse: & cùm Machinam ab Organo distinguit (lib. x. cap. i.) Machinas pluribus\* operibus ait effectus habere, vt Ballistas aut torcularium prala: Organa autē vnus\* opere, prudenti tactu perficere quod propositum est, vti Scorpionis & anisocyclorum versationes. Ergo vir vnus dirigebat, & utebatur. Polybius in obsidione Syracusarum à Marcello, facit Archimedem cauos palmares in muris disposuisse, iisq; sagittarios & scorpiunculos (τὰ σκορπίδια) apposuisse. Liuius in eadem re, & ex eo sumens, cauos cubitales fecit: ò neglegentiam aut παρὰ βέλους! cùm ille παλαιστρίαις clarè scripsisset. Plutarchus in Marcello, de iis ipsis dixit, σκορπίους βέλους τόνους: breui tensiōe scorprios. Vt illi ergo parui, sic proportione & foramina illa accaui. In Sifennæ fragmēto apud Noniū est: Longiùs scorprios catapulta concitat. Legendum: Longiùs scorprio catapulta se concitat. Et plura dicere prohibeor, non ignauia, sed imperitiā, iterū missionem peto, aut ipse mihi dono.

\*Fortè  
operis.

\*Fortè  
opera.

## DIALOG. V.

*Muri veterum cuiusmodi? seorsim & Gallorum.*

**L**IP S. Videtis hunc Arenarium, planè ad legem? ipse Rudem sibi donat. O si meum hīc merum imperium! aut si plura etiam dicenda! sed video finem, & de Tormentis ad assem credo expunctum. BILL. Haud negito. tamen aliquid etiam reliqui video, si plenè & firmiter vis Tormentorum est noscenda. F V R. Et tu quoque telum mihi iniicies? BILL. Imò munimentum in omnia tela: Muros opidorum suggero, & velim describi. Hos enim quātiebant aut diruebant Arietes illi & Ballistae: hos sub Musculis aut Vineis deruebāt: & nescimus quo robore ij aut viribus? Caligat omnis Machinalis & Oppugnatoria ista res: nisi hāc illustratur. LIP S. Tecum censeo sciscoque: sed hoc ampliùs, Furium istum meritò dicere, qui dictorum omnium causa. Caput sermoni struxit, adstruat & hunc pedem. F V R. Quod Oranus nec Græcè ausus, ego Latine & Romanè dico, Lipsi es malus. Sed nihili tamen tua argutia: nec enim adhuc finis, Tela restant. LIP S. Fortasse te & illa velle addere? Si sapias, hoc depropera,



pera, ne & alterum onus accedat. F v r. Fiat. nam isti, vt video, peramici sunt, quod tu vis volunt. Muri igitur veterum (de Vallo à Lipsio dictum) validi & operosi fuerunt: & vt distinctè ac propriè dicam, *Firmi, Magni, Alti*. De Firmitate primùm, Vegetius lib. iiii. *Murus vt numquam possit elidi, hac ratione perficitur. Interuallo pedum vicenùm interposito, duo intrinsecus parietes edificantur: deinde terra, quæ de fossis fuerit egesta, inter illos mittitur, & elibusq; densatur. ita vt à muro primus paries parum inferior, secundus longè minor ducatur. vt de plano ciuitatis, ad similitudinem graduum, quasi cliuo, molliusq; ad propugnacula possit ascendi. Quia nec murus ullus potest Arietibus concuti, quem terra confirmat, & quouis casu destructis lapidibus, ea quæ inter parietes densata fuerit, ad murivicem ingruentibus moles obfistit.* Vegetij munitio satis firma, negari nō potest, etiam in hodierna ista fulmina: sed magis paullò illa Vitruuij, libro i. cap. v. Interiore parte substructionis, fundamentum, distans ab exterioro introrsus amplo spatio, constituendum est: ita vti cohortes possint, quemadmodum in acie, instructæ ad defendendum supra latitudinem aggeris consistere. Cùm autem fundamenta ita distantia inter se fuerint constituta, tunc inter se alia transversa, coniuncta exteriori & interiori fundamento, peccinatum disposita, quemadmodum ferræ dentes solent esse, collocentur. Hæc, dico, structura firmior, & validè vi tormentorum repellendæ, pro meo quidem sensu. Iam quòd *Magni & Alti*, ab exemplis aliquot videamus. Appianus scribit, in Mithridatico: *Pyrei muros Athenis (Periclis opus) altitudine fuisse quadraginta circiter cubitorum, siue pedum sexaginta, saxo quadrato exstructos.* Thucydides in i. de iisdem: *Latitudine fuisse tantà, vt duo currus iuncti inter se, vel obuij, per murum transirent. introrsus autem, neque cæmentum neque lutum interpositum, sed iunctos & coagmentatos grandes lapides, qui secti quadratiq; essent, eorumq; exteriora ferro & plumbo reuincta.* In quibus vltimis notare est, grandes lapides, pro more illo, in opera hæc iniunctos, & contra Arietes, ne extrahi possent, ferro aut ære nexos. Dio Cassius in Seuerò, *Byzantijs veteris muros fuisse firmissimos, quorum frons exterior grandibus lapidibus constructa, qui crassi quattuor pedes erant, lato ferro aut ære inter se vincti.* Nota crassitiem lapidum, quos quadratos fuisse certum est, & vndiq; pares. Herodianus lib. iiii. de eodem isto opido: *Murus Milesio quadrato lapide exstructus, adeò tenui & inconspicuâ iuncturâ, vt nemini*

T

compo-



compositum opus, sed ex vno perpetuoq; lapide videretur. Et addit, nunc quoque reliquias cum miraculo conspici, vel artis eorum ingenijque, qui primi struxerint, vel roboris eorum, qui deiecerint. Nota hinc & alibi coagmenta subtilia, ad excludendum scilicet Arietis acumen. Sed de ferro, est & in Iosepho, atque Hegeſippo (lib. v. cap. xi.) pleraq; murorum Hierosolymis, ferro aut aere operta fuisse: pro mente scilicet iam dictâ. Atqui Altos etiam cur sic volebât? nam nos hodie despiciamus. Causa ipsis proba, & contra turres, machinasque ligneas ad adscendum. Nam muri quamdiu super eas, tuti erant ab hac peruatione. Firmi igitur, contra Arietes; alti, contra Turres. Tangit scriptor Panegyrici, ad Maximianum: *Quanam vnquam mirabimur valla castrorum, post hoc nouum in mari vallum? quid erit mirum, si qua murorum aut Arieti non cesserit FIRMITAS, aut machinas despexerit ALTITUDO?* Quam altitudinem & Seneca inter laudes murales habet, in Epistolis: *Multi inueniuntur, qui ignem inferunt urbibus, qui inexpugnabilia seculis et per aliquot etates tuta prosterant, qui equum arcibus Aggerem attollant, & muros in miram altitudinem adductos, Arietibus ac machinis quassent.* Imò & maiores nostri Galli sic struxerunt, aut certè in Galliâ ipsâ Romani. Omitto alia. sed Aimoinus refert, murum Divionensis castri edificatum lapidibus quadratis, de super minores superpositos habentem, in altitudinem pedum triginta, in latitudinem pedum quindecim: idq; ab Aureliano Imp. nec tamè opidi appellatione dignatum. Vbi autem hodie tales muri? quia nos, ut dixi, contemnimus: & meritò fortasse ob nouitium hoc fulmen, quod edita magis quassat. Sed nò illud etiam despiciamus (quod inter artes munitionum habemus) flexus & sinus in muris facere, ut pateat ad ictus accedens hostis. Id enim à veteribus, & Vegetius prodit: *Ambitum muri directum veteres duci noluerunt, ne ad ictus, Arietum esset dispositus, sed sinuosis anfractibus clausere vrbes.* propterea, quia si quis ad murum tali ordinatione constructum vel scalas, vel machinas, voluerit admouere, non solum à fronte, sed etiam à lateribus & propè à tergo, veluti in sinum circumclusus, opprimitur. Obseruesque, non solum Turres prominuisse ad hunc finem & propugnacula, sed ipsos muros sic sinuosè factos. Tacitus de Hierosolymis: *Duos colles immensum editos, clauserant muri per artem obliqui, aut introrsus sinuati, ut latera oppugnantium ad ictus paterent.* Eâ mente & Ammianus, x x. *Virtha, munimentum in extremo*



tremo Mesopotamia situm, sed muris velut sinuosis circumdatum &  
 cornutis, instructioneque variâ inaccessum. Nec verò hæc tantum, sed  
 & ~~destruxit~~ <sup>quædam</sup> quædam habuere, siue Antemuralia. vt in Isido-  
 ro: Promurale, eò quòd sit pro munitione muri: est enim murus proximus  
 ante murum. Ammianus xxi. Erumpentibus recursus ad mœnia tu-  
 tior, vallumque antemuranum cespitibus fultum, insidiantes ab omni dis-  
 crimine defendebat. Quod credo fuisse quasi Loriculam, ante præ-  
 cipuum murum ductam. Sed enim uerò, non solum lorica istæ,  
 sed veri magnique muri plures ducti, vt vno diruto aut capto, al-  
 ter & alter superessent. Lubet exempla duo dare splendoris at-  
 que operis prisci: ad quæ nescio an alia ætas adspirauit, aut & di-  
 cam, adspirabit. Prius ex Appiano, de Carthagine, quæ à Roma-  
 nis capta & diruta. Murum ait fuisse triplicem, quorum quisque altus  
 triginta cubitos esset, absque loricis & turribus. Quæ turres ducetorum  
 pedum spatio inter se distabant, & quattuor contignationes singula ha-  
 bebant. Ipsi muri fornicati, & capaces: & duplici quasi contignatione  
 facti. in quorum parte imâ elephanti trecenti stabulari poterant, & ad-  
 iuncta eis cella ac repositoria ad cibos: super eos, quater mille equi, item  
 cum receptaculis pabuli hordei que. Viris ipsis ibidem diuersoria & habi-  
 tacula, peditibus viginti mille, equitibus quattuor mille. Atque hic belli-  
 cus apparatus & instructus, in solis mœnibus erat. Hæc ille. nec nega-  
 ri potest, hoc de equitibus & peditibus, ipsisque equis, magnifi-  
 cum & commodum pariter fuisse. Alterum ex Iosepho, de Hie-  
 rosolymis, superbâ & validâ urbium, quas historiæ celebrarint.  
 Nam vana aut ignota, haud moramur. De eâ Tacitus breuiter:  
 Urbem arduam situ opera moleque firmauerant, quis vel plana satis mu-  
 nirentur. Nam duos colles immensum editos, claudabant muri per ar-  
 tem obliqui, & turres, vbi mons iunisset, in sexaginta pedes, inter deue-  
 xa, in centenos videnosque, attollebantur, mirâ specie et procul intuentibus  
 pares. Quorum sententia est, Turres vbi mons esset, in sexaginta  
 pedes elatas, vbi vallis, in centenos aut & videnos: sic vt altitudo in-  
 ter se omnium responderet, & æqua videretur. Sed munimenta  
 hæc diffusè & pulchrè Iosephus exsequitur lib. vi. è quo libabo,  
 & decerpam. Murus triplex erat: exterior, altus viginti cubitos, lorica  
 eius ternos, pinnae binos. In totum viginti quinque. Lapidibus in eo plerumque  
 que viginti cubitos longi, et decem lati. In muris Turres erant, quæ super  
 ipsos eminebant cubitis viginti: atque eadem erat latitudo. Hæc omnia  
<sup>a Pand fide  
superat.  
qua manus  
aut machi-  
na confra-  
xit: Infra  
solida iterat.</sup>



solida, & iisdem lapidibus, quibus muri, structa. At super hanc turrium altitudinem, cubacula & cenacula erant, & cisternæ, & lati ad hæc omni gradus. Eiusmodi turres erant in eo muro nonaginta: intervalla autem, cubiti ducenti inter singulas. Sed admirabiles in primis erant turres quattuor, quas Herodes edificauerat. Psephina una dicta, quæ septuaginta cubitis eminebat: & ex quâ, sole orto, Arabia prospici poterat, & ipsum mare. Octangula structa erat. Huic ex aduerso Hippicos, dicta de nomine cuiusdam amici regis, & iuxta Phaselos, et Mariamne, illa in fratris, hæc in coniugis memoriam & nomen dedicata. Hæc magnitudine, pulchritudine, firmitate, omnibus quæ toto orbe sunt, præstabant. Hippicos quidem quadrangula erat, & quisque angulus viginti quinque cubitorum, altitudo triginta: sed hæc omnia ex solido, & nihil inane. Supra soliditatem, & saxis illam adunatam compagem, imbris excipiendo putatus erat altus cubitos viginti. Super ipsum, duplici tecto domus, viginti quinque cubitos alta, et in varia membra diuisa. Iterum super eam, propugnacula & pinna, ad quinque cubitos. Atque ita tota altitudo, cubiti octoginta. Tertia, Phaselos: lata ac longa fuit æqualiter, cubitos quadraginta. Totidem cubitorum, densa et solida eius altitudo. Super eam porticus ambibat, alta decem cubitos, loricis & propugnaculis instructa. inque, eâ mediâ, turris alia assurgebat, in membra magnifica et balneum diuisa: ut nihil à Regiâ penè differret. Suprema eius loricis et pinnis, sicut ipsa porticus, ornata. Tota altitudo, cubiti nonaginta. & referebat specie turrim, quæ Pharos dicitur, & apparet Alexandriam nauigantibus. Quarta, Mariamne, viginti cubitis solida fuit, totidem lata et longa. Supernam autem adificationem longè magnificentiorē & distinctiorem aliis habebat; decorum censente rege, ut ea quæ ab uxore et feminâ diceretur, ornatiores comptiorque virilibus illis esset. Huius altitudo omnis, quinquaginta quinque cubiti. Sed altiores etiam multo videbantur omnes hæc turres, ob locum situm. Nam murus ipse in quo erant, in colle fuerat conditus: atque is collis eminebat ad cubitos triginta. Mirabilis et lapidum moles. Non enim ex latere vulgari, aut saxis quæ homines ferrent, structæ erant, sed è candido marmore: quodque saxum viginti cubitis longum, decem latum, quinque altum. Ita autem iuncta erant, ut vnum saxum omnia videretur sed manu artificum in angulos & figuras diuisa. Hæc ita Iosephus, & plura de reliquo opere: quæ talia sunt, ut mirer hæc publicitus non proponi & pingi, in omnium (quibus cor & sensus) admirationem aut voluptatem. At nos vana quædam malumus, & prauâ vilique libidine

\* Adde Turres, & Porticus: fiet ambitus circiter sex miliarium.

\* Notetur.

\* Herodes.



libidine, animum pascere iuuat falsis. At enim dicent, Hodie hæc non vsui: diffiliant isti lapides, istæ moles, vno ictu. Esto. sed dabo ab antiquo etiam rude, sed robustum opus, pro suffragio istorum. Muri Gallorum veterum videantur, qui in Cæsare sic descripti, Comment: v. i. Gallic.

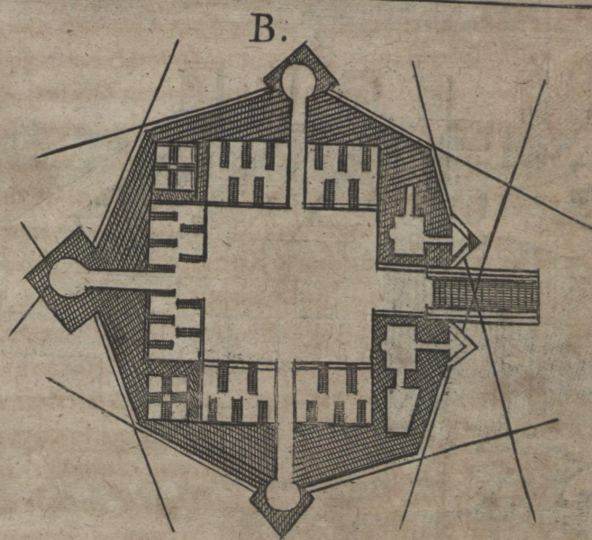
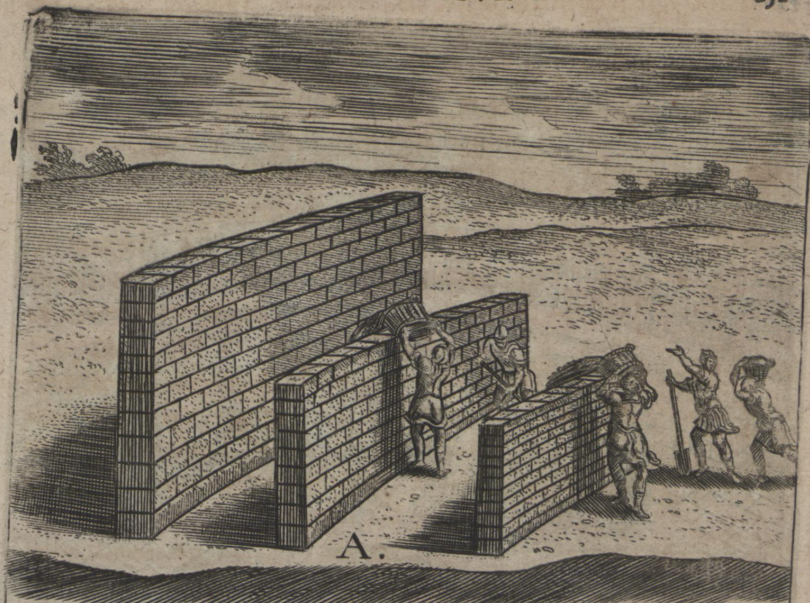
Muri autem omnes Gallici hac sunt ferè formâ: Trabes directæ, perpetuæ in longitudinem, paribus intervallis, distantes inter se binos pedes in solo collocantur. Eæ reuinciuntur extrorsus, et multo aggere vestiuntur. Eæ autem quæ diximus intervalla, grandibus in fronte saxis effarciuntur. His collocatis & coagmentatis, alius in super ordo aducitur, vt idem illud intervallum seruetur, neq; inter se contingant trabes, sed paribus intermissæ spatiis, singulæ singulis saxis interiectis arte contineantur. Sic deinceps omne opus contextitur, dum iusta muri altitudo expleatur. Hoc cum in speciem deforme non est, alternis trabibus aut saxis, quæ rebus lineis suos ordines seruant: tum ad utilitatem & defensionem urbium suam habet opportunitatem. quod & ab incendio lapis, & ab Ariete materia defendit: quæ perpetuis trabibus, pedes quadragenos plerumque, introrsus reuincta, neque perrumpi neque distrahi potest.

Hæc Cæsar, quem per partes lustrò. Ait: Trabes directæ, perpetuæ, in longitudinem. ] Hoc dicit, trabes directas in solo positas, in longum non in alium: id est, planis iacentesque, & quidem perpetuas solidasque, non è partibus factas, tot pedum. Quod autem sic accipere oporteat, non de ordine trabium recto & alto: verba sequentia mox euincunt, qui opus aggeratum ait, & creuisse, dum iusta muri altitudo expleretur. Atqui si trabes rectæ positæ, iam à principio altitudo iusta fuisset. Hoc firmiter tenendum est, aut à Cæsare abeundum. Ait: Distantes inter se binos pedes, in solo collocantur. ] Hoc intervallum inter singulas trabes, porrectas sic in solo: iterumque tale in aliis & superiectis. Quod ait, collocari in solo, est deponi, non defigi: & sic in descriptione Musculi. Eæ reuinciuntur extrorsus. ] Libris melioribus adhaeremus & scribimus, introrsus. Reuinctio illa sub caudam facta: id est trasuersis trabibus series quæque ligata, contra motum, & ne ab Ariete percussæ emouerentur. In quibusdam etiâ libris est: Eæ reuinciuntur: sed fallum putamus, nec hîc admittimus. Multo aggere vestiuntur. ] Iniecto inter trabes medias, & stipato. Intervalla gradibus in fronte saxis effarciuntur. ] Intervalla nempe binorum pedum inter trabes singulas. Tan-









A. Muri Vegetiani.

B. Vitruvii.







## DIALOG. VI.

*Qui, & ubi machinas fecerint, tulerintque.*

**L**IP s. Bilehee, & tu noster hodie rex Carondelete, sermonibus istis sit modus: pausa interponenda est, & ut sic dicam, strigandum. **B I L L.** Non equidem teneo, & Sol ad meridiem abit: sed vnum breue quæsitum lubido erat inieciſſe. Auſim Lipſi? **L I P s.** Lege dictâ, breue, & vnum. **B I L L.** Non mutabo. De *Machinis & tormentis* pleraque omnia dicta: nondum à quo quibûſve, & ubi ea ſunt facta. An in loco ſic ſubitò ſtruebant? an domo potiùs ſecum, & ex præparato adferebant? **LIP s.** Duo quæris, præter legem datam: ſed tu mihi eſto vel ſuper legem: dicam. Ad prius, aio, Milites ipſos pleraque fabricaſſe: ſic tamen, ut certi iis mixti, qui fabrilem omnem artem ſcirent. In Liuius, huic rei, lego: lib. i. Seruium Tullium regem, qui cenſum inſtituit, eundem inſtituiſſe duas fabriûm centurias, quæ ſine armis ſtipendia facerent. datumque munus, ut machinas in bello ferrent. Quæ leuiter tamen ſuſpecta lectio. quid enim ferrent? ipſine ſuis humeris? haud potuit: dixiſſet, *veherent, curarent*, aut adſimile verbum, ferrem. Sed proſectò legendum ibi potiùs *facerent*: & hoc eorum munus, ut fabricarentur machinas, cùm ijs opus. Aduoco Dionyſium, qui in ipſâ hac re *centurias duas ὀπλοποιῶν καὶ τευτόνων* facit: id eſt qui armorum fabri, itemque architecti eſſent. Hi tales, & poſteà in exercitu: atque ij ſcilicet præformabant dirigebantque opera, etſi milites quoque vulgò adiutarent. Cæſar v. Gallicorum, cùm naues ſubitò reficiendæ eſſent: *ex legionibus fabros deligit, & ex continēti alios arceſſit*. Erant igitur per legiones ſparſi, atque aliter etiam militabant. His caput vnum, & operibus curator exactorque, qui *Præſectus fabriûm* in hiſtoriis crebrò nominatur. Eum Plutarchus alibi *ἐπὶ τὸν πόλιν τεχνίτης* appellat. Hi igitur, cum validâ illâ manu militari, ſubitò opera pleraque deſtinabant, & in loco faciebāt. Vñ interdum & prouincialium auxilio, eorumque, ad materiem ſubuehendâ, iumentis. Cæſar ii. Ciuil. *C. Trebonius magnam iumentorum atque hominum multitudinem ex omni prouinciâ vocat, vimina materiamque comportari iubet*. Sed ferè, ut dixi, ad ſubuehendum: vix fuit ut inter opera militibus

V

tibus



\* Numerū  
aduerte:er-  
go multæ  
fuerunt.

tibus miscerentur. quod autem ad *Iumenta*, in Plutarchi Sullâ etiam scriptum, cum Athenas obsideret, & mirifica opera moliretur ad Pyram: decem millia iugorum mularum habuisse, quæ supportaret ad hunc usum. Sed & in agmine ac viâ horum opera, cum machinas aliquas secum ferrent. Idem Plutarchus in Antonio notat, euntem ad bellum Parthicum, secutas in trecentis plaustris machinas, idoneas ad urbium oppugnationes. Eodem illo tempore & Arietem deuexit LXXX. pedes longum, quod illa regio (addit idem scriptor) sterilis talium esset, & materiem pusillam ferret. Quâ ipsâ causâ Cæsar iam in Africâ, litteras in Siciliam nunciosque misit, ut crates materiesque congeri posset ad Arietes, cuius inopia in Africâ esset. Ita Hirtius, in illo bello. qui ostendit & ante tormenta, & talia quædam, consultò aduecta: Tormenta machinasque & aduexerat secum, & ex Sicilia cum comœatu missa erant; & nouæ in armamentario, multis talium operum artificibus inclusis, fiebant. Bello etiam Alexan. Irino, Cæsar tormenta undique conquiri, & frumentum mitti iubet. Et ex eo mādato, paullo post, Legio XXXVII. ex dediticiis Pompeianis militibus, cum frumento, armis, telis, tormentis imposita in naues appulit. Quin & Iosephus disertè scribit, Vespasianum in Iudæam venientem, habuisse in agmine suo machinas & tormenta, ciuitatibus expugnandis. Conquiri igitur hæc talia & præparari interdum iamantè solent, aliàs non solent, & in loco, pro copiâ, parari. At ego, ô boni, non diutius sedeo; & surgere decretum, etiam si omnes teneatis. O R A N. Decretum? L I P S. Et quidem scis quàm amem virilem eam sectam. O R A N. Atqui de Telis totum restat. L I P S. Restet, postea video: tu valetudinem hanc nosti? O R A N. Non tam commodam hercules, ac vellem. L I P S. Incommodissimam autem, cum fatigatio aut fames accessit: nunc utrumque. L A M P S. Latum tibi hoc scutum valetudinis: sæpe & variè vteris. L I P S. Nisi facerem, non viuerem: ita multi, ut lacum, me & exhauriunt, & turbant. Sed heus tu file, & surge: & Theocritæum illud accipe,

\* Esuriēti  
hand ob-  
uius esto.  
\* Hic an-  
mus in mē-  
sam magis  
nunc immi-  
net.

\* πεινῶντι γὰρ μὴ δέσποτ' αὐτῆς. L A M P S. Sileo, & ne mentiar,  
\* Οὐδὲς μὲν ἐστὶ τῆς τετρατέλης τῆς νόστον.



I. L I P S I  
P O L I O R C E T I C O N  
S I V E  
D E M A C H I N I S,  
T O R M E N T I S, T E L I S,  
L I B R I I I I I.  
D I A L O G I S M V S I.

*Conuiuium, & in eo Apri, olim solidi: plufcula in hanc rem dicta.*



D H V C loquebamur, & ecce pueri qui nunciant mensam & cibos nos expectare. Surreximus, in cænaculum iuimus, ducente Carondeleto, qui inquit: Amici, ego hîc parari iussi ad illud Comicum,

*Non ampliter, sed munditer conuiuium.*

Rure sumus, & suaues etiam diuitibus interdum *Timoneæ* illæ cænæ. B I L L. Non *Timoneæ*, ne dixeris: sermones & lepôres con-  
dient: atque ego hanc malo, quàm omnem illam nostram auli-  
cam & purpuream vitam. Lauimus, sedimus: Billehei puer adsti-  
tit, & ferinam obtulit inclusam, more nostræ gentis, in panem.  
Suspeximus, & Carondeletus: Tuus etiam splendor & munifi-  
cētia, Billehee, hîc nos deprehendit? fruemur, opportunum est  
donum. B I L L. Exiguum, nec pro splendore illo prisco. C A R.  
Quo prisco? B I L L. Romano, dico. qui non particulas has apri,  
sed ipsos totos, sollenniter apponebant. Nōne ita lêgi Lipsi?  
vos qui in libris estis, meliùs hæc scitis. L I P S. Tu quoque, etsi  
dissimulas. cui nullum tantum negotium est (ô laudabilem mo-  
rem!) quod planè abstrahat à lectione. Reficis eâ exhaustum  
actionibus animum, & pabulum hoc scientiæ & prudentiæ ei  
præbes. Sed de Apro, quod dicis, ita est: totos solidosque ap-  
ponebant in vnâ cænâ. Suetonius in parcimoniâ & sordi-  
bus Tiberij Imp. habet, quòd *dimidiatum aprum* apponeret, affir-  
mans eadem habere quæ totum. Sed totum ex more oportuit: & ita  
Iuuenalis,

V 2

--quanta



— quanta est gula, quæ sibi totos

Ponit apros, animal propter conuiuia natum?

Plinius apertius, qui & originem rei ponit: Solidum aprum primus Romanorum in epulis apposuit P. Scruilius Rullus, qui Ciceronis consulu agrariam legem promulgauit. Tam propinqua origo nunc cottidiana rei est. Et addit, rem cottidianam suo æuo iam fuisse, & in communibus etiam epulis usurpatam. Sed hoc magis mirum, quod sequitur: Et hoc Annales notarunt, horum scilicet ad emendationem morum, quibus notatâ quidem cenâ, sed in principio bini pariter ternique mandantur apri. Plures ostendit simul appositos, binos ternosque; & quanquam notata ea cenâ & reprehensa sit, tamen factum. Is elici sensus è vulgatâ istâ potest: sed videte ne verior lectio, quibus ne totâ quidem cenâ. Auxerit factum & indignationem, quod tot apri nec in totam quidem cenam, sed in partem eius, nec nisi principio apponerentur. Ita rem fuisse, vel ex Senecâ discamus. qui in epistolâ LXXIX. luxum sui sæculi castigans, & disparitatem vitæ suæ ingerens: *Non iacebit in conspectu aper, ut vilis caro, à mensâ relegatus.* Ostendit, ostensum modò fuisse, & quasi in pompâ illâ mensali traductum, statim sepositum & fastiditum. B I L L. Capiat me emendatio, & Plinij cetera verba inclinant: sed res nõne arcet? Estne credibile, tot apros simul, eosque solidos? & vnde autem in tot cenas parandos? L I P S. Tecum ego hæc miror: sed cum boni fidi que auctores asserunt, quid diffidam? In Athenæo lego, conuiuio Carani cuiusdam celebri, illatos apros Erymanthæos, eosque argenteis venabulis transfixos, & in quadratis quibusdam lancibus SINGVLOSSINGVLIS CONVIVIS appositos. Primùm Erymanthæos facit, ne exiguos quosdam aut porculos suspicere. tum, venabulis transfixos, quasi non domesticos, sed in siluâ & venatu captos. Postremò, quod ad rem, singulos singulis. Nõne hoc paulò amplius, quàm in Plinio binos dūtaxat aut ternos? Certè enim grandis ibi numerus conuiuiarum. Iam, ne de Plinij æuo miremur, cum luxuria in pleno suo regno: veteri magis, & sub ciuilia bella, M. Antonius Triumuir, septem aut octo apros in cenam vnâ parat. Plutarchus huius rei testem dat & citat, auum suum Lampriam: quem ait ex Philotâ medico sic audisse, qui ait *ἀντίφω. Veni, aiebat Philotas, Alexandriam, cum Antonius*



tonius illic cum Cleopatrá suá deliciaretur. Audiebam de mensâ, de epulis: capido me subiit corâ arbitrandi & videndi. Cùm ergo innotuissimâ uni cuiuspiam ex Antonianis coquis, is me in culinam & in ipsam illam officinam ciborum induxit. Vidi cùm aliam multa, tum APROS FEROS ASSARIOCTO. Miratus fui, & ad coquum, Ergone hodie tam frequentes conuiuia apud Antonium? Ille risit, & ô bone, inquit, conuiuia non nisi\* duodecim erunt: sed quia incertum, quâ ipsâ horâ cenaturus Antonius (celerius enim aliâs, aut tardius:) id refert, ut apricalidi & in vigore adferantur, atque ideò plures sic assantur. Ecce ingenium gulæ, & iactantiam! & tamen ex illis octo, duos trêsvē in cœnam illatos, facile persuademur. Atquin vnde habuerint, quæris. B I L L. Meritissimò quæro. nec vllâ glux Europæ totius fuerint ad cottidianos hos apros. L I P S. Si feros semper & verè siluestres, tecum sentio: sed aliud etiam ingenium gulæ vide. Commenti sunt huic rei apros quosdam rure & in villis habere, quos faturâ propagabant, & saginabant deinde ad culinam. De talibus Iuuenalis:

*Attilis, & flauī dignus ferro Meleagri,  
Fumat aper.*

Nota *Altilem*: atque ibi Scholiastes vetus, *Pasta, vel aprugna*. Bene. à pascendo enim, hoc genus *Pastos* vocabant, & carnem ipsam *Pastam*: voce quæ hodie in ferinâ hac, pane clausâ obtinet, nec peccem fortasse si hinc petam. Martialis:

*E caueâ fugiat ne malè PASTVS aper.*

De hisdem Seneca epistolâ C X I. *Animalia diu PASTA & coacta pinguescere, & quæ vix saginam continent suam*. Ostendit præpingues fuisse (vt solet id animal, in somni & cibi copiâ) & magni rarique ponderis: imò & *Milliarios*, vt appellabant. Idem Seneca, eâdem epistolâ: *Non magnam rem facis, quod viuere sine regio apparatu potes, quod non desideras milliarios apros*. Varro de re rust. lib. I I I. Num plurius nunc tu è villâ natos illic verres lanio vendis, quàm hîc apros milliarios Senis? Nihil muto, etsi alij macellarios volunt: & tamen auxesim aliquam productionemque agnosco, nec iustè fuisse mille librarum. Simile, quod in Plinio *Milliaria oleæ in Africâ appellantur, à pondere (vt ait) olei, quod ferunt annuo prouentu*. Hos in Palæstrâ cibum cepisse, Varro idem addocet: *Vidistis ad buccinam inflatam, certo tempore, apros & car-*

\* Qui solennis fere  
numerus  
in pleno  
triclanio.

\* Belgis  
hisque Gal-  
is *Pastæa*  
dicuntur.



*ptreas conuenire ad pabulum; cū ē loco superiore in PALAESTRAM  
apris offunderetur glans, capreis vicia. Inde aper palæstrita Martialis:  
— & concubinis*

*Partitur apriglandulas palæstrita.*

Atque hi non in siluâ, sed in culinâ cæsi. eoq̃ue facietē Seneca,  
de Breuitate vitæ: *Conuiuia mehercules istorum non inter vacantis  
tempora posuerim, cū videam quā sollicitē argentum ordinent, quā  
suspensi sint, quomodo aper à coquo cæsus exeat. quomodo exeat, ē  
culinâ scilicet, & satīne assus & calidus, & in suâ ἀρχῇ. Et fe-  
ri haud dubiē meliores. eoq̃ue Martialis in laudibus vitæ Ru-  
sticanæ ponit:*

*Ibi illigatas mollibus damas plagis*

*Macclabis, & vernos apros.*

si tamen mecum legitis: & veros apros. Illi enim domestici,  
vix legitimi: isti ē siluâ, germani & veri. Nisi cui magis placet  
quod in Iunij vetusto codice: *vernas apros*, quasi peculiares &  
in fundis siluisq̃ue eius natos. CAR. Gratia Billeheo, qui huc  
re traxit: placent hi sermones, & decent quoque in mensâ. Sed  
scire aueo, simplicitérne assī hi apri, quod ē dictis obseruasse  
videor, an aliter, & ritu hoc nostro, conditi? LIPS. Nil nisi de  
assis lêgi, nec aliter opinor. LAMP. Mirum autem totos sic, &  
tam pingues, grandes, potuisse. LIPS. Potuēre, sed in longo fir-  
moq̃ue veru aut *cuspide*, vt Martialis appellat:

*Parua tibi curuâ craticula fundet ofellâ,*

*Spumeus in longâ cuspide fumet aper.*

*Fumare* cum dicit, & in cuspide: ergo assari. idq̃ue de more.  
Hac mente & Iuuenalis suprà, *Fumat aper*: & Plutarchus clarē,  
vt audistis. Ponebantur autem in grandibus quadratisq̃; lanci-  
bus (ex Athenæo) & pomis, glandibus, aut strue tali fructuum,  
cingebantur. Quid vt indicarent? captos in siluis esse? an stra-  
gem hanc talem dedisse? Verba quidem Senecæ, De prouiden-  
tiâ, cap. 1111. *Ingenti pomorum strue cingeret prima forma feras,  
captas multâ strage venantium.* Sed verba ambigua. cū quibus-  
dam libris, *augeret* legatur, non *cingeret*: quod alio uorsum tunc  
traxerim, & infarctos apros capiam, ad augendam speciem ac  
molem. Talis in Athenæo *sus assus*, cuius *venter ficedulis, tur-  
dis, ouorum vitellis, & id genus edulis*, plenus esset. Sed & nunc  
in por-



in porculis assis ( qui vicem aprorum mansere ) facto hoc pomorum, aut castanearum gaudemus. Sed & crudo pomo in os inferto, insignimus. Pro vulgatâ scripturâ tamen, exemplum de Squillâ, in Iuvenale:

*Quæ fertur domino squilla, & quibus vndique cincta  
Asparagis?*

Secundum hos sermones, alij plusculi fuerunt, & varij, iocosi, ferij, plerique oblectantes. Et noster Furius, Heus Lipsi, inquit, vivamus, imò & bibamus. — *recepto Dulce mihi furere* Horat. *est amico.* L I P S. Pro nomine hoc tuo sit, an etiam decoro? Sed tu, quod dicis & audis, minimè omnium mortalium facis. ORAN. Imò pro decoro. quidni in conuiuium? & inter tales? quorum mens niue candidior, & crystallo purior, nec suspicatur, nec liquet. Denique quo fine huc venimus? iocandi. Curæ & seria domi este, cras vos recipiam. A D A M. Amote Orane. quis scit, quam diu licebit? Imò non diu licebit, & alius aliò diuellemur. Ego ad meos, alius ad manes: fortasse & ego. ô ancipitem & anxiam semper nostram sortem!

*Quapropter edulcare conuenit vitam,  
Curasque acerbis sensibus gubernare.*

ut poeta ille ait. Age, bibe hoc Lipsi: en exemplum. L I P S. Sed cum affusâ aquâ. F V R. Minimè. non amamus nymphas, & lege veramur. L I P S. Mihi fas & ius, vel ob vnas Spadanas. O illa salutifera! quòd spiro, quòd ambulo, quòd scriptito, huic acceptum refero.

*Quas tibi grates  
Nympha reponam?  
Quas mea Musa  
Et Genius dabunt.  
Donec spiritus  
Hos reget artus,*

*Ego te verso  
Ego te prorsus  
Carminibus dicam:  
Et te numeris,  
Et non numeris,  
Collaudabo.*

## DIALOG. II.

*Ad Tela ventum, & de Fundis primò dictum. Inuentio, forma, excussio.*

**S**VAVITER hæc & talia fabulati surreximus, & visum consensu prodeambulare. Iuimus extra hortum ac Prætorium, & processimus in ripâ secundum flumen. Lipsi, inquit Furius,  
ego



ego & Oranus vos sistimus : cuiusvis sectæ potiùs, quàm Peripateticæ sumus. Sedendum est, sudare incipio. LIPs. Imò & vobis exercitium magis conueniat, eamus. FvR. Non imus, sedemus : ecce hîc sub hac quercu, vmbrosum est. BILl. Placet Lipsi, adsideamus. FvR. Auris tuæ operam posco Billêhec, inclina. BILl. Habes. hem ! iam teneo, memorem mones. Enimuerò Lipsi, cùm sic sedimus, & ventrem habemus fartum, tamen aures vacant, & appetunt gustatam illam dapem. LIPs. Quam ? etsi propemodum scio quid agatis. O Furi, Furi. BILl. Reliquum illud matutinæ epulæ, *de Telis*. Nónne res & fides tua exigunt ? illa manca est, nisi adiciis, tu infidelis, nisi promissum præstas. LIPs. Amici, non vos fallam, dirigere possum, dicere non possum : utique nunc à cibo. An non medici & valetudo vetant ? CAR. Vetant, & ego tuus ductor, etiam hîc ero tutor : Affatim satis, si præis alicui dicturo. LIPs. Liberaliter hoc fiet : & ius ergo mihi partes adsignandi ? CAR. Per me ius, & Billeheus adnuit. FvR. Etiam ego : cum lege, ut eximij sint, qui operam iam nauarunt. LIPs. Nescio, videbo : hoc agite. *Tela*, quorum in oppugnando aut repugnando vsus, duplicia ferè : *Lapides*, aut *Ligna*. Illos dupliciter iterum mittebant, aut *Manu*, aut *Fundâ*. De manuario iactu, parùm est, & natura ac mos docent : nec moneri aliud opus, quàm plerosque veterum vsurpasse. Sed de *Fundâ*, is accuratior, & explicandus est. à quo ? nam circumspicio : à te Lampsoni. LAMPs. Quid in me tibi placuit ? LIPs. Corpus strictum, agile, manus mobilis (in stilo scimus) & planè bonus es pugnare fundâ. LAMPs. Etsi parùm honestum hoc telum bonis, tamen quò me transcripseris Imperator, eo & pareo : ac dabo operam, ut vel imum ordinem honestem. LIPs. Placet obsequium, perge. LAMPs. Ut à nomine ordiar, *Funda* Latinis dicta, *quòd ex eâ fundantur lapides*, ait rectè Isidorus. De inuentione variant. & Plinius Phœnicibus tribuit, Strabo Ætolis. Pro Strabone Pollux videatur, qui Acarnanibus assignat : & Thucydides etiam de istis, libro 11. *Ἰσθμίου δὲ ἀκρωτηρίου, ἐγγύς τε σφιδονίων : videntur Acarnanēs optimi funditores*. Et sanè Acarnanēs finitimi Ætolis. At pro Plinio, communis opinio & Vegetius : *Fundarum vsum primi Balearium insularum habitatores & inuenisse, & peritè exercuisse dicuntur*.



eur. Quin Diodorus βαλιαρεῖς ὑπὸ τῆς ἑλλήνων ταῖς σφενδόναις: dictos  
 putat: *Baliares, quod fundis iaciant.* Hæc, dico, pro Plinio. quid  
 ita? quia ipsi Phœnices olim ibi coluerunt, & artem intule-  
 runt. Ipse Strabo transire huc videtur, libro III. Σφενδονήται, in-  
 quit, αἰετοὶ λέγονται. καὶ τὰτ' ἵσκησιν, ὡς φασι, διαφέροντες, ὥς οὗτοι φοίνικας  
 κατέχον τὰς νήσους: *Baleares optimi funditores habentur, & hoc maxi-  
 mē exercuerunt, ut fama est, ex quo Phœnices insulas eas obtinue-  
 runt.* Sanè, quod ad præstantiam, plurimi iis testes. Florus, li-  
 bro III. cap. VIII. *Tribus quisque fundis præliantur. Certos esse  
 quis miretur ictus? cum hæc sola genti arma sint, & vnum ab infan-  
 tiâ studium. Cibum puer à matre non accipit, nisi quem ipsâ monstnan-  
 te percussit.* Ait primùm de tribus fundis. Vbi eæ? in capite om-  
 nes, si Straboni credis. Σφενδόνας, inquit, ὡς τῇ κεφαλῇ τρεῖς ἔχουσι.  
 τὴν μὲν μακρόκωλον, ὡρὸς τὰς μακροβολίας. τὴν δὲ βραχύκωλον, ὡρὸς τὰς ἐν βρά-  
 χει βολαῖς. τὴν δὲ μέσσην, ὡρὸς τὰς μέσας: *Tres fundas circum caput habent.  
 vnam longioribus habenis, ad longiores iactus, alteram brevibus, ad bre-  
 uiores, tertiam mediis, ad medios.* De discrimine & causâ, benè  
 & verè: ambigo an de positu. & an non melius Diodorus, qui  
 disponit *vnam circa caput, alteram ventrem, tertiam in ipsâ manu?*  
 Commodius hoc videatur, aptiusque. Et de capite, non nouum:  
 cùm etiam Mardis, genti Persicæ, simile Curcius scribat facti-  
 tatum. *Fundâ vinciunt frontem. hoc & ornamentum capitis, & te-  
 lum est.* Sed fundâ, non fundis: & vidi imaginem in columnâ  
 veteri Antonini, in quâ Balearis capite, & ventre, & humeris  
 eam gestat. Sed addit Florus de peritiâ, & de cibo. Ipsa illa Dio-  
 dorus, & Strabo, & Lycophron plusculis versibus, atque ad  
 eos Tzetzes. Quid opus apponere, cùm de re constat? Magis  
 materiem & formam fundæ quæramus: etsi materiem Strabo  
 promptè suggerit, & fuisse ait μελαγχραῖνας, ἢ τεχνίνας, ἢ νευρίνας:  
*aut è melanchrenâ, aut è pilis, aut nervis.* Triplex igitur materies.  
 prima Melanchræna. quid fuit? spartum, opinor, & hoc sic no-  
 minat: cuius copiam in Hispaniâ fuisse, omnes scimus. Plinio  
 quidem *Melancranis* est species iunci acuti; & Hesychio μελάγκρα-  
 νις, ὀξύχων. Quid aliud Spartum? atque eo nomine linum aut  
 cannabin etiam comprehendo. Delino, in Vegetio mox au-  
 dices: de cannabi est in Suidâ: ἡ γὰρ σφενδόνη ὑπὸ κανάβου γίνεται. *Funda  
 enim è canabi fit.* Totum hoc genus Virgilius tangit:

X

Stuppea



*Stuppea torquentem Balearis verbera fundæ.*

Altera materies, pili. & hanc priori, de quorundam sententiâ, Vegetius antefert: *Fundæ ex lino, vel setis factæ. has enim dicunt esse meliores.* Tertia materies in Strabone, nerui. nec exempla repperi alibi, etsi ratio non abdicat. Accipite nunc formam, quæ in monumentis obuia, nec aliud est, quàm funiculus in medio latior, ouali formâ, & paullatim in strictius abit. An non cauitas & foramen in medio? non opinor. Etsi in Ciceronis tamen versiculo est:

• Apud  
Quintil.  
lib. ix.

*Fundum Varro vocat, quem possis mittere fundâ,*

*Ni lapis exciderit, quâ caua funda patet.*

Sed intellegit cauam fundam, sic manu strictam; & quod pater in eâ, est ipsum latus. Sententia etiam Varronis, posse meritò fundum vocari (totum illud, quod agro & ædificio constat) qui tam grandis, ut fundæ iactum æquet. Is autem modus est ferè sexcentorum pedum, quod in Vegetio clarè scriptum. Sed de formâ, Dionysius Alexandrinus hanc terram nostram comparat cum fundâ, hisce versibus:

Οὐ μὴν πᾶσα διαρὲς περιέδροι, ἀλλὰ διαμυρῶς

Εὐρυτέρῃ βελύξα πρὸς ἡλίοιο καλὸς δὲς,

Σφενδὸνι ἐνοικίῃα.

Quos Rhemmius Fannius benè & scitè olim vertit:

*Non tamen assiduo teres vndique margine circum-*

*Clauditur hæc, bisido sed brachia litore pandens*

*Arctatur rapidos cursus ad Solis vtrunque,*

*Àsimilis fundæ.*

Nec alia mens, quàm τὴν γῆν (Eustathij interpretis verba) ἐφ' ἐκδο-  
τις ἐκτεταται, ὅτι διὰ τὴν δὲ καὶ ὁμοιότητα τῆς περιεβόλου σφενδόνης συνά-  
γεται εἰς ὁμοτέτην: terram ad latera latiore esse; in partes superas &  
imas, ad similitudinem fundæ qua lapides iacit, arctari & constringi.  
Talis enim illa antiquis nota: etsi hodie nauigatio aliter osten-  
dit. At medium & fundus, ut sic dicam, fundæ, circinat: eoq; Sta-  
tius respexit: — teretes pars vertere fundas

*Àsueti, vacuoq; diem præcingere gyro.*

Ideò enim teretes: siue etiam ratione rotationis in iactu. Nam rotabant circum caput, & vires ita dabant: ter, ut videtur, ex arte aut more. Virgilius de Mezentio:

*Ipse*



*Ipse ter adductâ circum caput egit habenâ.*

Statius, libro i.

*Terque leui ductâ circum caput actus habenâ*

*Permissum ventis abscondit in aëre telum.*

Vegetius tamen abnuitt de ternario, & simplicem numerum præfert. *Semper adfuescendum est*, inquit, *ut semel tantum funda circum caput rotetur, cum ex eâ emittitur saxum.* Sed de saxo disertè addit, nunquid aliter in glande? non est ratio. Certè & Achilles apud Statium, ubi gloriatur hæc & illa se didicisse, ii. Achill.

— *flexæ Balearicus aëtor habenâ,*

*Quo suspensa trahens libraret vulnera tortu,*

*Inclusum quoties distringeret aëra giro.*

dat intellegi, sapius intortam fundam, & variè pro destinatione iactus. Sed iam nunc terigi, duo fundis missa, *Lapides & Glandes*: id quoque docendum est, nequid de his fundis sine auctore & fundo. Quod ad *lapides*, est in Diodoro libro vi. τὰς βαλεαρπεῖς βάλλειν οἷς σφενδόναις λίθας μεγάλας κἀνλίσι τοῖς ἀπὸ πάντων ἀνθρώπων: *Baleares fundis lapides magnos iacere, optimè omnium mortalium.* Sed quàm magnos? in Suidâ scriptor aliquis exprimit: οἱ τῶν βαλεαρπέων τῆσιν σφενδόνῃσι μεγάλας λίθας βάλλον: *Balearium insularum funditores lapides minæ pondere iaciebant.* Intellegit Minam Atticam, quæ est drachmarum centum. Huc quadret, quod in Cæsare habes, *Fundas librales*: si tamen ita legis. Ad hos igitur lapides, & ut frequentare ictum possent, sacculos pelliceos ferebant iis implendos. Xenophon libro v. Anabaf. παρήτελε τὰς γυμνῆς λίθων ἔχων μετὰ τὰς σφενδόνας: *Iussit funditores lapidum plenos habere sacculos*: instante scilicet iam pugna. Sed & Strabo scribit, in singulare certamen Pyræchmam Ætolum, cum recens funda tunc inuenta esset, venisse μετὰ σφενδόνης, καὶ πῆρας λίθων: *cum fundâ, & perâ lapidum.* Ita igitur ferebant, & magis expeditè, quàm (quod in lapidibus tamen video) ut sinu etiam præ se ferant. Telum alterum, *Glandes*: atque eæ è plumbo. idèο μολύβδινες Græcis, & *Plumbæ* simpliciter Spartiano. Iungit vtrumque Sallustius: *Pars eminus glande, aut lapidibus, pugnare.* Vti & Liuius, libro xxxviii. *Consul ingentem vim sagittarum, glandisque, & modicorum qui fundâ mitti possent lapidum, parauerat*: parauerat nempe contra Gallos. quia reuera leuia hæc omnia tela, bona in pu-

X 2

gnato-



gnatores cominus validos, præsertim non ex tuto armatos. *Sphæ-  
rulas*, istas appellat scriptor incertus apud Suidam: *Οἱ καρδῆχοι  
σφενδονήται ἀριστοὶ λίθοις τε καὶ μολύβδιναις σφαίραις, αἷς δὲ ἀκοντίζουσιν ἐπὶ σκοπῇ.*  
*Carduchi optimi funditores lapidibus & plūbeis sphaeris, quas eiāculan-  
tur certò & destinatò.* His inscribi aliquando solere, & occultè  
sic ad hostem mitti, memini legere. In Hirtio, de bello Hispa-  
nienti: *Per idem temporis glans missa est inscripta, quo die ad opidum  
capiendum accederent, sese scutum esse posituros.* Appianus ad istam  
rem, tesseras quasdam plumbeas adhibet. cū narrat in Mi-  
thridatico, seruos duos, Athenis à Sullâ obsessis, omnia quæ ge-  
rerentur, hoc dolo ei perscripsisse (*πρασσις, inquit, ἐκ μολύβδου πεποιη-  
μένους ἐν γέφυραις*) & in tesseris plumbeis, fundarum iactu deinde misisse.  
Tangit hoc iterum Hirtius dicto libello, *Indicium glande scriptum  
misit, per quod certior fieret Caesar, quæ in opido ad defendendum com-  
pararentur.* Reuera autem non istæ communes Glandes fuerunt,  
sed tabellæ magis productæ, & huic rei aptatæ. Atque hæc Fun-  
da, eiusque tela: quæ non temerè variis gentibus in usu, quia  
prompta, iteratu facilis, tum etiam quia longè & fortiter feriret.  
Exempla siue testimonia plura sunt: recenseo nunc hoc Vege-  
tij, libro i. cap. xvi. *Sæpe aduersum bellatores cassidibus, catas fractis,  
loricisque munitos, teretes lapides de fundâ vel fustibalo destinati, sagit-  
tis sunt omnibus grauioribus: cū membris integris lethale tamen vulnus  
importent, & sine inuidiâ sanguinis, hostis lapidis ictu intereat.* Osten-  
dit per ipsa arma interfecisse, etsi, ut ait, sine sanguine: quia con-  
tusio plerumque & confractio ex ictu lapidis. Sed ipse de lapide:  
*glans profectò penetrabat, & Liuius indicat libro xxxviii, cū  
Gallogræcos maximè his telis victos à Manlio ostendit: Præ-  
mittit, eos patentibus plagis non tam moueri; sed iðem, inquit, cū  
aculeus sagittæ, aut glandis abdita introrsus, tenui vulnere in speciem,  
currit, & scrutantes quæ vellant, telum non sequitur, tum in rabiem &  
pudorem tam parue perimentis pestis versi, prosternunt humi corpora.*  
Quod cū ita sit, telum tamen hoc, ut initio tetigi, parum ho-  
neltum habitum, & iunioribus aut vilioribus assignatum. Quin  
Xenophon refert, vi i. Pædias, *Cyrum, cū Lydos denicisset, ius-  
sisse fundis exerceri:* *νομίζων, inquit, τὸ τὸ ὅπλον δαλνικώτερον εἶναι: ex-  
ιστὶμῶν hoc telum seruile quiddam esse.* Itaque ipsi Romani rarò vsi,  
inter Auxilia habebant.

\*Vide lib.  
v. de Mi-  
lit. Dialog.  
vltim.

DIALOG.



## DIALOG. III.

Triplex aliud genus Fundæ explicatum.

**A**TQVE hæc est communis illa funda, & vulgò in vsu: et si distinctas quasdam species etiam lego, vt *Achaicam*, *Cestrophendonem*, *Fustibalum*. Rei toti clarandæ, & hæc addam. De Achaicâ igitur fundâ, in Liuiio ita est, lib. xxxviii. *Samai in Graciâ à M. Fulvio oppugnabantur. cum sæpe erumperent, vna ad coercendos inuenta haud magna memoraturus est. Centum funditores ab Ægio, Patris, & Dymis acciti. à pueris ij more quodam gentis, saxis globosis quibus fermè arenæ immistis stratalitora sunt, fundâ mare apertum incessentes exercebantur. Itaq; longius certiusq; & validiore icû quàm Balearis funditor, eo telo sunt vsi. & est non simplicis habenæ, vt Balearica & aliarum gentium funda, sed triplex scutale crebris suturis duratum, ne fluxâ habenâ volutetur in iactu glans, sed librata cùm sederit, velut neruo missa excutiat. Et monet primùm, laudatos istos funditores, Ægio, Patris, Dymis accitos: id est ex Achaïâ, quæ gens hac laude clara. Suidas hoc illustret, & illustretur: *Ἀχαίων βίλος, ἐπὶ τῆς εὐσόχης βαλλόντων. παρόσον πάντων ὁπληδεϊότητόν ἔστι τὸ τοιαύτον βίλος πρὸς πολιορκίαν, τὸ τῆς εἰς ἀχαιῶν τῶν σφενδονῆς βίλος: Achaicum telum, de iis qui peritè et feliciter iaculantur. quoniam optimum inter omnia aptissimumq; ad obsidiones est tale hoc telum: dico telum funditorum ex Achaïâ. Addit Liuius, longius, certius, validius iaculatos, quàm Baleares: quod notetur ad vim teli. Describit deinde, & ait, non fuisse simplicis habenæ: id est, nō ex vno simpliciq; fune. Nam id Habenæ est, vt in exemplis sparsim licet videre: Græcis κῶλον. Suidas: κῶλα, τὰ τῆς σφενδονῆς ἐκάτερα μέρη: *Cola fundæ vtrique membra siue partes. Ammianus id Amentum dixit, libro xxxi. Res Romana stetit superior, nullo fermè alio telo, vel fundæ amento, incassum excusso. Pergit Liuius, triplex scutale.*] Quid sit, disputant. Glareanus de *Scytale* suspicatur, & sic rescribit: frustra, cùm iam olim Priscianus locum hunc ita laudet. Alij fundum, vt sic dicam, fundæ, & reticulatum illud, quasi scutulis (inquiunt) distinctum. Mihi cùm pressius examino, non aliud *scutale*, quàm habenæ fundæ videtur. Quid enim ea verba volunt, *non simplicis habenæ esse, sed scutali triplici*? Fallor, aut pro habenâ habet, ac misceat. an ideò, quia pars ea fundæ, cui lapis imponitur, quasi scuti formam palàm referi? Ergo *Scutale*, quod ab eâ depēdet. fortasse,**

X 3

quod



quòd ipsa Scuta loris reuincire solent, quæ ὀχέας Græci vocant. Dixerit ergo Linius, istā Achæicam triplici habenâ aut colo fuisse: siue distinctè triplici, siue iunctim & conseritè, ad robur. Ita & Scutale pro Scutulo aliquis retineat: & ex consequenti, triplicem habenam addat. At communis & Balearica, simplicem modò habuit. Sed dicatur: Lycophron nonne de Balearibus scribit,

Τετρααῖς ἀπὸ λῶϊς σφενδόναις ὠπλισμένοι;

Fundis tribus reuincti sunt bimembribus?

Bimembres ecce, siue duplici habenâ eas vocat; nō ergo simplici. Respondeo. alio id ibi sensu esse, & funem quidem vnum, sed videri & nunc capi vt duplicem à poetâ, quia geminatur stricta & adducta ad iactum. Expandè, simplex rursus erit. De Achæicâ hæc noui: de Cestrosphendone, est in eodem Lioio, lib. XLII. Maximè Cestrosphendonis vulnerabatur Romani. hoc illo bello (cū rege Perseo) nouum genus teli repertum est. Bipalme spiculum hastili semicubitum infissum erat, crassitudine digiti: huic ad libramen pinnae tres, velut sagittis solent, circumdabatur. Funda media duo funalia imparia habebat: cū maiore sinu libratiū funditor habenâ rotaret, excussum velut glans emicabat. Tenebrosa descriptio, & nisi aliunde lucem accipit, diu talis. Sed iuuat, aut potius dissipat nubem, quod in Suidâ super hac re lêgi. Nam apud eum aliquis (an non Polybius? puto, ipse) aliquis dīscriptor ita: Κεστρός. ξένον ἦν τὸ τοῦ δόρημα κατὰ τὴν περσικὴν πόλεμον. τὸ δὲ βέλος τοῖσιν διπλάσιον ἦν, ἵσον ἔχον τὴν ἀλίσκον τῇ προβολῇ. τὸ τῷ ξύλῳ ἐνὶ ἡρώσοι, πρὸς μὲν μήκει ἀπὸ μιᾶς, πρὸς δὲ πλάτει δακτυλίου ἔχον δὲξίμῃ. εἰς δὲ στέτε τὸ μέσον ἐσφηνώτο πρὸς γὰρ ξία ξύλινον βραχέα παντελῶς. τὸ δὲ δυνεῖν κάλων αἰσάν ὑπαρχόντων τῆς σφενδόνης, εἰς τὸ μέσον ἐπιγκυλίζετο τῆς \* κάλων ἐκλύτῳ. λοιπὸν ἐν μὲν τῇ σφειραγωγῇ τεταμένον τέτερον ἔμενεν. ὅτε δὲ πρὸς γλῶσσιν θάτερον τῆς κάλων κατὰ τὴν ἀφῆσιν, ἐκπύπλον ἐν τῇ ἀγκύλῃ κατὰ πρὸς μολυβδῆς ἐν τῇ σφενδόνῃ φέρεται, καὶ πρὸς ἀπὸ πρὸς μετὰ βραχέας πηλὴς, καμῶς διετίθει τὰς συγκυρήσαντες: Cestrus. nouum hoc inuentum bello Persico. Ipsum spiculum bipalme fuit, tubulum habens æqualem mucroni. Huic hastile ligneum insertum erat, longitudine spiritus hame mensuram æquas, crassitie digiti. In huius medium tres pinnae à ligno infigebantur, plane breues. Hoc in fundâ, quæ duo funalia imparia habebat, in medio utrorumque, amento leuiter et vt solui posset ligatum, imponebatur. Tum igitur in circumactione fundæ, intentis funalibus manebat, cū verò alterum solueretur in emissionem, excidens amento suo, velut glans à fundâ, ferebatur et cum impetu incidens, quidquid incurris-

set va-

\* Possis & κάλων.



set validè ledebat. Ita Polybius describit, & ex eo non dubiè Liuius noster, de suo more. Conferamus inter se paullum & componamus, ad rei lucem. Ait Liuius, *Cestrosphendonem* hoc telū dictum: rectè. etsi in Suidâ, pars vna vocis modò est, *Cestrus*. Atqui solitaria ea, nō nisi *veruculum* & breue telum notat: compositio Liuiana mixtum hoc complectitur, & cestrū è fundâ missum. In Plutarchi Sullâ lēgi *ἑλκυσφενδόνας*: neque scio an idem hoc genus sit. Videatur. nisi si eâ voce *tela* intellegit *amētis religata, ijsq; velut fundis emissâ*. Ait ampliùs Liuius, bello cum Perseo rege Macedonum, id repertum: ergo is est Polybij *πόλεμος περσικός*, bellum *Perficum*, ne quis aliò ducat. Iterum Liuius, *bipalme spiculum*: quod in Polybio *διπάλαιον*, ergo palmus minor (id *παλαιή*) intellegendus, qui est digitorum quattuor. Sed in Græco hoc distinctiùs additur, ipsum mucronem palmi fuisse, auliscum siue tubum item palmi. Mox in Liuiio, *Hastile semicubitale*: in Polybio, *ἡμισυμῆλον*, qui sunt digiti duodeni. Cū igitur cubitus communiter dictus sit sesquipies, siue digiti vigintiquattuor: rectè Liuius *semicubitum* vertit. Atque hic est *Palmus maior*, siue *Dodrans*: ita in toto telo digiti *viginti*, id est, pes & quadrans. Adduntur deinde *pinnae tres*: sed ex ligno, quod Græcus monet. ne aut pluuiâ scilicet, aut in valido circumactu violaretur. Illæ ipse lignæ, iuuabāt tamen faciebantq; ad volatum & directionem. Mox etiam: *Funda media, duo funalia imparia* habet. Quæ est funda hæc media? ipsum fundæ mediū: id est latius illud, cui telum sedet. Imparia autē funalia habuit, (siue habenas, vt diximus, aut *κῶλα*) vtrimque duo: cur imparia, & quo situ? Credo, ob teli mutati modum ita factum. quod, ne excideret in circumactu, sedem paullò maiorem voluit, eamq; aptam excussioni: Esto igitur fundus latior, duo funes vtrinq; contineant: sed prior, & vbi ferrum est, paullò longior laxiorq; strictior & breuior posterior ille, vbi pinnæ. An hoc modo vult, vtrimque vnum fuisse, sed alterū breuiorem? Neq; nego natare me in his talibus, quæ vsu abierunt, & vsu ac periculo tamen constant. Extremum in Liuiio, *Cum maiore sinu libratum*, quod eò obscurius, quia nihil tale in Græco. Hadr. Turnebus vir laudatissimus, lib. xxx. cap. xxxii. vult fuisse duas fundas & duplicem sinum, sed inter se eas nexas: & in maiore libratum telum. Ipsum videte. Ego vix assentior, nec video cui vsui duplex hic sinus, vtrique

si in



si in altero modò telum. Quin sententia simplicissima sit, *maiore sinu libratum*, quàm vulgatæ fundæ habere solent: ex comparatione maiorem dico, non quia ibi duplex. Nec plura Liuius. qui neglegenter (in aliis etiam solet) totum hoc de Amento omisit, quo telum vtiliter illigatum: tum necaderet in rotatu, tum vt violentiùs emitteretur. At Polybius disertè, & bis, hîc expressit, monuitque amentationem illam in medio duorum funium factam. Hęc mihi visa super *Cestrosphendone*, vobis intentiùs videntur. Tertiū erat, *Fustibalus*. Vox est nouitij xui, nescio an res ipsa. Appellant ita, fundam fusti alligatam, quo incusso, lapidem scitè & robustè emittunt. Vegetius describit, lib. iiii. cap. xiiii. *Fustibalus*, inquit, *fustis est longus pedibus quattuor, cui per medium ligatur funda de corio, & vtraque manu impulsus, propè ad instar onagri dirigit saxa*. Et qui eo vtuntur, sunt eidē Vegetio in melioribus libris *Fustibalatores*: non sanè *Fundibulatores*: & *Fundibalus* diuersus est, vt Furius \*suprà dixit. Hoc genus an veteribus in vsu, quæri potest: puto equidem fuisse. Ex Festo: *Librilia* appellantur, *instrumenta bellica, saxa scilicet ad brachij crassitudinem, in modum flagellorum loris reuincta*. Videtur hoc esse, quod Vegetius exposuit, aliâ voce. *Librilia* enim tunc dicebant: & sic libri scripti in Cæsare, vii. Gallicorum: *Fundis, librilibus, sudibusque*. vbi alij iunctim legunt, *Fundis libralibus*, quasi eas dicat, quæ lapides libræ pondo emittant. At malo *Librilia* discretè: & fortasse inde *Libratores*, qui vtuntur. Tacitus ii. Annal. *Sensit dux imparem cominus pugnam, remotisque paullum legionibus, funditores libratoresque excutere tela, & proturbare hostem iubet*. Nam ait eos excussisse tela, quod profectò in lapides manu solâ iactos non quadrat. Iungit iterum idem cum *Funditoribus*, xiiii. Annal. *Libratoribus funditoribusque attributus locus, unde eminens lapides ac glandes torquerent*. L I P S. Cetera haud damno, Lampsoni, in Festi *Librilibus* hæreo. Nam ecce *loris reuincit, in modum flagellorum*: videturque emissum telum fuisse, & reductum. Tale aliquid in monumento Antonini obseruo, & lapidem aut ferrum catenæ illigatum, quæ stipiti deinde nexa. In Cæsaris tamen verbis (si vetus recta lectio) longinquum, non propinquum id est telum. Multa sanè hîc coniecturalia, vt verbo vno dicam. Ad manuarios etiam lapides cur non aliquis appetet, qui in vsu vulgò: Vegetius, libro ii. cap. xx i ii. *Sed & manu solâ*

\*Dial de  
Ballistâ.



*solâ milites meditabantur libralia saxa iactare, qui vsus paratior creditur, quia non desiderat fundam.* Atque vides, saxa etiam libralia agnoscit; vnde non nemo scripturam vulgatam Hirtij tueatur. Vetus autem hoc de manualibus lapidibus, & quid nisi naturâ duce? Imò simplicissimum est inter arma. Liuius classi quartæ cûm *bastam* & *verutum* assignasset; quintæ & infimæ dat *lapides missiles fundasque*. Manu nempe missiles, & ideò sic discernit. Apud Thucydidem similis distinctio, libro vi. καὶ πρῶτον μὲν αὐτοὶ ἐκεί-  
*τερον οἷα λιθοβολοὶ καὶ σφενδαῖται καὶ ῥέονται περὶ μὲν χερσὶν:* Et primum qui-  
*dem vtrunque* & qui saxa manu, & qui fundis iaciebant, itemque sa-  
*gittarij, propugnabant.* Xenophon v. Anabaf. λέγει, τοὺς δὲ μὲν τα, σφεν-  
*δαῖται, πλείστοι ἐκ τῶν χερσὶν λίσσιν:* Lancee, sagitta, fundæ, plurimi manuales  
*lapides.* Ipsi equites etiam alibi, in Cæsare, lapides manu mittunt.  
 Itaque tu atque isti, Lampsoni cogitate. LAMPS. Nihil vltra ego,  
 leuia hæc arma leuiter tracto atque habeo, & vt solent iussi.



Y

DIALOG.



*Iaculorum diuisio, & genera. Sudes, Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiuncta.*

**S**ED iam an non munus meum impleui Imperator? **LIP**s Implesti, abi, in hunc diem immunis esto. Succede tu Adame noster, & de *Iaculorum ligneorum* genere (nam ea sequuntur) nobis edissera. Audis? **ADAM**. Verecundia me cunctari facit, & imperitia. **LIP**s. Iterum de verecundiâ? heustu,

\*Cōmonisti  
animū mi-  
hi nūc in pe-  
dore cato.

\*Ονειρας μοι θυμὸν ἐν τῇδε σιγῇ λόισιν.

pare subito, aut mox serò. Disciplinam ignoras? ego reuocabo, si vnum etiam verbum. **ADAM**. Heu *Manliana imperial*! at vos salte suggerite & iuuare. *Iacula* igitur (vt in re confusâ ordine aliquo incedam) duorum generū sunt, *Rudia*, & *Ferrata*. *Rudia* appello, quæ simplici ligno constabant, non aliâ materie ad lædendum. In eo genere *Sudes* sunt & *Faces*. *Sudes*, lignum in capite acutū leuiter, & igni duratum. Vetus id telum, & plerisque gentibus sic vsitatum. Propertius, de priscis agrestibusq; Romanis:

*Miscebant vstâ prælianauda sude.*

Virgilius quoque inter agrestia numerat, lib. VII.

— non iam certamine agresti,

*Stipitiūbus duris agitur, sudibūsvē præustis.*

Sed tamen meliore etiam æuo, & in legitimis bellis, vsurpatum. Apud Curtium, lib. III. inter Darij milites sunt *Derbices*. ij quadraginta millia, inquit, peditum armauerant. pluribus \*hærebāt ferro præfixæ hastæ, quidam lignum igni durauerant. Apud Arrianum: λόγχας δὲ εἰ-  
χον ἐξαπὼν χεῖρας, ἀκρωτὶ δὲ ἐκ ὑπὲρ σιδῆρεν, ἀλλὰ τὸ ὄξύ αὐταῖς πεφυρακταμένοι τὰυ-  
τὸ ἐποίησαν: Hastas habebant senūm cubitorum. mucro autem illis ē ferro non erat, sed caput igne duratum eundem vsū dabat. Apud Silium lib. III. inter Annibalis copias quidam recensentur,

\*Fortē,  
horrebant.

*Contenti parca durasse hastilia flammā.*

Quin & in Catilinæ exercitu (Sallustius) pauci militaribus armis infirmitati, ceteri, vt quemque casus armauerat, sparos, aut lanceas, alij præcutas sudes portare. Et quanquam ex his non certò liqueat, inter missilia has fuisse, imò quasdam contra ad statariam pugnam: tamen etiam eminus vsurpasse, omnino probabile est, & Cæsar dixerit, vbi cum leuibus armis iunxit: *Fundis, librilibus, sudibus*. Istæ *Sudes*: at *Faces* etiam reperio, id est nō adultas, sed vrentes quasdam ha-



dam hastulas, è piceâ, tædâ, larice, & siquod tale genus. Statius  
lib. v. — *\*vastaque sudes, fractique molares,*

\* *vastaque*  
fortasse.

*Spiculaque, & multa crinitum missile flammâ.*

Silius in pugna Cannensi:

*Ullum nec desit teli genus. hi sude pugnant,*

*Hi pinu flagrante cient, hi pondere pili.*

Lucanus in Pharfalicâ:

— *indo sagittæ,*

*Inde faces & saxa volant.*

Xenophon de suis Græcis: Τοξόματα, σφενδόναι, λίθοι. ἥσαν δὲ οἱ καὶ πύρ-  
ρος σέφερον: *Sagittæ, fundæ, lapides. erant autem qui & ignem præferrent.*

Iam in Virgilio vobis hoc notum:

*Iamque faces & saxa volant, furor arma ministrat.*

Vt appareat obuium & popolare fuisse telum. quod item ex He-  
liodori Æthiopicon primo, de Ægyptiis: ἑτερος ξύλων κατεργάζετο, ὁ δὲ δα-  
λῶ κατέφλεκτο: *Alius ligno percussus, isle face adustus erat.* Transco ad  
Ferrata. L I P S. Imò nequid nimis properes, paullùm te sufflami-  
no: *Præpilata missilia* aliquoties lego, quæ ea sunt? an non *Rudia*, &  
sine ferro? ADAM. Profectò occupas. nam ego ad *Ferrata* reduce-  
re volebam, etsi ambigēs, sed video alios sic fecisse. Tua quæ sen-  
tentia? L I P S. Tua quæ exēpla? prome, & tum viderimus. ADAM.  
Quòd è ferro, videatur vox astruere, quasi pili instar præfixa. Sed  
& Ammiani hic locus è libro xxiii. *Romani leuius procedebant,*  
& *præpilatis missilibus, per procuratores principis pugna tētatis.* Hoc  
ille in pugna cum Persis; & nōne credam vera ea & ferrata tela  
fuisse? Idem scriptor, in pugna cum Germanis, lib. xvi. *Præpila-*  
*bantur missilia, & Germani agmen nostrorum equitum inuasere.* Liuij  
etiam locus est, lib. xxvi. de ludis funebribus Scipionis Africani:  
*Tertio die rudibus inter se, in modum iustæ pugna, concurrerunt, præpila-*  
*tisq; missilibus iaculati sunt.* Nam etsi ludicra ibi res, & ipsi gladij  
lignei, hebetes, tamen missilia è ferro fuisse, Polybius induxerit,  
qui hoc dixit *ῥόσφοις ἀκοντίσιν*: *hastis velitaribus iaculati.* Ita enim ip-  
se ferè appellat *ῥόσφοις*: & hastas eas cum ferro fuisse, quis nescit?  
Hæc pro istâ sententiâ: tu Lipsi contrâ? L I P S. Habeo, & magis  
robusta. Dico *præpilata* sine ferro esse, nec aliud quàm pilæ instar,  
obrufo acumine, rotunda. Vocem sic explico: & sumo ex Plinio,  
libro ix. cap. xxx. vbi de Locustarum marinarum cornibus, dicit

Y 2

ea pro-



ca propriâ rotunditate præpilata. De re, ex Quintiliano satis liqueat, libro v. Institut. *Declamationes, quibus ad pugnam, velut præpilatis, exerceri solebamus.* Opponit veris micantibusque telis, præpilata: sicut Declamationes, quæ scholæ & exercitij sunt, forēsis orationibus & pugna. Sed & in Hirtij, de bello Africo, cum Cæsar elephantos suos exercet, ipsosque milites & equos aduefacit ad eorum aspectum: Equites in eos pila præpilata coniciebant, atque in consuetudinem equos <sup>\*Lego, patientia.</sup> patientiâ bestiarum adducebant. quis ibi censebit veris ferratisque pilis petitos? Sed etiam cum à Pilis seiungit, & restrictè præpilata pila dicit, ostendit, non ut vulgata, cum ferro fuisse. Simile in Plinio lib. viii. cap. vi. item de elephantis: *L. Piso introductos dumtaxat in Circum, atque ut contemptus eorum cresceret, ab operis hastas præpilatas habētibus, per Circum totum actos.* Profecto ibi quoque obtusas accipere est, in ludiciâ modò insectatione & exactiōe. Ipsa quæ tu adduxisti, non pro te videntur pensitata. Nam Liuij locus, planissimè contrâ est. & in ludicio illo concursu commilitonum, quis tribuet hastas ferratas? imò ad exēplum gladiatorum (quod fateris) obtusas. Ad Polybij, dico. nihil ob stare verbum ibi *χρόνος* accipi pro telo aut hastulâ communiter, etiam sine ferro. Iam ad Ammianum, ille verò aliter, hoc fateor, sed nō pro tuo sensu. Quin *Præpilare* ei scriptori nō aliud videtur, quàm *præiaculari*: etsi *Pilare* idem vsurpat, pro prædari, vacuare. Scribit lib. xxxi. *Castra inimica pilare*: & paullo pōst, *Pilare villas & incendere.* Aliter quàm Seruius, cui *Pilare* est cogere, premere: & ita interpretatur *Pilatum* agmen, densum: & *Pilatas* aetheris oras: ac plura quæ ad Festū eximius Scaliger notauit. Sed tu mi Adame perge: hæc ita dixerim, acrius examinanda. A D A M. Ad *Ferrata* igitur iacula dixi me venire: quæ plura & multigenera sunt, nec aliâ in re fecundius Martialia ingenia luserunt. Ego quædam crebriora tangam, & quæ opus, explicabo aut discernam. Primum sit,

H A S T A, Græcorum δόρυ. Et si commune ferè id nomen est, & in plura valet: diciturq; tam de grandi illâ, quâ cominus vtuntur, quàm de leuiore quam eminus iaculantur. Simile in Lanceâ & Conto: ac Strabo semel audiat, lib. x. *Διττὴ γὰρ ἡ τῆς δορυς χεῖρ, ἢ μὲν ἐν χεῖρὶ, ἢ δὲ αἰς πάλτοϊς, καθάπερ καὶ ὁ κόντος ἀμφοτέρω τὰς χεῖρας διὰ δίσκου, καὶ γὰρ συστάνει χροῖματι, & κόντος ὁλόντες, ὅπερ & ἡ σάκος δύναται, & ὁ ὕσος.* Duplex enim Hastarum vsus, alia cominus, alia eminus & tamquam iaculo-



iaculorum. sicut & Contus vtrumque vsum præbet. nam & statim utimur, & iaculantes: quod & Sarissa potest & Pilum. Notabilis locus ad hunc ritum veterem, & plerisque gentibus communem; hodie desitum ferè, nobis quidem Europæis. Sed de Hastâ missili, multa testimonia passim: & inde Hastati, iaculatores olim in legionibus, ac plura passim legēda. Alterum communius nomen,

LANCEA, Græcorum λόγχη: atque adeò ab hac deriuat Festus. Lancea dicta, inquit, à Græco, quam illi λόγχην vocant. Argutè, haud verè. & est Hispanica ipsa vox, vt Varro & Agellius testificantur; Gallica, vt Diodorus. De Gallis enim scribit libro vi. *οὗτοι ἐκάλουνται λόγχαι, αἷς ἐκείνοι λαγχίας καλεῖται*: Iaciunt hastas, quas ipsi Lanceas appellant. Sed possunt esse Hispanicâ stirpe, in Galliam tamen post traductæ, vt & in Latium ipsum. Vox quidem Lanceare, quod est iacere, mittere, ipsis Hispanis Gallisque & hodie est in vsu. Tertullianus vsurpauit, aduersus Marcionem libro iii. cap. xiii. Aliud est, si penes Ponticos infantes in prælum erumpunt, qui antè norint lanceare, quàm lancinare. Pulchrè ludit. & mirum, inquit, ni vestri pueri à natiuitate robusti & militares, qui possint prius lanceam iacere, quàm mammam trahere. De hac autem iaculatrici, passim scriptores. vt Curtius de Horatâ Macedone, libro ix. Igitur Macedo haud dubius eminens interfici posse, lanceam emisit. Lucanus de Craſtino Centurione:

*Cuius torta manu commisit lancea bellum.*

Vbi poëta pro Pilo vsurpat, vt est profectò nomen iaculis commune. Itaque in Actis Apostolicis λογχοφόροι, benè redduntur Iaculatores: & sunt ista, quæ Menaula posterior & deterior ætas dixit. In Leone Imp. cap. vi. Alij quidem habebant contraria, id est hastas, quas nunc Menaula, olim antiqui Lonchas nominabant. Reperio in Cedreno vocem, sed paullo aliter scriptam. nam dicit μονάλας. Vbi de Belisario in Persas misso, qui coram legato Persico dissimulabat consilium, & quasi venandi modò gratiâ venisset, misit suos, inquit, in siluas, *παλέκεις τε καὶ μονάλας βαρύνοντες*: secures & lanceas ferentes. Neque enim calamos cum interprete viro docto reddiderim, magisque etiam scripserim μενάλοις. Nam sic & in Tacitici Leonis Imp. (Excerpta Vulcanij habent) μέναλον, εἰς ὃ ἐστὶν ἀκοντίς: Menaulum, iaculi genus est. Litteram muta, Latinam vocem feceris Venabulum: & credo ipsam esse. Nam variè tunc deprauabant: &



bant: & sic ταυλωτὴ, *Tablata*: & μαρζομαρβελον, quod est *Martso-bar-bulum*, ipsâ nostrâ litterâ item mutante. Sunt quidem Lanceę venatorum: & sic in Ammiano xxiiii. *Feras nostri lanceis venatoriis & missilium multitudine confecerunt.* In Valerij i. cap. vii. *Lanceam petende fera gratiâ missam.* Herodianus de Afriis, lib. vii, παρ' οἷς ἐστὶν πλεον δόξασιον, οἷς περὶς θηέλαι μονομαχοῦσι: *Apud quos nihil admodum præter exiguas lanceas, quibus aduersum feras præliantur.* Tertium, sed magis strictum

VERVTVM. cui nomen & formatio ab ipso Veru, quod refert. *Festus: Veruta, pila dicuntur, quod veluti verua habeant præfixa.* Itaq; alij *Veruinam* dixerunt, quæ vox in Plauto: & Isidorus explicat, *Veruina iaculi genus longum, quod aliqui Verutum nominant.* Nō nemo etiam *Veru* dixit, vt Sidonius: — ruit aclide fossus

*Ille, Veruque alius.*

*Ait fossus, benè: est enim spiculum tenue & longum, aptum for-rare.* Silius, iii. — tenui pugnax instare veruto. Virgilius vii. *Et tenui pignant mucrone, veruque Sabello.*

Qui velut proprium Samnitium facit, imò Grammatici nomen eorum hinc petunt. *Festus: \* Samnites ab hastis appellati sunt, quas Græci σαυνία appellant. has enim ferre assueti erant.* Propius Græcanicā dialectum tangit etymon, qui *Σαυνίτας* dicunt & scribunt. Et *Saunia* rectè *Veruta* reddi, discamus è Dionysio: qui vbi Liuius in classibus armandis *Verutum* scribit, ipse *σαυνίον*. Alibi etiam *σαυνία* & *περιονδεῖς* *saunio transfossus*, quod huius est teli. Et si Samnites; igitur (ij cum Sabellis iidem) primò & propriè vsi, tamen & alij Itali: tribuitque Volscis poëta idem, i. i. Georgicōn:

*Assuetumque malo Ligurem, Volscosque verutos*

*Extulit.*

Miror hætenus sic legi, cum *veruto* verissimum sit: dicatque, *Ligures malo siue labori fuetos, Volscos iaculationi & bello.* Hoc equidè malo, quàm *Verutos* dicere, veru armatos. Liuius leui armaturæ tribuit, sed veteri, vt initio belli Punici secūdi: *Romani pedites verutis coniectis auertère elephantos.* Et si *Hastæ velitaires* haud longè iuerunt ab istis, si non eadem. Meminerunt *Verutorū* alij, inferiore etiam æuo. vt Plinius, lib. xxxiii. cap. iiii. *Ferasq; argenteis verutis incessere tunc primum visum.* Ita enim libri aliquot scripti: haud dubiè veriùs, quàm *vasis*, quod vulgò editur. et si alij etiam scripti,

\* Trāscri-  
pfit. P. Dia-  
conus, lib.  
ii. De gest.  
Langob.  
cap. xx.



scripti, *hastis*: pariter rectè. Significat autem Plinius, tantam abundantiam & profusionem Cæsaris in venatoriis ludis fuisse, ut in cetero apparatu argenteo, feras etiam peti interficique iusserit lanceis ex argèto. Vtitur & Ammianus lib. xxvii. *Verutis hostilibus forabantur, et pilis*: tribuitq; Romanis. Seruat ipse discrimen, ut videtur, quod Vegetius suggessit lib. ii. cap. xv. Duplex Romanis esse Pilum, Maius & Minus: quorum illud *Pilum* vulgò, istud (inquit) *tunc Verriculum, nunc Verutum* dicitur. Ambigimus. & itane olim *Verriculum*? non conuenit ea vox in telum: magis *Veruculum*, quâ voce Plinius vsus. Sed nec id verum puto, & nonne clarum est priscos *Verutum* dixisse? & valdè quidem priscos, quod exempla euincant. Dubito an non scripserit Vegetius: quod tunc *Verutum nunc Veruta* dicitur. Genus enim ætas immutauit, atque ita in Glossis: Βερύτα, ἢ ὁ ἀκοντίας: *Veruta*, genus iaculi. In Leone Imp. Βερύτται, τὰ πρὸς τὰς ἀκοντίας: *Virutta*, *Rhyptaria* dicuntur. Seruile hoc telum putet aliquis à Silio dici, in libro xvii.

*Qui nobis, memini, ad Cannas, letissimus ira,*

*Seruili fers ora ducis suffixa veruto.*

\* Ita lego:  
vulgò, *ira*.

Quod non ita est, sed illic *Seruili*, longâ & duplici extremâ litterâ scribendum, capiendumque de Seruilio Proconsule ad Cannas occiso, cuius caput hastæ præfixum. Quattum nunc

GESVM, quod alij GAESVM scribunt, & sapius sic Græci. Liuius lib. viii. in Hastatorum manipulo leues vicos milites locat, & addit: *Leues autem, qui hastam tantum gesaque gererent, vocabantur.* Gesa nempe bina. ex Varrone apud Nonium: *Qui gladius cincti, sine scuto, cum binis gesis essent.* In classibus Seruianis Gesa nō nominantur, & vox ac telum peregrina videntur. Athenæus quidem Romanos petisse ab Hispanis vult, lib. vi. ὅθεν οὐκ ἴσθ' ὅπως ἔχον, πρὸς δὲ Ἰβήρων γαστέρας: à Samnitibus scuti vsum, ab Hispanis gesorū. At alij magis dixerint à Gallis. Nonius: *Gesa, tela Galliarum.* Et Virgilius de iis:

— duo quisque Alpina coruscat

*Gesa manu.*

Propertius etiam de Virдумaro, eorum rege:

*Nobilis è rectis fundere gesa rotis.*

Claudianus etiam quasi propriis insignibus Galliam ornās, lib. ii. de laud. Stilic. *Gallia crine ferox, euinctaq; torque decoro,*

*Binaque gesa tenens.*

\* Antea  
rotis: id est,  
effuso.

Coma-



Comatam facit, Torquatam, Gefatam. Et in Polybij libro II. videndum, an non verius sit Gallos illos, quos *Gafatas* dictos ostendit, ita à telo potius quàm à mercede (quod ipse vult) agnominatos. Statius & Macedonibus tribuit, I I. Achilleidos:

— didici quo Pæones arma rotatu,

*Quo Macetæ sua gesacitent.*

Sed ibi quidam scripti libri, *tela*. Parum est, poëtæ hæc confundunt. Quale autem fuit? Suidas ita: Γέσι, ὅπλον ἢ κόντος μακρόθεν κεντῆν, ἢ κυῖτος κόντος ἐρεα φέρει ἐν τοῖς γεπυλοῖς: *Gesi, telum vel cōtus longè feriens, ut Q. Crito in Geticis scripsit.* Vertit & sic interpres Bibliorū, libro Iudith cap. IX. ἡλπίσαν ἐν ἀσπίδι & γαίῳ, καὶ τόξῳ: vertit inquam, *contos, scuta, sagittas.* Et grādus fuisse iaculum, etiam Festus indicat: *Gesum, graue iaculum.* & Diodorus, de armaturâ Gallorum: τὰ μὲν εἶδη τῶν παρ' ἐτέροις στανίων εἰσὶν ἐκ ἐλάττω, τὰ δὲ στανία τὰς ἀκμὰς ἔχει τῶν εἰρημίων μέλλω: *Gladij eorum non sunt minores aliorum hastis, hasta ferrum habent maius aliorum gladiis.* si tamen de Gesis hisce, ut videtur, sentit. Pastoricium telum Liuius id facit, lib. IX. *Iuere pastoralis habitus, agrestibus telis, falcibus binisque gesis armati.* Silius ita ornat Pastorem Afrum, lib. II. — omnia Pœnum

*Armenti vigilem, patrio de more, sequuntur,*

*Gesaque, latratorque canis.*

Quintum, I R A G V L A. dicta, ait Festus, quod scuto infixâ trabatur. Silius de Choaspe quodam Afro:

— cui tragula semper

*Fulmineam armabat, celebratum missile, dextram.*

Plautus: Iam istam aliquo vorsus tragulam deiecero. Idem: Tragulam in te iniicere parat. Hispani vsi, & Annibal obsidione Sagunti, apud Liuium, *aduersum femur tragulâ igitur.* Apud Sallustium Metellus in Hispaniâ, *ictu tragula sauciatur.* Sed & Galli, apud Cæsarem: *Monet ut tragulam, cum epistolâ ad amentum deligatâ, intra munitiones castrorum adiiciat.* Ab iisdem (quinto Gallic.) T. Baluentio *utrumque femur tragulâ traicitur.* Vsi & Romani, in Suidâ: Κόντας ἐρχόσαστο πρὸς ὅπλῳ, ὃ τε γόλας ἐλέγετο, καὶ εἶπω βιάσαν ἀφ' ἧς πληγὴν, ὥστε τὸν βληθέντα δεξιὰ τε καὶ ἀριστερὰ καὶ τῶν πλοῦτων δεξιὰ τε καὶ ἀριστερὰ: *Cotta utebatur telo quod Tragula dicebatur, quo tam validam plagam inferebat, ut percussus per loricam, per latera, transfigeret, & velut clauo terre affigeret.* Validum igitur telum: sed quale, haud aliter scio, nisi quod hama-



hamatum fuisse suspicor, ob etymon illud à trahendo. Sunt & Vegetio, lib. ii. cap. xv. *Tragularij, qui ad manuballistas vel arcuballistas sagittas dirigebant*, significatione paullo diuersa. At sexto,

SECVRIS etiam in hoc numero, quam & missilem reperio, etsi cominus pugnasse eâ non nego. Sidonius de illâ, Panegy. ad Maiorianum.

*Excussisse citas vastum per inane bipennes,*

*Et plagæ præscisse locum, clypeosque rotare,*

*Ludus erat.*

Hoc ille de Scythis. & idem de Sigimere iuvene regio, eiusque comitibus, libro i i i. epist. xx. *Lanceis vinctis, securibusque missilibus, dextræ refertæ.* Horatius Rhætis etiam donat, nec exprimit tamen missiles:

— quibus

*Mos unde deductus per omne*

*Tempus Amazoniâ securi*

*Dexteras obarmet, querere distuli.*

Atque etiam nunc habent & sic vtuntur Boiemi, & vicini. Veteres item Galli, ex Ammiani xix. *Galli morarum impatientes, securibus gladiisque, succincti, patefacti sunt egressi portâ.* Procopius de Francis: *Gestât ensem, clypeum, et securim, cuius ferrum crassum est, et utrimque acutum.* Hanc Franci securim in primo ipso congressu iacere in hostem consueverunt eo impetu, vt scuta perfringant, & ipsos simul interimant. Vim teli aduertite. quod ipsum an non est, quod *Haggones* patriâ <sup>Harcken nostra lingua.</sup> linguâ dixerunt? In Suidâ: *Ἀγῶνες, ἑπὶ χεῖρα δόξατα ὡς αὐτῶν; Ἀγῶνες, patria iacula apud Francos.* In Eustathio describitur: *Ἀγῶς, εἶδος δόρατος περικνησῆς, ἔτε λίαν μακρὸν, ἔτε μετὰ λαγῆ, τὸ πλεῖστον σιδήρεον ὡς ἐλέχεται: Ἄγγος, genus hastæ Fræcicæ, neque longæ admodum, neque magnæ, quæ plurima ferro tegitur.* In Agathiâ etiam clariùs: *Breuiâ tela, quæ ipsi Anconas vocant, cuius pars maior ferro obducta est, ita vt ex ligno aliquid, præter manubrium, vix exstet.* In superiori ferro, tanquã hami utrimque sunt, et deorsum vergunt. Non est planè Hallebarda nostra: etsi hæc potest inde nata esse. Sûntne Græcorum *διβόλια*? Plutarchus de Cimbris & Teutonis, in Mario: *ἀπόντισμα δὲ τὴν ἐκείνου διβόλια: Iaculum cuique erant secures, siue bipennes.* Ita equidem verterim, nec aptius video, vel ad morem gentis, vel ad vocē Græcam. Quæ item in Herodiano, sed corrupta, lib. ii. Seuerus Imp. inquit, iussit militibus suis (ex Illyrico venerant) cingere & claudere Prætoria-

Z

nos,



nos, τὰς τε διαβολίας καὶ τοὺς δόρυς ἐπιποιεῖν: & *secures*. & *hastas intentare*. Nam διαβολίας scribendum: sicut & in Euripide est, διαβολος ἀκων. Politianus tamen doctissimus, illic *Pila* maluit vertere: in oculis habens, credo, morem telumque Romanum. Et fateor milites istos legionarios esse: sed nempe ex Illyrico reduces, ubi talia tela in usu. Imò cur non ipsis tunc Romanis in usu? Tacitus dicit 11. Histor. *Omisso pilorum iactu, gladiis securibusque galeas & loricas perfringere*. Hoc ille civili inter se Romanorum pugna: Ammianus, inter Romanos & Gothos, lib. xxxi. *Mutuis securium ictibus galeae perfringebantur atque loricae*. Martiobarbuli fortasse originem habent istinc, de quibus in Vegetio libro 11. cap. xv 11. *In Illyrico dudum duae legiones fuerunt, quae sena millia militum habuerunt: quae quodam his telis scienter & fortiter utebantur, Martiobarbuli vocabantur*. Nota, quòd in Illyrico: fortassis istae Severianae, & securigeræ. Iuvat quod in Leone Imp. est: *Martiobarbulum*, quod nunc *Saliba* vel *Tzicurim* dicunt. Retinuit enim ecce & appellationem *Securis* (id enim *Tzicurim* puto: ) etsi facies leuiter mutata. Describuntur & depinguntur isti in Notitiâ Imperij, atque inde aliquis petat. Ad do finiens, Cantabros quoque securibus usos, more patrio. de quo Silius libro xvi.

— sic fera, gentis

*More, securigeram miscebat praelia dextra.*

Sed & Campanis idem adsignat, libro viii.

*Aclidis usus erat, factaque ad rura bipennis.*

Sunt plura nomina & formæ, sed rariora: omnia persequi cur lubeat, exiguo fructu? CARON. At de *Aclide*, quam nominasti è Silio, adde. ADAM. Vix aliud scio, quam exiguum & teres quoddam missile fuisse: ut in Virgilij vii.

— teretes sunt aclides illis

*Tela, sed hæc lento mos est aptare flagello.*

Plures ferebant. ut in Valerio Flacco, lib. vi.

*Nec procul albentes, geminam fert aclide, parmas.*

Sed quid ita Virgilius *Flagello aptat*? quo sensu? Seruius ait, esse *clavas*, cubito semis factas, eminentibus hinc & hinc acuminibus quibusdam: quæ ita in hostem iaciuntur, religatæ lino vel loro, ut peractis vulneribus possint redire. Neque certius dixerim: nisi quod teli eius mentio etiam inferiore ævo in Claudio Vopisci: *Lancea Herculiæ duæ, aclides*.



*acilides due.* LIP s. Ego quoque in Virgiliano sensu hæreo. De receptione teli, simile antè dictum, & apud Isidorum legi, in *Cateia* describendâ: *Cateia*, inquit, quam Horatius *Caia* dicit. Est enim genus genus Gallici teli, ex materiâ quammaximè lentâ, quæ iactu quidem non longè propter gravitatem euolat, sed quò peruenit vi nimia perfringit. Quod si ab artifice mittatur, rursus ad eum redit, qui misit. *Huius* Virgilius meminit, Teutonico ritu soliti torquere *cateias*. Vnde & eas Hispani & Galli *Teutonos* vocant. Ait ab Horatio *Caia* dictam: ubi ab illo? nusquam hercules, scribendumque reor, *Dorcatio*, quem & alibi Isidorus citat. Sed & pro *Caia*, liber scriptus (à te Carondelete habui) *Caua* benè refert, à formâ nimirum sic agnominatam. vnde & Silius libro 111. *pandam* dixit: —*pandâ manus est armata cateiâ*. Nam *Panda* & *Caua* eadem, diuerso situ aut aspectu. Quod etiam est, *Teutonos* dictas eas esse: idem liber *Teatanos* habet, nec memini vltra legere, nisi quod Valerius Flaccus libro vi. nominat:

*Et puer è primo torquens temone cateias.*



Z. 2

DIALOG.



## DIALOG. V.

*Amenta quid fuerint, & quo fine.*

**A**DAM. Magister, te aspicio, & tacitus posco. LIPS. Quid? ADAM. Missionem. LIPS. Iustam quæ possum, vix expletis primis stipendiis? ADAM. Da gratiosam. LIPS. Indulgebo, si addideris de *Amentis*, quæ nexa esse huic iaculatoriæ rei, non ignoras. ADAM. Nec ausim, nec ius est refragari. Pars enim mei sermonis sunt: & iacula aliâs manu solâ missa, aliâs loro reuincta, & eo excusso adiuta. Id dicebant *Amentum*. Glossæ: *Amentum*, ἀμύνειν ἀποτίων: vinculum iaculorum. Eadem: *Amentum*, ἀμύνειν κατέχευται ἡ λόγχη: id quo tenetur hasta. Festus: *Amenta*, quibus ut emitti possint vincuntur iacula. ex Græco, quod est ἀμύνειν, vel quia aptantes ea ad mentum trahunt. Latini & Nodum vocant. ut Silius, I.

*Huic impulsæ leui torquetur lancea nodo.*

Statius in III.

*Fræna tenent, duplexque inserto missile nodo.*

Item *Ansam*. ut Latinæ glossæ: *Amentum*, corrigia Lanceæ, quæ etiam *Ansula* est, ad iaculum. Inde *Ansata* Ennij:

*Ansatas mittunt è turribus---*

Iterum:

*Postquam sese sunt stantes, spargere sese*

*Hastis ansatis.*

*Habenam* etiam alij. ut Guntherus poeta lib. x.

*Qui iaculum valido longè torquere lacerto,*

*Longius excussa didicere potenter habenâ.*

Græcorum id inuentum est Plinio, qui *Ætolum Martis filium*, iaculum cum amento repperisse, libro VI. tradidit. Fuit autem non aliud quàm lorum reuinctum in hastâ mediâ circiter, quod manui deinde & primoribus digitis illigabant leuiter, in emissu cum impetu soluendum. Quod in mediâ, Seruius: *Amentum*, lorum quo hasta mediâ religatur. Imò Isidorus *Lanceam* hinc format, quia æquâ lance, id est æquabili amento ponderata vibratur. Habet enim, ut præmisit, *amentum in medio*. Et profectò hæc Græcorum μεσάκυλα, nisi fallor: etsi quasi reli certum genus Grammatici proponunt. Hesychius, μεσάκυλα ἀνόρτια. Festus, *Mesancylum*,  
reli.



*teli missilis genus. Poterant & debebant explicatiùs, telum amentatum.* Certè Græcis ἀγκύλη *amentum* est, & ἀγκυλίζεσθαι, *amentare* propriè, etsi interdum pro Iaculo & Iaculari vsurpant. Strabo libro IIII. Εἰ δὲ πικρὰ γέσσω ἑοικὸς ξύλον, ἐκ χειρὸς ἐκ δὲ ἀγκύλης ἐφέμευον, πλεβολώτερον δὲ βέλους: *Est etiam (Gallis) ligneum telum, hastæ velitari simile, è manu non ex amento missum, quod longius pervadit sagittâ.* Nescio an Gesum intellegat, an aliud leuius telum. Xenophon libro v. Anabaseos: τὸς πελταστὰς ἀς παρήγγειλε δ' ἀγκυλίσματα ἵεναι, ὡς ὁπόταν σημήνη, ἀκοντίζεν δ' αἴσων: *Peltastas iussit amentis aptis tensisque incedere, ut cùm signum daret, iacularentur.* Itaque etiam ante pugnam, prompti scilicet & parati sic incedebant, strictis illigatisque amentis ad digitos primores. Seneca in Hippolyto:

*Amentum digitis tende prioribus,*

*Et totis iaculum dirige viribus.*

Contrà, ubi ignavia aut metus, laxè ea habebant & solutè. Statius libro XII.

*—stat debilis altera pubes,*

*Summissos enses nequidquam amenta que dextris*

*Laxa tenent.*

In alacritate & promptitudine bellandi, surrecti enses sunt, & amenta intensa: vtrumque hîc contrà. Quod etiam in pluviam fiebat, & humor resolvebat. Liuius libro xxxvii. notat, Antiochi copias minùs vtilis factas, quòd humor arcus, fundasque, & amenta iaculorum molliuerat. Quia amentum igitur roborat & incitat hastam, inde metaphora Tertulliano, aduersus Marc. lib. IIII. *Christus amentauit hanc sententiam, Non potestis Deo seruire & Mammonæ.* quod est fortiter & seriò edixit, & velut amento intorsit. Ita Ambrosius vii. epistolar. *Intorquenda est illa amentata, non manipularis sententia.* Nec Manipularis ibi gregarium militem signat, aut eum respicit; sed ipsam comprehensionem, quæ fit manu. Inde *Hastæ amentatæ* Tullio & Fabio, fortes & sic ligatæ: denique in Lucano id verbi:

*Cùm iaculum parua Libys amentauit habena.*



## DIALOG. VI.

*Arcus & Sagittarij descripti.*

**D**IXI, nunc alius. CAR. Quin tu idem: decet te, & placuisti. ADAM. Nónne missus sum? CAR. A Tribuno, non á consule: meum hîc autem primarium imperium, quod nec Lipsius negat. ADAM. O fraudem! CAR. Imò sine fraude, tu perage inceptum. *Sagittæ* tibi restant. LIPS. Nam hercules Adame hoc exciderat: non misissem, si in mentem fuisset. nunc reuoco iterum sub signa. ADAM. Vos traditis operas mutuas: denique verbo veteri, *Magni paruos*. Atqui parendum, aut flendum est. *Sagittæ* igitur nescio an ab antiquo Romanis. ego quidem vix legere memini in historiâ veteri, & Liuius aut Dionysius vbi classes armant, Sagittas nusquam dedere. Quid Polybius? minimè: nec Graues eius aut Leues his vtuntur. CAR. Vide quò vadas Adame: ego memini. Non crebra, fateor, mentio: tamen est. & ecce in Dionysio lib. i x. sub prima tempora libertatis, *Æquos* narratur *castra Romana oppugnasse, neque abster-*

*ritos* ἢ τε παλτῶν, ἢ τε τοξοτῶν, ἢ τε χειρµάδων ἀπὸ σφενδόνης ἀφιεµένων βολαῖς: *vel hastarum, vel sagittarum, vel lapidum è fundâ emissarum iactibus.* Iterum alibi idem: Οἱ φίλοι στανίων τε βολαῖς, καὶ τοξόμασι, καὶ λίθοις ἀπὸ σφενδόνης μαχόμενοι: *Leues milites. (Romani) hastarum iactibus & sagittis, & lapidibus è fundâ missis pugnantes.* Denique clarissimè Vegetius: *Quantum utilitatis boni sagittarij in præliis habeant, & Cato in libris de disciplinâ militari euidenter ostendit, & Claudius pluribus iaculatoribus institutis atque perdoctis, hostem, cui prius impar fuerat, superauit.* Si Cato dilaudat ille Priscus, quid certius quàm apud priscos fuisse? ADAM. Tamen etiam nunc ambigo: nec valdè mouent, quæ adduxti. Dionysius semel aut iterum nominauit: quid si incogitantia aut casu? at idem, vbi opus maximè fuit, non fecit. Vegetius ingerit: sed nempe veterum rerum parùm firmiter sciens, nec peccem, si testem hunc abiiciam aut spernam. In isto ipso loco Sagittarios cùm laudatum it, Claudium adducit qui *Iaculatores* instituit. Deus te amet Vegeti! scitus & bellus argumentator es, à Sagittis ad iacula transis. Atqui Claudius ille, siue collega eius, ad Capuam non nisi Velites institue-

runt,

\* Legend.  
 ἢ χειρµάτων.



runt, quos tu (& id benè) Iaculatores appellas. Grande autem discrimen: ac subuereor ne idem in Catone sit, & ille non nisi tales aliquos, qui eminus mittunt & iaculantur laudauerit; tu trahas etiam ad Sagittas. Quidquid sit, monere hoc volui: si exempla alia refellunt, desino libens opinionis huius, & tuæ domum. Illud quidem haud abnuo, fuisse post Punicum bellum secundum creberrimè in Romanis castris; sed Auxiliares nempe, non ciues. In hoc numero maximè Cretenses. quos & excelsisse hac peritiâ certum est: & quidam originem primam ad eos trahunt. Diodorus ita sentit, *Appollinem repperisse arcum, & indígenas Cretenses docuisse sagittariam*. Isidorus accedit: *Sagittis primum Cretenses vsi sunt*. Plinius tamen aliter. &, *Arcum ac sagittam* (inquit) *Scythen Iouis filium, alij Persen Persei filium inuenisse dicunt*. Isti omnes oculos rettulere ad populos qui arte eâ clari: atque ita alij ad Scythen, quia Scythæ eminent; alij ad Persen, quia Persæ, hoc traxerunt. Becanus noster libens suffragium suum Scythis donet: quòd nostrate linguâ *Sagittare*, etiam nunc est *Schietzen*. Inde ergo Scythæ dicti, & pro veteri pronuntiatione & Græcanici, ipsi Sagittarij hodie *Schutters*. Quid ais Lampsoni? aures arrigis? hæc valde pro tuo Becano. LAMPSONIUS. Fateor, ego & plures virum hîc amaui mus (sæpe nobis aderat) virum in sermonibus & subitis dissertationibus ad miraculum promptum, & facundum. ADAM. Scythæ igitur inter inuentores censentur, & celebratur *Arcus Scythicus*: cuius forma expressa in Athenæo, lib. x. Nā ibi pastor, cū nomen ΘΗΣΕΥΣ vellet exprimere, & singulas litteras rebus aut imagini cuipiam assimilare: ait

Σκυθικὸν δὲ τόξον τὸ τρίτον ἦν παρρημερές.

*Sed tertia arcui Scythico similis erat.*

Etest sanè vetus Græcorum Sigma, tali omnino formâ. Valerius Flaccus idem ostendit, cū Tanaim quâ in Mæotim erumpit, cum arcu Scythico componit, libro IIII.

*Atque hac Europam curuis anfractibus vrget,*

*Hac Asiam, Scythicum specie sinuatus in arcum.*

Sed & Parthi hoc tali arcu vsi: & exstant Nummi M. Antonij, in quibus sic expressus. Ab arcu Festus notat *Arquites* dictos, *arcu praeliantes*, qui nunc, inquit, *Sagittarij*. Sagittæ ipsæ dictæ etiam *Virgæ*, vt in Claudiano, lib. i. de laud. Stilic.

*Quis*



*Quis Stilicone prior ferro penetrare leones*

*Cominus, aut longè virgâ transfigere tigres?*

Et si tentavi ibi aliquando, *virgatas figere tigres*: quoniam & in Silio legeram, *virgato corpore tigrim*. Sed desino, & illud teneo, interpretor quæ vel Iaculum, vel Sagittam. Sic & Græci vñ voce πά-  
δης, vt Cedrenus de Nicephoro Imp. eduxisse eum scribit in Bul-  
garos, πολλὰς πέντας σφαιδόναις ἢ πάδαις ὠπλισμένους: *multos pauperes,*  
*fundis tantum & virgis armatos*. Iterum, de omnibus Basilio ad  
Imperium: Ο βασιλεὺς πρὸς θήραν ἔχει, καὶ κατόπισθ' ἵστας λαγῶν τῇ πά-  
δῳ, τῇ ἵπῳ καὶ θήρῳ πρὸς τὸ σφάζει τὸν λαγῶν: *Imperator ad venationem*  
*exierat, & certo ictu cum leporem virgâ tetigisset, descendit ex equo vt in-*  
*terficeret*. Sūt & in Manilio versus, de iis qui in Sagittarij ortu orti:

— dabit & iaculum torquere lacertis,

*Et calamum nervis, & glebas mittere virgis,*

*Pendentem quæ suo volucrum deprendere calo.*

Velim & hîc Virgas pro Sagittis, nisi diceret *glebas ijs missas*. At-  
qui glandes plumbeæ, fundis profectò missæ; nusquam (meâ  
scientiâ) sagittis. An ad *Fustibalum* hoc refero, qui lapides gle-  
basque mittebat? an ad tubos illos & canales oblongos, teretes,  
foratos, quibus etiam nunc Aucupes aues ferunt, emissâ per eos  
argillaceâ glebâ, spiritu collecto & fortiter expresso? Magis ad-  
firmarem, si veteres scirem vñtasse. Sagittas tamen hîc non in-  
tellegi, illud etiam vincit, quod de iis præiuit: *Et calamum ner-*  
*uis*. Nam calami, sagittæ, quia sæpe ex leuiore illâ materiâ: et si  
quædam firmiores atque etiam grandiores. Curtius de Indis, li-  
bro viii. *Binum cubitorum sagittæ sunt, quas emittunt maiore niso*  
*quàm effectu*. quippe telum, cuius in leuitate vis omnis est, inhabili pon-  
dere oneratur. Sed & Arabes maioribus vñ. de quibus in Suidâ  
scriptor incertus: Οἱ δὲ ἀραβιοὶ ἀπὸ τῆς πολλῆς τῆς ἀλλοῦ ἀξέφερον, οἱ βέλε-  
σιν αὐτοῖς ποιεῖσι χρώματα, αὐτὶ τῆς χειρὸς τῆς ποδὶ ἐμβαίνοντες εἰς τὴν νόσταν, κυ-  
κλοῦσι τὸ τόξον: *Arabes virtute multum alius præstant, qui sagittis homi-*  
*nis longitudine vtentes, pro manibus pedem in neruum ponunt, ac sic*  
*arcum intendunt*. Pleræque autem Sagittarum hamatæ, & ne fa-  
cilè euelli possent. Propertius de Amore:

*Et manus hamatis vtræque est armata sagittis.*

*Quædam triplici hamo. Statius lib. ix.*

*Aspera tergeminis acies se condidit vncis.*

Quædam



*Aspera tergeminis acies se condidit vncis.*

Quædam quadruplici, quæ sunt Hippocrati <sup>τὸ τετραπλῆ βέλῃ</sup>, quadrangule sagittæ. At illæ Parthorū mirificæ, quæ videntur aciem super aciem habuisse: si Dionem satis intellego, in rebus Luculli contra Tigranem, libro x x v. <sup>καὶ ἦν τὰ τετραπλῆ χαλεπὰ καὶ δυσίατα. ὅτις τε γὰρ ἀκίσαι δι' ἡμῶν ἐχθρῶντο, καὶ ἀποστέτι καὶ ἐφ' ἡμῶν αὐταῖς, ὥστε τὰ βέλῃ εἴτε ἐμμένει πῃ ὅτις σὺ μάστιγι, εἴτε καὶ ἐξέλκειτο, τὰ ἅπαντα αὐτὰ διολλυῖται. τὸ γὰρ ἔτερον τὸ δ' αὖτε σιδηρεῖον ἐνδόν, ἀπὸ μὲν ἐμῶν αὐτοδολοῦν ἔχον, ἐκκατελέλειπτο.</sup> *Vulnera autem erant grauia & agrè curanda. Nam duplici acie utebantur, & sic adaptabant, vt siue sagitta manerēt in corporibus siue extraherentur, celerrimum interitum adferrent. Alterum enim illud secundum ferrum & cuspis, vt quod nihil haberet quo retraheretur, intus relinquebatur. Significare videtur, velut cuspidem super cuspidem fuisse, quæ tenui ferro \*nexa, in corpore ferè maneret* <sup>\* Aut vt inuoluerit inserta.</sup> & rumperetur, si quis tentaret educere. Secundum igitur ferrum intellegit, illud primum in ictu: ordine quidem à ligno, secundum. Plutarchus qui & ipse has sagittas, toties in metu & noxâ Romanis, describit, nihil tale: dumtaxat dicit habuisse ἡμισφαιρίαις ἀκίδας: *hamatas & vncinatas acies.* Idem vires earum mirificè attollit, & terrori fuisse Craffi militibus τὸν τόνον τῶν οἷς αὐτὸν καὶ τὴν βάρυν, ὅπλα τε ῥηγιεῦτα, καὶ δὲ παντὸς φερόμενων ὁμοίως ἀντιτύπου καὶ μετακού τὸ τετραπλῆ: *intentionem tenoremque & robur sagittarum, arma perfringentium, & per omne quod obstarct durum aut molle pene trantium.* Atque has sagittas emissas ἀπὸ τόξων κραταιῶν καὶ μεγάλων, καὶ τῇ σχολύσῃ τῆς καὶ μὲν ἡνιοχισμένον τὸ βέλῃ δι' ὑποσπλόντων: *ex arcubus validis & magnis, qui & ipso obliquo illo flexu adacelum telum violentè emittebant.* Vbi notabis etiam incuruos & Scythicos arcus (quid mirum? Parthi Scytharum Progenies) de quibus prædixi. De simili violentiâ, adfirmat etiam Procopius, qui Romanorum Sagittarios valde laudat sub Iustiniano, ac sic describit etiam induti. Ab vno laterum pharetri, ab altero ensis dependet. Sunt & qui hastam ferant, & paruum supra humerum scutum, vt ora ceruicemque tueantur. Equitantes præterea peritissimè, vt vel equo currente obiter hostem & persequendo possint & fugiendo, ferre. Arcum ipsum longè validiorem vsque in dextram tendunt aurcm. Tali igitur nisi emissam sagittam, mirum non est frustra non mitti, cui neque Thorax vl-

a

lus ne-



*lus neque Scutum possit resistere. Aduerte hæc postrema, contra vulgi <sup>ἀμαρτία</sup> : & simul totam armaturam Sagittarij, qui æuo Iustiniano & circiter fuit. Nec enim tunc profectò nudi aut leues, quin & Vegetius *cataphractas* & *galeas* iis adsignat. Ideoque & in acie struendâ, idem cum grauiori milite miscet. Inò verò iam ab Augusti, & paullò antè, æuo duplices Sagittarij in exercitu, Equites Peditesque: quos & in Tacito & alibi leges. Ad- do, thecas sagittis fuisse quas *Pharetras* aut *Corytos* prisci dixerunt: etsi Leo Imp. hac posteriore voce ferè vtatur, pro tegmine ipso & receptaculo arcus. Idem pharetras, <sup>\*Cocura</sup> *Cocura* siue *Cocurra* identidem appellat: & agnoscitis nostratam vocem, qui hodieque sic vocamus. Idem *Scorteum*, Fello.*

I. L I P S I  
P O L I O R C E T I C O N  
S I V E  
D E M A C H I N I S,  
T O R M E N T I S, T E L I S,  
L I B R I V.  
D I A L O G I S M V S I.

*De Repugnatione additum: & primò quid in Testudinem, aut Scalas.*

**D**ESIERAT Adamus, atque ego abitus commonefaciebam nostros & surrectionis. Sed Billéus, Surgere quidem haud displicet, nec veto: abire haud placet, & planissimè veto. Itane parte vel præcipuâ sermonis neglectâ, aut omisâ? L I P S. Mihi non videtur, & censeo fideliter, quod promisi, dedisse, *De Machinis, Tormentis, Telis*: dedisse dico, aut dari curasse. Nam & ab his æs solutioni in parte sum mutuatus. Sed quid tu ultra poscas? BILL. Quod res, quod natura, & isti omnes. *Oppugnatio* dicta adfatim & docta est: Quid *Repugnatio*, nulla erit? & miseros illos sic perire patimur inultos & indefensos? Mihi non videtur: &



tur, & vel ipse potius propugnem. LIPS. Tu facito, si videtur: ego me non adstrinxi, nec dabo. CAR. Certum est? LIPS. Certum. CAR. Atquin cum Billeheo sentio, fastigium huic operi imponendum, nec id quoque relinquendum sine tecto. Age inuicem iuuenus Billehee, tu ordire, excipiam: nec Lipsius hic suppetias venire negabit. LIPS. Commilitare, hoc possum: sub vestris præsertim signis, qui sic amici: at ducere agmen, & præesse, id recuso. BILL. Incipimus igitur, tu memento succenturiatus esse. In *Repugnatione*, amici, ordinem haud diu quærendum sermonis cenleo: utareo quem Lipsius præiuit: & quæ series in oppugnando fuit, hæc sit in tutelâ. Ad singula nocumenta aut plagas, pro meâ copiâ & peritiâ, medelas dabo: sed eas dico, quas legendo didici, & vetus illa ætas suppeditauit. Primum igitur, quod Lipsius noster in obsessos mouit, idque in *subitâ oppugnatione*, *Testudo* fuit, & globus militum densus; qui incurrit, & nisi amolimur, scandit. Resistebant, & *Saxis aut Ponderibus* aduentantem obruebant, aut certè dissipabant. Tacitus III. Hist. *Tum elatis super capita scutis, densâ testudine succedunt. Romana vtrunque artes. pondera saxorum Vitelliani prouoluunt, disiectam fluitantemque Testudinem lanceis contrisque scrutantur: donec solutâ compage scutorum, ex sanguine aut laceros prosternerent.* Primum igitur erat (ex his verbis) *saxis* obruere: si pars aliqua leuiter cecidisset aut se abiunxisset, tum *Contos* aut *Lanceas* inferere, & iam intutos, lapidibus, pilis, aliisque, missilium prostertere. Lucanus hæc eadem, de Massiliensibus in Iulianos:

— sed pondere solo

*Contenti, nudis euoluunt saxa lacertis.*

*Dum fuit armorum series, ut grandine tecta*

*Innocuâ percussa sonant: sic omnia tela*

*Respuit. at postquam virtus incensa virorum*

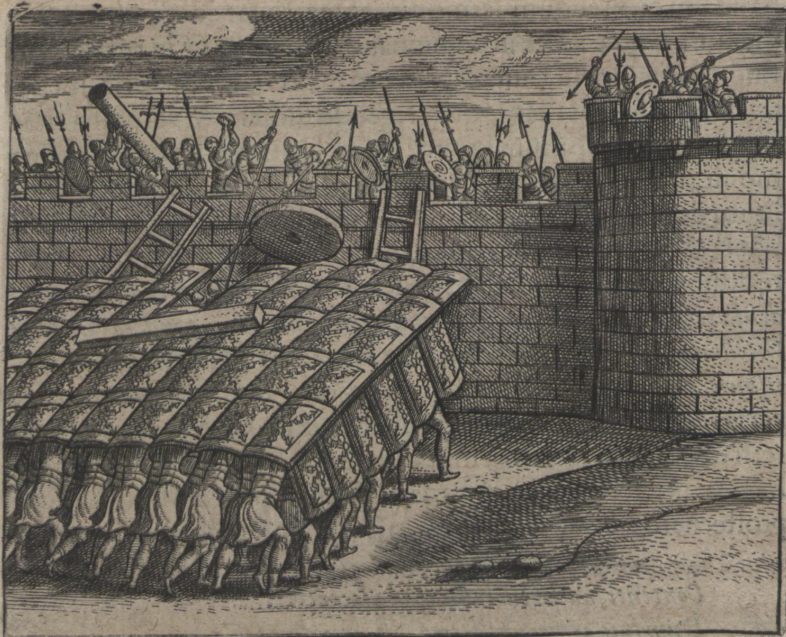
*Perpetuam rupit, de fesso milite, cratem,*

*Singula continuis cesserunt ictibus arma.*

Quod si qui per ipsam *Testudinem* tamen scanderent, ij verò (ex Tacito eodem) *gladiis & armorum incussu præcipitati, sudibus & pilis obruebantur.* Hæc propriè in *Testudinem*: quid in *Scalas*, quas noster subiunxit? *Furcas* video usurpatas. Linius xxviii. Et iam qui crexerant ad murum *Scalas*, *Furcis* ad id ipsum factis detru-



debantur. Certum fuisse Furcæ genus ostendit, oblongioris, credo, aut in perticâ longiore. Scriptor in Suidâ: παρεκδυσο δ' ἐκ δὲ κερα, ὥς τε ἀπωδείδης πλὴν τῆς λεγομένην σκαλῶν ποροσκαρῆν : *Preparata & Furcæ erant, ad impediendam Scalarum (ita appellant) admotionem.* Dupliciter igitur Furcæ utiles, ad Scalas ipsas reiiciendas & resupinandas, sed & homines ipsos. Vidi & Furcæ genus in armamentario Bruxellensi, quod brachia, collum, pedes apprehenderet, ac scitè tum coiret. Ita vinctum hominem trahebant & adducebant.



## DIALOG. II.

*Plura alia in Ascendentes. Oleum; vasa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Arena, Retia.*

**H**Æ c igitur in ista : an non alia communiter in Ascendentes: ita, tum in eos dico qui Testudine nixi, tum & qui sparsi aut sine eâ. Primum inter hæc, *Liquida* quædam reperio, aut *Liquefacta*: ut *Oleum* feruens, *Picem*, *Bitumen*, *Plumbum*, & si quid tale. De Olco, in Iosepho : *Cum Romani iam inuicem se adhortati,*



hortati, latera iunxissent, ac de super protecti longioribus scutis in expugnabilem globum fecissent, muroque succederent: tum ille (Iosephus ipse qui scripsit) feruenti Oleo perfundi eos iubet. Quod Iudæi promptè & cupide fecerunt, ipsis etiam abenis bullientibus in eos missis. Quæ res Romanorum connexionem soluit, & cum magno dolore à muro abibant præcipites. Celerrimè enim oleum à capite ad pedes, per omnia sese arma insinuabat, & carnem instar ignis depascebatur. quippe quod naturâ facillè accenditur, & tardè refrigeratur, ob pinguedinem & lentorem. Loricis itaque & galeis illigati cum essent, fuga non erat huius pestis: sed nunc subsilientes, nunc dolore se incuruantes, decidebant de Pontibus. Pulchrè omnia descripta, & graphicè: atque ego in totâ historiâ, siquid mei iudicij est, Iosephum habeo prudentem probumque scriptorem. Alterum quod iniici solitum, Pix, Sulphur, Bitumen. Sallustius, Iugurthino: Opidani in proximos saxa voluerè, præterea picem sulphure & tādā mistam ardentia mittere. Cæsar VII. Picem, reliquasque res, quibus ignis excitari potest, fundebant. Quæ talia vasis plurimùm inferebant, siue fictilibus. Vt in Herodiano, de Aquileiensibus, cum Maximinus oppugnaret: Οἱ δὲ λίθοις ἔβαλον ἀνωθεν, καὶ κινεῶντες δειρὶ τε καὶ ἀσφάλτω πίτταν, κοίλοις σιδερεσι ἐμβαλόντες, λαβρὰς ἐπιμήκεις ἔχουσι, καὶ πυρῶσαντες ἀμὰ τὸ πρὸς ἀπὸ τοῦ ἑαυτοῦ τείχεσι τὸν στρατὸν, κατεσπένδονυσαν, καὶ χέοντες ὕμπερ δὲ λίθον ὁμοθυμαδόν: Illi verò saxa de super iaciebant, & miscentes picem sulphuri ac bitumini, in cauis vasis longa manubria habentibus, cum ea feruescissent, appropinquanti exercitui iniiciebant, & imbris in modum densè & confertim inspergebant. Ammianus, Corbes Sitellasque è ferro huic rei adhibet. vt libro xx. Corbes in materias ferreos, plenos flammæ, & sarmementa aliaque ad ignes concipiendos apta iaciebant. Ibidem: Faces, sitellasque ferreas onustas ignibus, in Arietem magnis viribus iacentes. Aliibi & Qualos appellat, sed ipsos vimineos & vnâ cum materie ardentes: Quals simul ardentes, pice & bitumine obliti. Quæ ita iunctim pono, quia adsident & vicina sunt: etsi haud ignorem, non in viros tantùm, sed in machinas ipsas ligneas vsurpata. Nec omitto verò, hæc talia Vasa eminus etiam proiecta in hostem, idque auxilio Fundarum. In Appiani Libyco: Ρωμαῖοι δὲ χαμάδι ἤγειρον ἀντιμέτωπα τοῖς πύργοις, δᾶδας τε συσκευασμένους, καὶ θύον ἐν καὶ τοῖσι καὶ πύργοις, ἐπ' αὐτοὺς ἐσπένδονεν: Romani aggeres excitauit oppositos & aduersos Turribus, & Faces apparantes, itemque Sulphur &



*Picem in vasis, fundis emittebant in ipsas. Poteram aliter & iaculandi communiore verbo interpretari, scio : sed præit ad illud & ducit Dionysius, qui de priscis illis Romanis, Capitolio à seruis capto & infesso, aperte ita scribit, libro x. Καὶ οἱ μὲν δὴ τῶν πλησίων οὐκίων, ἀσφάλτη καὶ πύσσης πεποιημένης ἀργεῖα σφενδόναις ἐναρμόττοντες, ἐπέβαλον ὑπὲρ τὸν λόφον :* *Atque alij à vicinis edibus, bitumine & pice*

\*Manu-  
riis: sed &  
huc in  
fundis balli-  
starum ma-  
iora pocula

*feruida vasa repleta fundis inferentes & adaptantes, iaculabantur super ipsum collem. Et ad hæc ego Vasa, siue Ollas, Hefychij Ἀσίοχον referendum puto, sic descriptum : Ἀσίοχος, ἀγρὸς ἀειφερέας, εἰς δὲ ἐρχόμενος πύσσης καὶ θεῖον, καὶ πυρρὸν, ἠφίσταν. καὶ ἐνταῦθα ἐφέρετο, ἔκαστε τὰ ἀεγ-  
συρχέοντα : Astiochus, vas rotundum, in quod infundentes picem, & sulphur, & stupam, emittebant. & quò deferebatur, adurebat obuia. Magis dico, huc quàm ad Malleolos facit : & eodem Cæsar hoc duxerim, è Comment. v. Galli, maximo coorto vento, feruentes fusili ex argillâ glandes, fundis ; & feruescētia iacula, in casas quæ more Gallico stramentis erant tecta, iacere cæperunt. Vasa, dico, argillacea acceperim, repleta feruenti materie : & mecum Orosius, qui in hac re scribit : Testas, fundis, feruentes intorxisse : quas Cæsar Glandes à simili vsu dixit. Iam & Plumbum liquefactum adnoto infusum scandentibus, in Polyæno, vi. Stratag. Πάλιν οἱ μὲν πολέμοιοι χελώνας προσάγοντες τὰ τεῖχη σιμύσσιον. οἱ δὲ δὴ τῶν τευχῶν μόλιθον πικτὸν ἐν χαλκείοις προσωθέντες κατέχεον, ὃς ὦν σιμύσσιον τῶν χελώνων ἀγλύεται : Iterùm cùm hostes Testudinem admouissent, murosque subruerent, illi à muris plumbum liquefactum, in vasis areis protendentes, effundebant, eoquæ facto testudo soluta est. Nota & hîc, protendisse, nempe in perticis contisque : quod & in Herodiani supra verbis expressum. Atqui non plumbo solùm vsi, sed & Ferro. quod cùm fundi non posset per naturam, raserunt in pulverem : eumquæ ignitum sic iniecerunt. Scriptor in Suidâ : πικτὰ τε ὅσα καὶ χυτὰ ἐς πολέμους σιμύσσιον πρὸς ὑπὲρ ἐξίαν ἐβάλλετο. τὰ τε ἄλλα, καὶ τῶν σιμύσσιον γινώσκοντων, ἢν πυρὶ πολλὰ διαφασίῃ ἐργασάμενοι, κατὰ τῶν ὑπὸντων τευχῶν ἐχέον ἐμείδον : Liquida omnia & fusilia in hostes, ex superiore loco, feruentia mittebantur. Inter alia verò & ferri pulverem, quem multo igne candentem reddiderant, in murum subeuntes parabant effundere. Cui ad simile est, sed parabilius, quod Curtius Tyrii factum in Macedonas narrat, libro iiii. Ij clypeos areos multo igne torrebant, quos repletos feruidâ arenâ cænoque decocto, è muris subito devolvebant.*

\*in χείρ  
leg.



uoluebant. nec vlla pestis magis timebatur, quippe ubi lorica corpus-  
 que feruens arena penetrauerat, nec vlla vi excuti poterat; & quid-  
 quid attigerat, perurebat. iacentesque arma, laceratis omnibus quis pro-  
 tegi poterant, vulneribus nudi patebant. Hæc ipsa in cære Diodorus,  
 libro xvii. nisi quod Arenam solam nominat, nec Cænum vl-  
 lum miscet: & machinâ quadam siue extrorsus eminente instrumen-  
 to infusa hæc prodit. Denique & aliud in Ascendentes est, di-  
 uersum formâ à dictis, sed fine iungendum. Diodorus scribit,  
 eosdem Tyrios, retibus piscatoriis, Macedonas scalis ascendentes,  
 inuoluisse, & inutiles ita factos scalis facile detrusisse. Placuit inuen-  
 tum ob nouitatem: & cur non gratuletur faucemque humano  
 ingenio tuenti magis, quàm inuadenti?

## DIALOG. III.

*Fœnum Græcum sparsum, Rumices, & Tribuli.*

**I**AM aliud mihi callidum & nouitium in mente, quod Iose-  
 phus repperit in Romanos. Ille enim, cùm Iotapata, cui præ-  
 erat, acriter oppugnaretur, & Pontibus per Aggerem admotis,  
 in eo essent ut transscenderent: *Fæno Græco elixo* (Græcè dixit,  
 τῆλιν ἐφθῆν) iussit tabulas pontium inspergi & supersundi. quâ re illi  
 lapsantes & casabundi, incerto vestigio vacillabant, adeò ut nec pro-  
 gredi nec regredi rectis iis esset, aliq̃ue super ipsos pontes resupini cade-  
 rent, aliq̃ in Aggeres delaberentur. Hoc idem an in alio legumine  
 esset, nescio, & periculi res egeret. **L I P S.** Mihi quidem hoc no-  
 uum, & alibi non lectum. De Rumicibus Tribulisque sparsis, id  
 magis lægi: nec rarum fuit. **B I L L.** Ita est, & appositè fugge-  
 ris: nam & hi in Defensionem valent. Valerius i. ii. cap. vii.  
*Scipio Æmilianus, cùm urbem præualidam obsideret, suadentibus*  
*quibusdam, ut circumcænia eius ferreos Murices spargeret, omniq̃ue*  
*vada tabulis plumbatis spargeret, habentibus clauorum cacumina, ne*  
*subitâ eruptione hostes impetum facere possent: respondit, non esse eius-*  
*dem & capere aliquos velle, & timere.* Hoc in obsidione Cartha-  
 ginis euenisse, Plutarchus auctor in Apophtegmatibus: ubi Ru-  
 mices istos, τειλέλους dicit: & Tabulas sic factas, σκείδας νευρογυαί-  
 asseres stimulis confixos. De plumbo nihil addit. quod tamen in  
 Valerio, & vile fuit ad tabulas firmandas & stabiliendas. Repe-

\*Is Poly-  
 bius fuit, ex  
 Plutarcho.

rio &



rio & *Sudes Plumbatas* in flumine defixas, à Cassibelauno Britanno rege, contra Cæsarem, vt narrat quidem Beda, libro i. cap. i i. *Ripam fluminis ac totum sub aquâ vadum, acutissimis sudibus præstruxerat: quarum vestigia sudium ibidem vsque hodie visuntur, & videtur inspectantibus, quod singule earum ad modum humani femoris grossæ, & circumfusæ plumbo, immobiliter hæreant in profundum fluminis infixæ.* Plumbum iste circumfundit, grauitati, vt videtur, & ponderi: minimè Dio, Cæsar, aut alij qui hoc executi. Cæsar tantum: *Ripa erat acutis sudibus præfixis munita: eiusdemque generis sub aquâ defixæ sudes flumine tegebantur.* L i p s. Memini vtriusque loci: & leuis mihi suspicio, sed verè leuis, an non in Cæsare, plumbo tegebantur. Flumine enim tectas quis nescit, si sub aquâ, quod præiuit? Deinde, vnde hoc hauserit Beda, si non à Cæsare? sed temerarium sit asserere, & vsu atque ætate magis in istis cunctor. Tu perge. B i l l. Rumices igitur sparsi, contra ingressum, & in opidorum tuitione item vtiliter possint: sed & castrorum. Nam ita in Tacticis Leonis Imp. ὅτι τὰς περιβάλλουσας ἐν σφικνώμασιν διπλοῦς δεινὰς ἔχοντας οἱ τὰς στρατῶν ἐπὶ τῇ περὶ αὐτὰς κωλύει τὴν στρατῶν πύλιν. καὶ ὅτε μετὰ τὴν ἐκείνων, οὐδὲν αὐτὰς δεξιὰ τῶν σφικνωμάτων ἀνελθόντων. *Quod Tribulos in aculeis religatos haberent milites, eosque iacerent in ambitu castrorum: ac cum moturi illinc essent, eosdem ita faciliè colligebant.* Vtile inuentum hoc ligandi, & sic retrahendi. Sed &, quod in Herodiano atque alibi legas, contra equos & camelos quoque (quorum molles ungulæ) iis vsi, sæpè cum successu. Remedium in eos, calcei è ferro aut duriore ligno. quod in Polyæni Stratag. i. obseruauit: cum Nicias dux Atheniensium in Sicilia, tribulos contra equitatum Syracusum sparsisset, fugam & confusio- nem eorum factam, sed & eadem, quia ipse Peltastas siue leuiter armatos submitit qui interficerent hærentes aut lapsos: Peltastæ autem solida & dura calciamenta hoc fine habebant. In Vegetio autem Tribuli etiam è ligno sunt, sed exstantes grandesque scilicet, nec ij potuerunt latere. Tribulus, inquit, est quattuor palis confixum propugnaculum, quod quoquomodo abieceris, tribus radiis stat, & erecto quarto infestum est. Mihi displiceant, nec in magnâ re habeantur. Quid autem ampliùs? fraus succurrit, quâ Cremenenses vsi in Fridericum Imp. cum obsiderentur. Radeuicus ita narrat i i. cap. l vii. *Quædam instrumenta fabricarunt, Muscipulis quidem si-*  
*milia,*



milis, sed pro quantitate humani corporis fortiora, eaque per vias circa vallum dispergunt: quibus ignari multi herentes, aut capi facile poterant aut occidi. Item fossas quamplurimas hinc inde, de super leui operimento contegunt, quas illapsi similiter capiebantur aut occidebantur.

## DIALOG. IIII.

*Dolia, Cylindri, Molares, Columnæ, Metellæ, & talia iacta.*

**S**ED quædam ex dictis rara aut nouitia: lubet addere inter vetera, de *Doliis*, *Cylindris*, aliisque talibus, quæ & in Homines & in Machinas vsurpabant. In Dione Cassio scribitur, libro LV I. cum Tiberius, post Imperator, iussu Augusti in Dalmatiâ res gereret, atque opidum aliquod in rupe affideret: οἱ, inquit, δαλμάται καὶ λίθες πολλὰς, τὰς μὲν σφενδοναίς ἐπὶ αὐτὰς ἐβαλον, τὰς δὲ καὶ κατεκύνδον, ἄλλοι τρόχους, ἄλλοι ἀμάξας ὅλας πλήρεις πετρῶν, ἄλλοι κισῶτες ἀεὶ φερεῖς ὀπίσσω πρὸς πεπομπήνας, καὶ λίθων γεμισσας, ἠφίσταν: Dalmatarum alij lapides multos aut fundis emittebant, aut manu deuoluebant; alij Rotas; alij Currus totos petris plenos; alij arcas siue Dolia rotunda, facta more gentis, & lapidibus referta dimittebant. Veterior mentio horum talium mihi non lecta: nominatim de Doliis, quæ sic lignea, ostendit aliena à Romano vsu fuisse: & Plinius, Galliarum inuentum dicit. Hæc igitur saxis farcire solent, & sic cum pondere & impetu immittere, præsertim per decliue. L I P S. Vt confirmem, Heron ille Mechanicus pleraque istorum commemorat pariter, cap. I. sed ita versus, vt pigeat recensere. Tamen, vt in sublustri nocte, aliquid videre videor, & hæc notare: Columnas, Rotas, Currus quadrirotos ponderibus onustos, Vasa textilia lapidibus aut terrâ madefactâ repleta, cuiusmodi sunt ea quæ ex tabulis figurâ circuli composita, vinum, oleum, & tales liquores suscipiunt. B I L L. Benè iuuas: sed in Volaterris propugnandis, contra Cæsarianum exercitum, Ferrucius Florentinus hæc Dolia opposuit: quæ saxis plena (verba Iouij) per deiectus strata viæ, magno strepitu deuoluebantur: ita vt facile appareret vniuersos hostes, angusto in loco, vel si omnes intrassent, eâ doliorum & lapidum mole obrui potuisse. Porro nominantur & Ammiano hæc Dolia, libro XX. sed in Machinas: Et vimineæ crates cum procederent confidenter, essentque parietibus contiguæ; Do-

\*Intellegit  
vt plerique  
hodie Eu-  
ropæi ha-  
bent, lignæ  
illa ad vi-  
num aut li-  
quores.

b

lia de-



lia desuper cadebant, Mola, & Columnarum fragmenta: quorum nimis ponderibus obruebantur pugnatores. Vides & in Machinas, & in viros ipsos valuisse. An huc referam illud Taciti, IIII. Annalium? Miles contra deturbare telis, pellere umbonibus, muralia pila, congestas lapidum moles voluere. Et an istæ lapidum moles clausæ arctatæque in vasis sunt? An potius, paratæ illæ in vallo aut mœnibus, & singillatim ipsi manu deuoluentur? Aliud aliquid vicinum, in Vegetij hisce verbis est: Inuentum quoque remedium, ut de ligno Crates facerent, quas Metellas vocauerunt, lapidibusque complerent: eâ arte inter bina propugnacula constituta, ut si per scalas ascendisset hostis, & partem aliquam ipsius contigisset, supra caput suum vergerent saxa. Quod video reipsâ diuersum à Dolijs esse, effectum non dissimile: & corbes quidam, aut sportæ lapidum refertæ, in mœnibus inter duas pinnas (propugnacula id dicit) positæ, lapsiles, & ad tactum in tangentem euertendæ. Apertæ illæ igitur. Sed Rotæ etiam in Dione nominabantur, & tuo Lipsi Herone: quæ item in Vegetio, cum alijs adiunctis: Maxima saxa pondere formæque volubili, in propugnaculis digeruntur, ut demissa per præceps, non solum obruant subeuntes, sed etiam machinamenta confringant. Rotæ quoque de lignis viridibus ingentissime fabricantur, vel intercisi ex validissimis arboribus Cylindri (quas Taleas vocant) ut sint volubiles, leuigantur: quæ per pronum labentia bellatores prosternunt, equosque solent deterrere. De equis in postremâ clausulâ scribi, haud concoquo: nec eos oppugnationi adhibitos puto. Hoc puto, scribendum, eosque. Aut prosternunt milites hæc talia, aut absterrent. De Cylindris porro quod ibi, etiam in Ammiano est, libro XXXI. Nonnulli scalas vehendo, ascensusque innumeros ex omni latere parantes, sub oneribus ipsis obruebantur, contrusis per pronum saxis, & Columnarum fragmentis, & Cylindris. Imò & hodie propugnandi noster mos istos seruat, & in mœnibus summis disponit. Magis noui & operosi illi Cylindri, quos Sallustij fragmentum habet: Saxaque ingentia, & axe vincitæ trabes per pronum incitabantur, axibusque eminebant, in modum ericij militaris, veruta binum pedum. Videtis autem & hinc, quid Ericius militaris, qui in Casaris III. Ciuilium, Portis obiectus scribitur: & mox, Exciso Ericio in castra irrupisse. Nec aliud, quàm transuersariæ ad portas trabes,

\*Eæ sunt  
Tacito  
congestæ la-  
pidum mo-  
les.



trabes, aculeis confixæ, eæque versatiles: quarum & hodie  
 vsus manet. F v R. Cetera capio, de *Molis* in prioribus Am-  
 miani verbis sustinet me & tardat. Ipsæ molæ proiectæ, an la-  
 pides? & hi quoque ponderosi & prægraues, ac suffecerint vel  
 fragmenta. B I L L. Pro moribus hoc nostris sapias & sentis. Mo-  
 lares illi veterum non tam grandes utique, ut nec ipsæ molæ:  
 quæ manuariæ tantum, & à seruis voluendæ. Itaque crebræ eæ,  
 & ferè domesticatim erant: atque inde toties in hac tali historiâ,  
*Molares* immisos aut iactos. Illos, dico, modicos: nec ad nostros,  
 Furi, aptabis. Quæ brachia, imò qui vestes subito mouissent?



## DIALOG. V.

*Saxa in Machinas, tum Ignis. quid Malleoli, Vnci, Falarica.*

**I**ST A ferè in Ascendentes: imò & quædam mixti vsus in Ma-  
 chinas, ut dixi. At propriè in istas, videor debere edifferra-  
 re: & in gratiam optimi cætus conabor. In omnes igitur è li-  
 gno Ma-

b 2

gno Ma-



gno Machinas duo tela valuerunt, *Saxa & Ignes* : in *Vineas* dico, *Pluteos*, *Musculos*, *Turres*, & siquid tale. Sallustius lugurthino: *Vineæ cū paulū procefferant*, lapidibus aut igni corrumpébantur. Lucanus:

*Sed super & FLAMMIS, & magna fragmine MOLIS,*  
*Et sudibus crebris, & adusti roboris ictu,*  
*Percussa cedunt CRATES, frustra que labore*  
*Exhausto, fessus repetit tentoria miles.*

πυρσόλα,  
 siue igni-  
 iacula.

Et *Saxa* quidem aut *Pondera* iam nunc satis dicta sunt: *Ignes*, præcipuum telum, restant. Ij varij. Fuere *Faces*, communes illæ è piceâ, larice, abiete, & quibus in vsum luminis domi etiam vfi: etsi hæ, credo, paullo robustiores aut grandiores. Has manu iaciebant & destinabant in machinas propinquas: sed & iis pugnabant, vt dixit Adamus noster. Aliæ magis sepositæ & militares, quas *Malleolos* dicebant. Id quoque duplex genus: Simples & rudes, de quibus ita Nonius Marcellus: *Malleoli sunt Manipuli sparthei, pice contexti, qui incensi, aut in muros, aut in testudines iaciuntur.* Et Festus: *Malleoli vocantur, non solum parui mallei, sed etiam ij qui ad incendium faciendum aptantur, videlicet ad similitudinem priorum.* Atque hi non aliud videntur, quàm manipulus aut collectio sparthea, ligata in medio formâ quadam mallei, & pice aut sulphure illita, sic proiecta. Ligni, aut ferri hîc nulla mentio. At alterum genus, magis efficax & militare, quod teli in morem formatur, & aptatur. Id Ammianus ex professo describit, libro *xxiii*. *Malleoli, teli genus, figurantur hac specie. Sagitta est cannea, inter spiculum & arundinem multifido ferro coagmentata, quæ (fortasse quod, ad ipsum ferrum) in muliebris colli formam, quoniam nentur linthea stamina, concavatur, ventre subtiliter & plurifariam patens; atque in alveo ipso ignem cum aliquo suscipit alimento. & sic emissa lentius inualido arcu (iactu enim rapidiore exstinguitur) si hæserit usquam, tenaciter cremat: aquisque conspersa, acriores excitat æstus incendiis, nec remedio ullo quàm supra iacto pulvere consopitur.* Labet examinare & verba: Ait, *Sagittam esse canneam.* Ita & Vegetius: *Malleoli, velut sagittæ sunt; & ubi adhaerint (quia ardentes veniunt) omnia conflagrant.* Clarius Herodianus & vberius, libro *vi*. in obsidio Aquileiæ: *Ἀλλὰ μὴ καὶ ταῖς μηχαναῖς προσαρμέναις δάδας ἐπέβαλλον ὁμοί-*



λοι ομοίως πύρρη καὶ ῥητίνη δαδουμένας, ὅτι τε τὰς ἀκρὰς βελῶν ἀκίδας ἐχέσας.  
αἱ ἀναφθεῖσαι φερόμεναι, ἐμπαγείσθαι ταῖς μηχαναῖς καὶ θεωπεφυκῆαι, ῥαδίως αὐ-  
τὰς κατέφλεγον: Sed & machinis admotis faces iniiciebant, pariter pice  
& resinâ oblitâs, & in extremo sagittæ mucronem habentes. quæ cum  
accensæ deferrentur, infixæ & inherentes machinis, faciliè eas com-  
burebant. Ultrâ in Ammiano: Ignem cum aliquo suscipit alimento. ]  
Vult cauum illud medium, è ferro sic aptatum, suscepisse ali-  
menta ignis: quæ? ab Herodiano iam dicta, & siquid simile.  
in Hesychio, vbi Ἀσίοχον describitur, in fine additur: Ἐστὶ δὲ καὶ  
γένος λίθου καὶ ξηρὸν ἔχον καὶ πεπρωμένον: Est genus etiam lapidis & li-  
gni aridi ac pice oblitâ. Huc facit: sed magis, si emendes, γένος λίνου:  
genus lini. Profectò enim lapis hîc nusquam lectus, nec res  
exigit: sed linum aut stupâ, continendis alimentis illis ignis, &  
ipsum alimentum. In Liuiο: Alij stupam picemque & malleolos  
ferentes, totâ collucente flammis acie, aduenîre. Et sæpiùs de stupâ.  
Est in extremo: Aquisque conspersa acriores excitat æstus. ] An quia  
natura ea picis & similium, quæ pingua sunt? An si fortè ig-  
nem Græcum intellegit, quem paullò antè, Constantini Po-  
gonati temporibus inuentum esse, Iohannes Zonaras in vitâ  
eius scribit? Eum πῦρ ὑγρὸν Græci vocitant, ignem humidum, quia  
& in aquis viuit. Deco eiusque vi Nicetas Choniates in Isaa-  
cio: Ενίει ταῖς οἰκίαις τῆς δυσήνων θεωποντίων τὸ ὑγρὸν πῦρ, ὃ τοῖς ἐξουσι-  
ἐκφυπνοῦν σκιδέει, κατὰ τὰς ἀσραπὰς ἐξαίφνης, θεωρήσει τὰ ἐξάλματα, καὶ πι-  
πρᾶ καὶ δὲ ὡς δυνάμειον ἀφίεται: Inijcitur ædificiis miserorum, qui ad ma-  
re siti, ignis Græcus, quem tegentibus quibusdam vasis sopitum ha-  
buerant. is statim more fulminis erupit & exsiluit, & incendit quæ-  
cumque nactus est & incidit. Ecce de Malleolis satis copiosè: sed  
sunt quæ adsideant, etsi non ipsi. Sicuti in Nicetâ Choniata le-  
go, Armenios machinis Græcanici Imperatoris immisisse σιδή-  
ρεα πικρὸν ἐκείνων, ferramenta minuta scintillantia: item: φλογεὰ σι-  
δήρεα: ignita ferramenta: quæ non existimo propriè Malleolos  
fuisse, sed hamos quosdam aut vncos ferreos siue & Murices,  
qui toti igniti ad incendium adfigerentur. Docet me Radeui-  
cus in cap. LVIII. Quoties autem ignito ferri pondere & ADVN-  
CO, quò leuius (fortè melius) hereret, machinas attentabant, qui  
desuper erant, aquis ignem restinguendo, VNCOS autem & HA-  
MOS ferri, contis proceris & sudibus dissoluendo, conatus eorum in  
b 3 irritum



irritum reuocabant. LIPS. Optimè adnotasti, & in Herone meministi hoc sensu & sine legere, *Murices ignem ferentes*. BILL. Ego verò & in Diodoro, Tyrios immisisse in Alexandri machinamenta *μῦθρις μεγάλης διαπέσης*: *massas magnas ferreas, candentes*. Iuuat notare & excerpere, vt constet pauca æuo isto inuenta (etsi aliter opinio est) pauca, dico, quæ non sint ab æuo illo meliore & sapientiore. Ecce quàm nouitia res habita, quòd Stephanus Poloniae nuper rex (planè inter magnos laudatosque) Moscouiæ aut Liuoniæ munimenta aliquot lignea, globis sic candentibus immisissis accendit, & cepit? Cùm Barbarus ille quereretur & fremeret, ius belli violari, & armorum decus polui nouâ fraude: ridentibus nostris & gaudentibus in successu. At hæc tormentis immissa, dicet aliquis. Simile veteres. nam ego *Massas* illas Diodori haud aliter iaci potuisse censeam: & sunt exempla in alijs, palàm ita factum. Tacitus IIII. Histor. *Crates Vineasque parantibus, adactis Tormentis ardentibus hastæ*. Falaricas propriè dictas intelligit, quas Liuium audite, si lubet, libro XXI. describentem: *Falarica erat Saguntinis missile telum, hastili oblongo, & cetera tereti, præterquàm ad extremum, vnde ferrum exstabat. id sicut in pilo, quadratum stupâ circumligabant, lineabantque pice. Ferrum autem tres in longum pedes habebat, vt cum armis transfigere corpus posset. Terribile telum, si examinatis, visu & ictu: & hæc talia, quid nisi præludia nostrorum fulminum? Scribitur autem, hastili oblongo, quod didici in melioribus libris esse, hastili abiegno: & hastile tamen quin oblongum, haud abnuo; cùm Tacitus *Hastam* ideò appellet, & ipse Liuius *ferrum trium pedum* formet. Minor ergo illa, & valde minor, quæ in Isidoro Falarica describitur, & tantùm *cubitalis*. Sed nec in Appiani Illyricis iusta magnitudo: *Figulus bicubitales fudes, pice ac sulphure stupâque componens, ex Catapultis in Delminium iacit: quæ ab impetu succensa, & lampadarum ritu per inane volitantes, quacumque attigissent, igne corripiebant*. Ita hæc interpres, nec Græcorum est copia, quia eâ parte publicè non exstant. Sanè Silius, ex Liuiio, in eâdem Saguntinâ historiâ pulchrè & floridè depingit, sed grandem, & quasi *Trabem*.*

*Armauit clausos ac portis arcuit hostem  
Librari multâ consueta Falarica dextrâ,*

*Horrens-*



Horrendum visus robur, celsisq; niuosa  
 Pyrenes trabs lecta iugis: cui plurima cuspis,  
 Vix muris toleranda lues. sed cetera pingui  
 Vincta pice, atque atro circumlita sulfure, fumat.  
 Fulminis hæc ritu summis è mœnibus arcis  
 Incita, sulcatum tremulâ secat aëra flammâ.

Ex arce missam eam facit: quia ita solet è locis editis turribus-  
 que mitti, quas prisci *Falas* dicebant: atque inde *Falarica* no-  
 men, vt Grammatici volunt. Atque hæc *multâ dextrâ missa*, vt  
 idem poëta: id est Catapultâ, ad quam plures operæ. Lucanus,  
 de Scauâ:

\* Aut quis  
 plurifaciâ  
 missa, & à  
 diuersis.

Hunc aut tortilibus vibrata Falarica nervis  
 Obruat, aut vasti muralia pondera saxi.

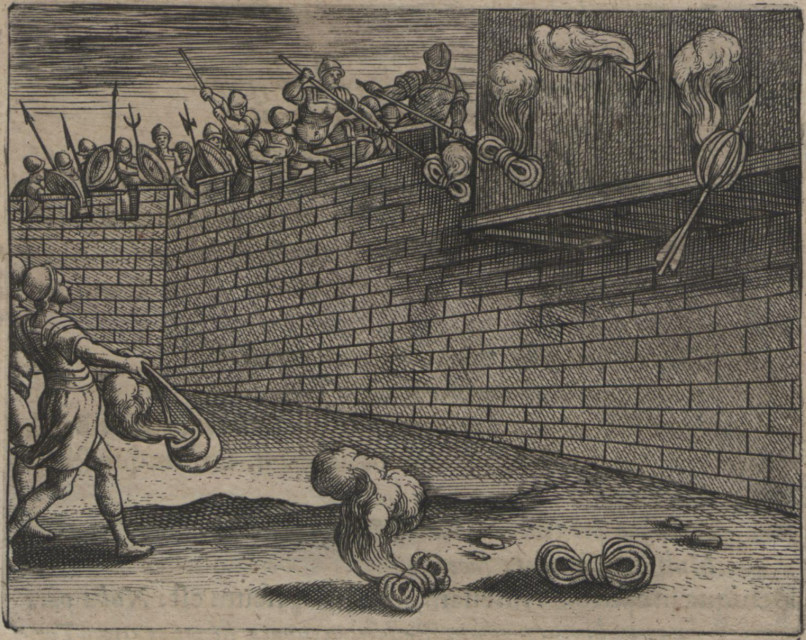
Sed & Vegetius: Quod si opidani exire non audeant, maiore Balli-  
 stâ Malleolos vel Falaricas cum incendio destinant. Iterumque sensit  
 de hac Lucanus:

Torta que per tenebras validis Ballista lacertis,  
 Multifidas iaculata faces.

Denique in epistola Aureliani, apud Vopiscum est: Nulla pars  
 muri est, quæ non binis ternisq; Ballistis occupata sit. ignes etiam Tor-  
 mentis iaciuntur. Simile omnino genus teli, quod Herodianus  
 Aquileienses adhibuisse in Maximinum obsidentem scribit:  
 Ἀλλὰ μὴν καὶ ταῖς μηχαναῖς ποροπαρμέναις δ' ἄδας ἐπέβαλον ὁμοίως πύσσιν καὶ ῥι-  
 τίνῃ δ' ἐδωμέναις, ὅτι τε περ' ἀκρῶν βελῶν ἀκίδας ἐχέουσας. αἱ ἀναφθεῖσται φερόμε-  
 ναι, ἐμπαρῶσαι ταῖς μηχαναῖς καὶ ποροπαρμέναις, ῥαδίως αὐτὰς κατέφλεγον: Sed  
 & machinis, quæ muro admouebantur, desuper faces iniiciebant, pi-  
 ce ac resinâ oblitæ, & in extremo mucronem habentes. quæ cùm accen-  
 sæ ferrentur, infixæ in hærentesque machinis, facili eas concremabant.

DIALOG.





## DIALOG. VI.

*Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, & alius Agger, aut eleuatio.*

**Q**UID iam tu Carondelete, tu Lipsi, satin' vt promptum me præbui, atque etiam largum? **LIP**s. Affatim. dilaudo: atque etiam id quod non addis, addo, vices manere hunc Carondeletum. **CAR**. Sic tu finibus regundis arbiter? **LIP**s. Sed cum arbitrio vestro: ego dixi, videte. **CAR**. Haud tergiuersor: omnes mihi operati hodie cū fuistis, opellam meam iniuriā subducam. Videris autem tu mihi, Billéhee, pleraque dixisse *Subitæ oppugnationis*, & quædā etiam *Diurnæ*: ego in hac sistam tantūm; & pro Lipsij item ordine, videbo quid dea *Moneta* in mentem mittet. *Aggeres* in eā considero primū, qui euerfi aut cōsumpti dupliciter, *Cuniculo*, aut *Igne*. de illo iam olim Thucydides, in obfidione Platænsi: Ὑπόνομον ἐν τῇ πόλει ὁρῶντες, καὶ σωτηρίας ἔμετροι ὑπὸ τὸ χώμα, ὑφείλοντο αὐτοῖς παρὰ σφᾶς τὸν χεῖν, καὶ ἐλάνθανον ἑαυτοὺς πολλὰς ἔξω, ὥς ἐπιβάλλ-



ἐπιβάλλοντες ἡσόν ἀνύτην, ὑπαγομένου αὐτοῖς καί ποθεν τὸ χῶμα ἐκείνου, καὶ ἀνέμους : Cuniculum ex Urbe cū duxissent, & signis destinassent sub Aggerem ipsum; terram ad se introrsus idem idem subtrahabant, & diu latuere eos qui erant foris: cū ij assidue iniicientes, minus tamen attollerent, subducto scilicet inferius aggere, & in locum vacuefactum assidue subsidente. Cæsar idem tangit, Commentario VI I. Bituriges aggerem Cuniculis subtrahabant, eò sciētiūs quòd apud eos magna sunt ferrariæ, atque omne genus cuniculorum notum est. Tribuit & Aquitanis hanc peritiā, Commentario I I I. Cuniculis ad aggerem vineasque actis, cuius rei longè sunt peritissimi Aquitani. Nec subtrahabant solū Cuniculo, sed incendebant. Cæsar idem Commentario V. Est animaduersum fumare aggerem, quem Cuniculo hostes incenderant. Id quomodo factum, distinctè Iosephus tradidit: & ex eo ita Hegesippus, vt parcam dare Græca: Iohannes princeps seditionum Cuniculum suffodit, & Romanorum opera suspendit; ignorantibus his, quid latenti Cuniculo Iudæi moliti forent. quia futura tabularum, materiā aque subiectā, superiora cuniculorum suspenderat, fraus omnis latebat. Itaque ubi opportunitas visa, ignem apposuerunt. qui adiutus sulphure & pice, quibus illita erat materies que futuram cuniculo dabat, ligna cuncta faciliè consumpsit, incendium subiectorum ruina secuta est. Itaque Romanorum opera subito lapsa, sonitum ingentem dedere: puluere & fumo repleta omnia plurimum tenebrarum obduxerant, maioremque terrorem induxerat latens causa. Deinde ubi consumptis alimentis ceteris, quibus primò opertus erat, liber ignis erupit, dolum prodidit. Sed alia item, vt dixi, ratio & magis exposita, destruendi per Ignem. cū scilicet Faces, Malleolos, aliaque ad inflammandum, aut iacerent eminus, aut ipsi in Aggerem inferrent. Cæsar VI I. Commentario: Alij faces atque aridam materiam de muro in aggerem eminus iaciebant. Idemque de illatione ignis, I I. Civil. Massilienses portis se foras erumpunt, secundo magnoque vento ignem operibus inferunt. Hunc sic distulit ventus, vt i vno tempore, agger, plutei, testudo, turris, tormenta que flammam conciperent, & prius hæc omnia consumerentur, quàm quemadmodum accidisset animaduerti posset. Eadem de re graphicè & disertè, vt solet, Lucanus:

Telum flamma fuit. rapiensque incendia ventus  
Per Romana tulit celeri munimina cursu.

c

Nec



*Nec quamuis viridi luſcetetur robore, lentas  
 Ignis agit vires: tædâ ſed raptus ab omni  
 Conſequitur nigri ſpatioſa volumina fumi.  
 Nec ſolum ſilvas, ſed ſaxa ingentia ſoluit,  
 Et crude putri fluxerunt puluere cautes.*

*Procubuit, maiorque iacens apparuit Agger.*

Similiter Ammianus: Perſas erupisse opido ait, partim ſtrictis gladiis validam manum, partim pone ſequentes qui flammæ occulte portarent. Dumque Romani nunc inſtant cedentibus, nunc ultro laſſeſcentes excipiunt, qui rehebant FOCULOS, repentes incurui prunas vnius aggeſti inſeruere iuncturis, ramis arborum diuerſarum, & iunco, manipuliſque conſtructi cannarum. qui conceptis incendiorum aridis nutrimentis iam cremabatur, militibus cum intactis tormentis exinde periculoſe digreſſis. Vbi notare eſt, etiam eſt fragili ac leui materie, vt cannis, iunco, tali bus, Aggerem ſtructurum, ſed nempe ubi lignorum arborumque inopia eſſet. Sed heus, an non aliud remedium in Aggeres? pone tutos ab iſtis & indiſtriæ deſenſos: tamen tertium etiam ſubſidium, molem & velut Aggerem alium opponere in iſtis muris. Noſtri mechanici æmulantur, & eſt res cottidiana hodie in deſenſione. Ammianus XIX. Duo Aggeres ceſſi, Perſarum manu erecti, & expugnationis ciuitatis ſtruebatur operibus lentis. contra quod, noſtrorum quoque impenſare curâ, moles excitabantur altiffimæ, faſtigio aduerſæ altitudinis æquate, propugnatorum vel nimia pondera duratura. Simile in Curtio, Gaſenſes fecere: Alexander Aggerem, quo mœnium altitudinem æquaret, exſtruxit. Opidani, ad priſtinum murorum faſtigium, nouum exſtruxere munimentum. Tale in Thucydide, & Joſepho, item legetis. Sed & Corbes terrâ aut arenâ repletos, & in faſtigium ſic exſtructos lego: quod haud longè abit à Sportis aut Gabionibus noſtris, imò iis dedit exemplum. Polyænus III. Stratag. Timotheus oppugnabat Toronam. atque hi quidem altæ moles contrâ erexerant corbium, quos arenâ repleuerant. Quid tamen in hoc Timotheus? ille, inquit, falces malis nauium impoſuit, iſſque corbes diſſecuit, vt arena diſſlueret.

DIALOG.



## DIALOG. VII.

*In Turres, ignes iacti : Trabes incussæ : aliæ Turres structæ.*

**T**URRES sequuntur. In eas præcipuum telum *Ignes*, sed & *saxa* è *Catapultis*, quibus perfringebant. Vtrumque hoc satis innotuit è prædictis. Sed & tertia repugnatio, *Asseres* aut *Trabes* aduenientibus incussæ, atque ita impetu euertebant aut frangebant. Tacitus *III. Histor. Eduxerant Bataui Turrim duplici tabulato, quam Prætorie portæ (is æquissimus locus erat) propinquantem, promoti contra Validi Asseres, & incussæ Trabes perfregere.* Simile in Vegetio: *Interdum longissimas ferratasque Trabes opponunt machine (Turri) venienti, eamque à muri vicinitate propellunt.* Sed est & quarta oppositio, similis iam dictæ in Aggere: vt muros attollerent eâ parte & augerent. Vegetius: *Partem muri, ad quam machina (Turris) conatur accedere, cemento atque lapidibus, postremò tabulatis exstruendo faciunt altiore.* Constat autem inefficax machinamentum reddi, si inueniatur inferius. Dicit & de Tabulatis: cui consonat hoc quod Cæsar de Auaricensibus scribit, à se oppugnatis: *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus Agger expresserat, commissis suarum turrium aliis adequabant.* Ita enim legendum videtur, hoc sensu. vt iunxerint & continuarint Turres cum Turribus, ligneo aliquo muro: atque ita ipsum murum æquarint turribus suis, & hostilibus. *Lips.* Intellego. vis dicere *Interturria* expleta, & à latere ad latus Turris (id Alam dixerit) structum. Tamen leuiter ambigo, & malim: *suarum turrium aliis.* quod sit, Commissis & oppositis nouis aliisque suis turribus, æquabant nostras. Vsitatam quidem hanc defendendi viam, Nicetas ostendit, vbi de Orestiadæ ab Errico, Balduini fratre, oppugnatâ: *Repperit, inquit, urbem duabus latis fossis circumdatam. Præterea turres mœnium autas sublataeque pegmatibus ligneis, quæ longè in aërem ibant, & centonibus, ac pellibus contra ignem tegebantur. Sed & super ipsas ligneas turres, mali defixi eminebant, qui habebant omnia, quibus aut accendi aut spargi latissimè ignes possent.* In quibusdam verò & specule quedam ligneæ fabrefactæ apparebant, bellatorum virorum habitacula, cuiusmodi solent eorum esse, qui ex turriculis ligneis maris



profunda explorant, & piscium populos captant. In aliis, & lapides catenis suspensos aptosque habebant: qui & demitti per instrumenta possent, & attolli, & conuersti pro usu praesenti. C A R. De istis, ut videbitur: ego

## DIALOG. VIII.

*Varia in Arietem, & Vegetius explicatus.*

**T**RANSEO ad Arietem, violentissimum machinarum, & maximè terribilem: eoque plura in eum adinuenta. Quae ut in vno adpectu ferè dem, commodum mihi visum per verba Vegetij ire, quae sic habent libro IIII. cap. XXI. *Aduersum Arietes etiam vel Falces, sunt plura remedia. Aliquantum centones & culcitas fustibus calcant, & illis opponunt locis, quae cedit Aries, ut impetus machinae materia molliore fractus, non destruat murum. Alij laqueis captos Arietes, per multitudinem hominum de muro in obliquum trahunt, & cum ipsis Testudinibus euertunt. Plures in modum forficis dentatum funibus illigant ferrum, quem Lupum vocant, apprehensumque Arietem aut auertunt, aut ita suspendunt, ut impetum non habeat ferendi. Interdum bases, columna marmorea, vibrato impetu iaciuntur è muris, Arietesque confringunt. Quod si tanta vis fuerit, ut murus Arietibus perforetur, & decidat, vna salutis spes superest, ut destructis domibus alius intrinsecus murus addatur, hostesque inter binos parietes, si penetrare tentauerint, perimantur. Primum scribitur, *Aduersum Arietes vel Falces.* Nequis erret, Falces hinc Vegetianae capiendae sunt, nouitiae, quae lapides è muris extrahunt, & vicem ac vim paenè Arietis habent. Ipse eas in Ariete descripsit. Aliae sanè sunt veterum illae Falces murales: quibus pinnae detergebant: quibus nauium funes abscindebant: atque talia patrabant. Describuntur à Cæsare III. belli Gallici, nec sunt ignotae. Primum remedium: *Centones & culcitas fustibus calcant.* Benè qui emendarunt, *funibus chalant*: primus, puto, Turnebus. Talia enim mollia contra vim & duriciem Arietis opponi moris fuit, & funibus suspendi. Ita in Iosepho (ipsius machinatione & iussu) contra Romanorum arietes, sacci, palea referti sunt demissi. Saccos, inquit, paleis plenos iussit eos funibus demittere, in eam partem quae viderent semper im-*



per impetum Arietis ferri: vt hoc modo & aberrare faceret ictum, aut si exceperet, vanus redderetur mollitie & laxitate. Quæ quidem res valde Romanos exercuit. nam quocumque hi conuertissent machinam, illi traducetes saccos subiiciebant rostro eius, vt nihil murus resistendo & renitendo incommodi caperet. donec & ipsi contrà machinantes, longis contis falces affigentes, saccos absciderunt. Quæ similia, & diffusius in Hegesippo, libro 111. cap. xi. Conuenit huc æquè, quod Appianus in Mithridatico scribit, fecisse Cyzicenos: τὰς μὲν ἐν χειρὶ, inquit, λίθοις ἀποκατέλλον, ἢ βρόχοις αἰκλῶν, ἢ φορμῶν ἐπὶ τῆς βίας ἐκείνων: Arietes lapidibus decutiebant, aut laqueis deflecebant, aut sportis saccisque lanarum plenis vim refringebant. Vbi & de laqueis habes, quod iam sequitur: Alij laqueis captos Arietes. ] Ita in Dionis fragmento, ex Theodosio: καὶ τὰς χειρὶ τὰς μὲν βρόχοις αἰκλῶν, τὰς δὲ ἀπὸ ἀγέλης αἰκλῶν: Arietum alios laqueis sursum attrahebant, alios harpagonibus reuellebant, locoque mouebant. Liuius in xxxvi. id inter receptissima fuisse ostendit: Ætoli contra armis se tuebantur. nam cum Ariete quaterentur muri, non laqueis, vt solet, exceptos declinabant ictus, sed armati frequentes, quidam ignes etiam, quos aggeribus iniicerent, ferebant. Ammianus xx. Prominentem Arietis ferream frontem, arte subtili illaqueatam, aliternus laciniis retinere longis, ne retrogradens resumeret vires, neue muros ferire posset. Idem in Thucydide libro 11. oppugnatione Plataensium. Sed & laqueis Falces murales soliti auertere. Appianus in Punico: Hostis subruebat Aggerem, falces iniectis laqueis deflecebat. Cæsar vi 11. Gallicorum: Laqueis falces auertebant, quas cum distinuerant, tormentis introrsus reducebant. Ita legendus locus, hoc sensu. cum falces eas illaqueassent captasque tenerent, tum machinis quibusdam, quibus funes illigati vertebantur torquebanturque, in urbem vi trahebant. At ecce remedium in Vegetio tertium: In modum Forficis dentatum ferrum, quem Lupum vocant. ] Quod ille pluries factitatum clarè dicit, nos vix legimus, & quærimus propriè hîc exempla. Nam communiter de Lupo non desunt. Vt apud Liuium, xxviii. Qui iam erexerant ad murum scalas, in alios lupi supernè ferrei iniecti, vt in periculo essent, ne suspensi in murum extraherentur. Diodorus hoc idem λόφος siue Coruum dicit, in xvii. τοῖς δὲ κόροις & τοῖς εἰδὲς χειρὶν αἰκλῶν τὰς τοῖς σταγυλῶν ἐφεσώτας: Coruis & ferreis ma-



reis manibus abripiebant eos, qui iam in loricis & propugnaculis mœ-  
nium constitissent. Vocat & Curtius libro III. Coruos, sed ope-  
rosius & alio fine structos: Namque ad implicanda nauigia, quæ  
muros subibant, validis asseribus coruos & ferreas manus illigave-  
rant, ut cum tormento asseres promouissent, subito laxatis funibus in-  
ijcerent. Quod vicinum est Polybiano coruo, libro I. nisi quod  
ille in proris nauium eum ponit. Magis pro Curtio, & nunc  
etiam Vegetio, quod Dio Cassius in Severo scribit: Byzanti-  
nos habuisse in machinis quibusdam harpagones, quos emittebant &  
reducebant celeriter, uti visum. Non nominat, sed intellegit Ta-  
citus IIII. Histor. Præcipuum pauorem intulit suspensum & nu-  
tans machinamentum, quo repente demisso, præter suorum ora, sin-  
guli pluresque hostium sublimè rapti, verso pondere intra castra effun-  
debantur. Itaque isti lupi: & ab hoc exemplo Vegetianus, quem  
destinatò in Arietes, validiorem haud dubiè & grandiore, m,  
struxerunt. Sed, ut dixi, in historiis vix memoria, nisi in Dio-  
ne obiter, quem mox dabo. Pergit ipse: Interdum bases, colum-  
næ marmoreæ iaciuntur. Parùm plenè narrat. & quod interdum  
factum ait, ego reperio crebrò, & de more, factitatum. Ponde-  
ribus, inquam, grandibus supernè incussis aut iniectis, Arie-  
tem deprimebant, aut frangebant. Liuius libro XXXVI. In  
arietes tollenonibus libramenta plumbi aut saxorum, stipitesque ro-  
bustos incutiebant. Tollenonibus id hæc facit Liuius: & Thucydi-  
des libro II. totum aperit, ut lux fiat Glareano, in Liuij loco  
caliganti & hæsitanti. Dicit Arietum alios laqueis auerteabant, tum  
& hoc modo Magnas trabes adaptantes longis catenis, à capitibus  
vtriusque suspenderant ad duas antemnas, super muros inclinatæ &  
extensas. Has trabes sursum trahabant attollebantque obliquas, &  
quoties inuasura machina (Aries) erat, itumque datura, trabem di-  
mittebant, laxatis catenis, manuque remissâ. atque is impetus decutie-  
bat caput Arietis. De his ipsis Appianus capiendus in Libyco:  
καὶ τὰς νεῦς τῆς ὀπίσσης ἐξέλεον, ὅτι δὲ δὲ νεῦς ὀπίσθας δὲ καὶ  
viri soluebant, iniicientes trabes transversas. Quod autem isti Tra-  
bes ita dicunt, id Liuius Stipites robustos: qui tamen & de Plum-  
bo addit. uti & lib. XLII. Arietem admotum libramento plumbi gra-  
uatum, ad terram urgebant. quod est, iactu & libratione in eum  
plumbi supernè. Id verò ipsum plumbum, in trabium formam  
factum,



factum, & in massam longiusculam productum, vt certius feriret, Polyænus indicat libro vi. Ἀθηναίων πολιορκημένοι, πρὸς τὰς κείρας καὶ τὰ τρίπανα, δοκὰς μολύβδευ ποιήσας, πλαγίως παρέτενον ἐπὶ τὰς ἐπάλξεις, αἷς ἐμπιπτόντων τῆς πολέμου τὰ μηχανήματα συντρίβeto: Athenocles oppugnatus, aduersus Arietes ac Terebras, trabes plumbeas fecit, easque transversas in propugnaculis opposuit. quibus, cum hostiles machine irruissent, ea confringebantur. Vegetius horum nihil dixit, sed lapides & marmora eorum vicem iniecit. Quod etiam Ammianus xx. Agitantes arietes, denso saxorum pondere molarium, fomentisque ignium variis ire protinus vetabantur. Et si illi molares non in admotam machinam immissi, sed in aduentantem excussi tormentis videantur. Postremum in Vegetio: vt destruis domibus, alius intrinsecus murus addatur. ] Hoc remedium, quod hodie quoque receptum contra demolitoria nostra tormenta. Imò vt nos lunari ferè formâ tum ducimus, sic illi. In Arriano de Halicarnassæis, oppugnatis ab Alexandro, libro i. Ἐφθισαν γὰρ ἀντὶ τῆς πεπιπνύτης τείχεος ἑστάντες, πλὴν διανομῆς ἀντομοδομησάμενοι, ἔχοντες, ὅτι πολλοὶ χεῖρας: Occuparunt enim, pro muro exteriori deiecto, introrsus latericium struere lunatâ formâ; idque facili, ob multas operas. Appianus quoque, cum Sulla Athenas quateret (in Mithridatico) & muri cecidissent, ait, Ἀρχαῖον ἐντὸς τοῦ ἀδίστασθαι λατὸς ἄλλους. quos cum Sulla statim deruere tentaret, vt qui nouelli & molles essent, contrâ cecidit, & supra & à lateribus telis vndique petitis, vt inter lunatos flexus, ab oppugnatione Pyraei omnino desinit. Haftenus ad Vegetium: sed & addam quædam hîc omissa. vt quod in Diodoro, libro xvii. καὶ ταῖς μὲν ἀπὸ πρυμνοφόροις κείραις τὰς τῆς κείρων ὀρμητικὰς ὑποτέμνοντες, ἀχρηστοὺς τὴν τῆς ὀργάνων ἑκείνων ἐποίησαν: Et antennis, quibus falces præfixæ erant, funes quibus incitabantur Arietes abscondentes, mutulos eos reddebant, & vim eludebant. Item quod in Dionis Vespasiano, in rebus Iudaïcis (inter Fragmenta nuper editum: ) καὶ τὰς κείρας τὰς μὲν βέχχοις ἀνέειλον, τὰς δὲ ἀπὸ πρυμνοφόρων ἀνέειπον, ἐτίεον τὰς προσβολὰς σάνισι παχέαις συμπιπνύμεναις τε καὶ σείδι καὶ ἑλκυσταῖς, ἀς πρὸς τοῦ τείχεος κατέβησαν, ἀπὸ τῶν ῥαβδῶν: Arietes alios laqueis attrahebant, alios harpagonibus (Lupis Vegetij) reuellebant; aliorum incussum & inflatum, tabulis crassis inter se compactis & feratis, quas ante murum demittebant, auerteabant. Hoc enim postremum, videtur non coniectus aliquis in Arietem, sed oppositus &



rus & obtentio fuisse: vt in his vim frangeret, nec integram in muros ferret.



## DIALOG. IX.

*In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum, rotarum.*

**S**VPERESSE mihi video *Ballistas, Catapultas*, & totum genus *leuium telorum*: quibus omnibus vnicum ferè obstaculum & oppositio, *Coria, Cilicia, Vela*. His enim vim excipiebant & frangebant, molliter ita suspensis: imò & ignita iacula repellabant. In vrbe, extra vrbem utebantur: quia vtrunque scilicet periculum & metus ab istis. In Suidâ, de Aggere: Τὸ τοῦ μηχανήματος (χῶμα) οἱ ἐργαζόμενοι, περικαλυμματα πύσσιν ἐξ αἰγίων τευχῶν, τῶν λεγομένων κιλικίων. ἃ δὴ πᾶσι χροὺς τε καὶ μήκους διαφορῶς ἔχοντα ἀναρτήσαντες ἐκ ξύλων μακρῶν, ἐπὶ τοῦ ὄρου ἐτίθεντο. Ἐνταῦθα γὰρ ἔτε πυρφόροι οἷοι, ἔτε ἄλλα βέλῃ ἐξικνεῖσθαι εἶχον, ἀλλ' αὐτὰ ἐπὶ τῶν περικαλυμμάτων ἔμεινον: Qui machinam eam (id est Aggerem) excitabant, ij tegumentum & velum habebant è caprellis pilis factum, quæ Cilicia vocant. Ea iustâ & sufficienti crassitie



sitie ac longitudine suspendebant e proceris lignis, & ante se pretende-  
bant. Ita nec ignita iacula, nec alia tela attingere eos poterant, sed in  
ipsis ibi tegumentis sislebant & harebant. Sed & in alio opere vsur-  
pabant: tum ne conspici ab hoste possent, tum vt & tela sic elu-  
di. Commodum inuentum, & à nostrâ hodie militiâ non alie-  
num. Thucydides, in opere aliquo Plataensium: περικαλύμματα  
εἶχε δ' ἑρπείας καὶ διαφθέρας, ὥστε τοὺς ἐργαζομένους καὶ τὰ ξύλα μήτε πυρφόροις οἷς οἱς  
βάλλεσθαι, ἐν ἀσφαλείᾳ τε εἶναι: Tegmina habuit pelles & centones, vt nec  
operantes, nec ligna operis, ignitis iaculis peterentur, & in tuto essent.  
Ammianus: Defensores obtentis ciliciis latebant intrinsecus, ne con-  
spicerentur ab hostibus. Curtius: Igitur munientibus coria velaque ius-  
sit obtendi, vt extra teli ictum essent. Arrianus pariter: περικαλύμματα  
τὰ δ' ἑρπείας καὶ διαφθέρας αὐτοῖς ἦσαν, ὥς μήτε πυρφόροις βέλειν ἀπὸ τῶν ἐνέχου  
βάλλεσθαι, τοῖς τε ἐργαζομένοις προσβολὴν ἐν τῇ εἰρᾷ πρὸς τὰ τοῦ ἐχθροῦ: Tegmi-  
na iis erant coria & pelles, vt nec à muro ignitis telis peterentur, & vt  
operariis munimen hoc esset in sagittas. Vegetius IIII. cap. VI. Saga,  
ciliciaque tenduntur, quæ impetum excipiant sagittarum. Nec enim fa-  
cile transeunt spicula, quod cedit & fluctuat. Imò verò & lapides si-  
stunt Ballistarum. Diodorus in XV II. πρὸς δὲ τῶν βύρσας καὶ δι-  
πλᾶς διαφθέρας περικυκλωμέναις καταρράπτοντες, εἰς ταύτας ἀπεδέχοντο τὰς ἀπὸ τῶν  
πυρφοβόλων πληγὰς. καὶ μαλακῆς τῆς ἐνδόσεως γινόμενης, ἐξελευτο τῶν φερομένων  
πετρῶν ἡ βία: Præterea coria ac pelles duplices, madefactas, consuentes,  
in his excipiebant ictus Ballistarum, quia molliter iis cedentibus vis lapi-  
dis resoluebatur. O R A N. Madefactionis hîc mentio: quo ea fine?  
C A R. Contra ignes, aut ignita. Aquâ enim centones, aut ci-  
licia, & coria humectabant, quò minùs corriperent, aut cor-  
rumperentur. In Ammiano: Aries humectis taurinis opertus exu-  
uiis. Et propriè huic rei Acetum habebant. Sisenna historicus,  
in fragmento: Aceto madefactis centonibus integit. Appianus in  
Mithridatico, resistere ita Cyzicenos facit: Τῶν δὲ βελῶν τοῖς μὲν πυρ-  
φόροις ὑπὸ τῶν ὀξέων ὕδατι. τὰ δὲ ἄλλα προβολαῖς ἰματίων, ἢ ὀφθαλμοῖς κεκαυμέναις  
τῆς φλογὸς ἔλκον: Tela ignita refutabant aceto & aquâ. alia autem op-  
panzione vestium, aut linteis laxis suspensis resoluebant, & vim frange-  
bant. Sed & Vitruuius in regendâ Testudine, Paleas aceto mace-  
rat. L I P S. Occurrit Heronis locus, qui cap. XIIII. de Turribus,  
vbi varia remedia in Ignes, hoc quoque habet: Vtilissima inuolu-  
cra oppansa, paleis aceto modefactis plena, siue & retia repleta humido  
d musco



*musco vel algæ specie, quæ Thalassoprason dicitur. Ille velut Culcitas paleis eiusmodi humectis farcit, & in ignes opponit: quod è lanâ nostros hodieque facere accepi, in tormenta. CAR. Polyænus communiter ita de Aceto pronunciat: Σβεσθήειον πυρὸς μάλιστα ὅζ' ὅσον εἶναι δοκεῖ. ἀείρον δὲ καὶ λυμὰ πυρὸς ἐπαλειφόμενος ὅζ' ὅσον. ἡμισὴ γὰρ τῆς πυρὸς ἀπέναντι: Ignem restinguere & comprimere maximè Acetum videtur: sed magis, Acetum vinctum aut pinguefactum: quia minimè ignis id apprehendit, aut adheret. Postremum hoc de Vincto, mihi nouum est, & ad periculum appello. Isthæc igitur in Tela: sed in Catapultas propriè, inuenio & Rotas marmoreas quasdam oppositas, de quibus in Diodoro, lib. xv i i. De Tyriis agit: Πρὸς μὲν τὰ καταπυλτικά βέλη τρέχουσιν κατεσπιδάσαν, διελημμένους πυκνοῖς ὀξυφασίμασι. τέτοις δὲ δὲ τῶν μηχανῶν διδούσας, τὰ μὲν σιμῶντες, τὰ δὲ παρέρουσαν τῶν βέλων, πάντων δὲ τῶν ἐν τῇ βίᾳ ἰσχυρὰν ὄντων: Contra Catapultica tela Rotas appararunt, crebris intervallis aut septis distinctas. Has per machinam quandam in orbem voluebant, & alia telorum frangebant, alia auertebant, omnia resoluiebant. Hic Rotas simpliciter dicit, postea & Marmoreas addit. οἱ τύχοι παρὰ τῶν τευχῶν μαρμαρίνοις τρέχουσιν ἰσχυρὰ, καὶ δὲ τῶν ὀργάνων τῶν διδούσας, τὰ φερόμενα βέλη κατεπυλτικά σιμῶντες, καὶ εἰς τὰ πλάγια ὀδύσας, ἀπεκρίναι ἐπὶ τὰς πληγὰς: Tyrij ante muros Rotas marmoreas constituerunt, quas organis quibusdam girantes, incidentia catapultica tela frangebant, aut ad latus auertentes, inefficaces reddebant ictus.*

## DIALOG. X.

*Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita?*

**O**MNIA, nisi fallor, iam dicta: & sermonum meritò finis. Vos amici eamus. LIPS. Quò? CAR. Iterum in Prætorium, tum in urbem. Ingredimini etiam. LIPS. Quid autem facturi? ad cymbas potius. dies inclinavit. CAR. Imò pro operâ nauatâ, ex more veteri, mulso sunt accipiendi milites, vt apud tuum Comicum. Bellaria Lipsi gustanda sunt. BILL. At enim breuiter Carondelete hoc fiat: seria mea me vocant. CAR. Salus Principis te hîc tenet. ecce hanc pateram, quam illi eo libatum. BILL. Diu nobis, huic patriæ, toti reip. sit superstes. Tibi porrò Lipsi, in hanc legem & exemplum. LIPS. Hem, quàm strenuè tu bibis! sic haustu vno totam? vereor vt imiter, etsi cupio. Vn-



pio. Vnde autem vobis istæ leges aut mores? nam vulgò in conuiuijs video vsurpari, non inuitationem, sed adactionem ad bibendum. C A R. Mirum te querere. à priscis hoc institutum, & fideliter nos tenemus. Ex scito autem tuo Lipsi,

*Moribus antiquis res stat Romana virisque.*

L I P S. De fide video, de instituto ambigo. C A R. Disce igitur, qui nos doces. Græcis & Romanis in more inter pocula & mensas, maximè secundas, diis primùm libare, eorumque honori bibere; tum etiam beneficis in se, aut amicis. In isto numero qui magis quàm viri Principes, quorum beneficio & curâ nec & nostra salui? Quod igitur Græci patronis aut amicis (nam de Diis omitto, rem notissimâ) ex Ouidij loco clarum, de Theseo. vbi Athenienses, conuiuia agentes, ob eum reducem, post facta eius enumerata, addunt:

— *pro te fortissime, vota*

*Publica suscipimus, Bacchi tibi sumimus haustus.*

In Asconio, 111. in Verrem: cùm declarat, quid sit Græco more bibere. Est, inquit, Græcus mos, vt Græci dicunt, συμνεῖν καὶ διζούειν, cùm merum cyathis libant, salutantes primò deos, deinde amicos suos nominatim. nam toties merum bibunt, quoties & deos & caros suos nominatim vocant. Horatius ad hunc morem:

*Da Luna properè nouæ,*

*Da notis mediæ, da puer auguris*

*Murenæ.*

Et exempla verò plura: sed vide magis in Romanis. Silius de Q. Fabio Cunctatore, qui rem Romanam seruauit, libro VIII.

*Nec prius aut epulas aut munera grata Lyæi*

*Fas cuiquam tetigisse fuit, quàm multa precatus*

*In mensam Fabio sacrum libauit honorem.*

Apud eundem libro VI. Marus quidam Regulam defunctum seruatorem & patronum habet. itaque ait:

— *cui me libare Lyæi*

*Quod cernis latices, dignum est cognoscere causam.*

Valerius lib. VIII. cap. x v. de C. Mario: Postquam Cimbros, ab eo deletos, initio noctis nuncius peruénit; nemo fuit, qui non illi tamquam diis immortalibus, apud sacra mensæ suæ libauerit. Hoc ipsum Plutarchus: Εὐδόμενος τε μετὰ παίδων καὶ ἡλικιωῶν ἕκαστοι κατ' οἶκον; ἀπὸ τοῦ



ἑοῖς καὶ μαρίῳ δάπνῃ καὶ λοιβῇ ἀπὴρχοτο : *Hilares latique vnà cum libe-  
ris & vxoribus, quisque domi suæ, Diis simul & Mario libauerunt.*  
Quibus exemplis, Senatus decreuit in Augusti honorem sem-  
per libari. quod ita in Dione expressum, lib. L. Καὶ ἐν τοῖς σπασίτοις  
ἐχθρὸν τοῖς κοινοῖς, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἰδίοις, πάντας αὐτοῖς ἀνέδεν ἐκέλευσαν : *Et iis  
conuiujs non solum publicis, sed & priuatis, omnes ei libare & vi-  
num defundere iusserunt.* Quò Horatius respexit, 1111. Carm.  
od. v. ad Augustum.

*Hinc ad vina redit letus, & alteris*

*Te mensis adhibet Deum.*

*Te multa prece, te prosequitur mero*

*Defuso pateris, & laribus tuum*

*Miscet numen, vti Græcia Castoris*

*Et magni memor Herculis.*

Quinetiam eò, apud Græcos quidem, ventum, *ut discipuli præ-  
ceptoribus suis benè precati libarent*: quod in Athenæo libro deci-  
mo legetis. Satin' hæc probant ritum antiquum, & ex eo no-  
strum? LIPs. Nondum mihi. exemplum aliquod esse fateor,  
sed dissimile. Simplex ibi libatio, & gustatio: vbi hæc infusio?  
Abutimur, & apud quosdam profectò, quod Alexis dixit,

—— λῆξόν ὄσῳ, ἢ πότῳ : —— *lotio est, non potio.* Ita se perfun-  
dunt & humescunt; ita dum alienæ Saluti libant, suam lædunt.

ORAN. Lipsi tu non euades, nec si Vlysssem astu præstes. LIPs.  
Apud Cyclopes igitur sum? ORAN. Puta esse. nos Vulcani offi-  
cinam habemus, quod hodie dixisti: æstuamus igitur, & siti-  
mus. LIPs. Vobis sitite. Nam Sophocleum illud iure occinam:

—— αἷς ἀεὶ τὸ πρὸς βίαν πίνειν

Ἰσὸν κακὸν πέφυκε τὰς ἀνὴρ βίᾳ.

—— *bibere per violentiam,*

*Par est malum huic, sitire per violentiam.*

#### DIALOG. XI.

*An, & quæ machinarum, possint habere nunc usum.*

**S**ED nōne imus? tu Carondelete, tu Billéhec : & abiens  
Siam Sol vocat. BILL. Me & negotia. conscendamus cym-  
bam, & prono sic flumine feramur. Fecimus. Ego ad Billeheum,  
Omnia,



Omnia, aut pleraque diximus, quæ ad Oppugnationem veterem: an & alio aliquo, quam ad historiam fructu, & vt FACIS tantum hæc loco sint? An publicè reuocari aut renouari quædam expediat? dic sodes, Billéhee, qui hoc iudicium lectione & periculo potes tibi vindicare. B I L L. Arduum sit, & inter nostros quoque Martis & Bellonæ filios, videbis in his talibus dissensum. Qui vsum solum habent, & ab eo peritiam, hæc omnia naso solent agere, & adspernari: qui lectione imbuti sunt, & curâ aliquâ scrutati, plusculum ea æstimare. Qui imitari tamen ausi sint aut reducere, paucos dixerim, etsi in quibusdam, quosdam. Vt breuiter, sed distinctè aliquid pro meo sensu promam, *Scalas*, & hæc scanforia, vsum habere nemo abneget, in nocturnis occultisque aggressionibus, sed & apertis, vt omnes sciunt. Quædam veteribus formæ aut inuentiunculæ circa hanc rem, haud aspernandæ terrâ aut mari, siquis tua ruminetur. Iam de *Vallo* & *Fossis* in obsidione vt te munias, illos includas: quid cogitari vtilius potest? Piget & pudet, quàm neglecta & in vili hodie ea pars: cum ferè incauti assidemus, nec custodientes satis, nec custoditi. Illabitur aliquis, erumpit: facile est, nocturno præsertim tempore. sed & suppetias si qui venit, eò minùs repugnauimus. Olim aliter: & Iuliano aliquo opere sicingamur: quis obsessus non timeat, & quem timeant obsidentes? Sed & singillatim *Ceruoli*, *Cippi*, *Tribuli*, *Stili*, valde impediendo hosti sint, aut remorando: quin & in acie victoriam alibi donent, si aptè & occultè adhibeantur. De *Vineis* verò, *Pluteis*, *Musculis*, *Testudinibus*, & toto hoc genere, vsum ex longinquo magnum habere haud dixerim: tormenta nostra dissipent: propiùs si succedatur, quod sæpè, & parietes suffodiendi aut deruendi sint, habeant clarum & certum. At *Agger* palàm hodie utilis, & speciem interdum vsurpamus. Regula quæ antiquis certa, vt altiores vincerent, & telis tormentisque præualerent, ea & hodie, atque aggerum hæc structura dederit omnia sub ictum. Vnus labor aut moles potiùs, pugnare cum ignauia militum, qui fastidiunt aut spernunt totum hoc operari. *Turres* olim optimæ, nunc vix subsistant in illâ altitudine expositæ tormentis: nec satis muniant quæ olim coria & vela. Memini tamen & scio fastitatum recenter in Frisiâ: & potest vtilissimè, cum constat

d 3

obsessos



obsessos non abundare puluere illo fulminali. An & ratio aliqua turrium mobilium non iniri posset, quarum frontes terrâ, lanâ madidâ, aut tali stipatione munirentur? architecti cogitant. In *Tormentis* iacemus, fatendum est, vnico illo & eminente Geniorum (non enim hominum) inuento. Tamen *Catapultas*, *Scorpiones*, *Ballistas* haud in totum abdicem: variè possunt esse vtilis: & maximè tollenones siue *Fundibala* illa, quæ grandiores molaresque lapides, cadauera, & talia in opida iactant. Impensâ minore hæc constant, sed & hominum aut iumentorum haud æquâ fatigatione: quid quod & vbique & semper (cùm lignifuniumque copia est) paranda? Denique de *Telorum* vario genere, sum in eâ sententiâ, vt putem quædam posse excerpti, & maximè illa ignita, quæ diuersa iam dicta. Terrent enim hæc talia, & in acie equos maximè: sed & nocent eximiè, iacta in opida aut ædes. Plura aliquis dixerit: sed & ego fortasse, nisi quia leuiter & neglectè, non nego, (quâ enim spe?) hoc ago: & iam vrbs in oculis, & nauta flectit ad ripam. O vos amici, saluete, & *Fortuna huiusce diei* gratia, quæ me sociauit. CAR. Tibi, Billéhee, atque istis omnibus gratia, qui *relictis rebus*, *Mibi*, *frequentem operam dedistis*, vt ait Comicus. ORAN. Sed &, vt idem Comicus,

*Istoc quidem pretio nos fuit facile*

*Frequentare tibi, vtibileque habere:*

*Ita in prandio lepidè atque nitidè*

*Accepisti apud te, vt semper meminerimus.*

Pro omnibus hoc respondeo: sed nos porrò cum Lipsio. BILL. Ego ad Decanum GRIMBERGIVM, virum probiorem nescio, an nobiliorem. Nosti cum Lipsi? debes. ornamentum nostræ vrbs est. At nunc salue, & saluete.

FINIS.





VÆDAM hæc, Lector, visum adnectere, quæ locis suis inferere aut opportunitas aut memoria non fuit. Nec sic quidem omnia: absit, nolo: & aliis quoque sit, quod pro industriâ aut ingenio suo notent. Nos cum hæc direximus, in ordinem aliquem & lucem dedimus, satis animo isti fecimus: si non semper alieno (nec id sperem) veniat in partem laboris aut gloriæ si quis volet, sed & nostræ modestiæ, qui nemini insultauimus, palam aut per figuras percussimus, et si occasio alibi esset. Id verò mihi defuisse fateor, quod alteri melior Deus dabit, libros scriptorésq; aliquot in bibliothecis reconditos: quos Mechanica Græcis litteris consignasse comperi, Athenæum, Apollodorum, Heronem, alios: è quibus solum Heronem videre mihi fuit, atque cum in nube aut sordibus parum eruditæ interpretationis. Sed hæc tu, qualiacumque, cape Lector, frueri; & laudare si non potes, ama.

LIB. I. DIAL. III.

*Alij ferè consensu ad Periclem auctorem referunt.* ] Docent quæ adduxi. Pag. 22.  
& tamen Corn. Nepos, seu quis alius in vitâ Miltiadis, facit eum in oppugnatione Pari, Vineis ac Testudinibus cõstitutis, propius muros accessisse. At lin. 28.  
is sanè Pericle antiquior: si tamè hæc pensitaret, & non de more sic scripta.

*Nonne probabile peruasisse in propinquum Orientem?* ] Ratio inducit, sed Pag. 23.  
& auctores. Nam Persas ecce machinas habuisse atque vsurpasse, Xenophon docet vii. lin. 18. Ped. de Cyro agens: ὡς δ' ἐγένετο πρὸς τὴν τεῖχιν ἐν σαρδεσι, τὰς τε μηχανὰς ἀνίστη ὡς προσθαλὼν πρὸς τὸ τεῖχος, καὶ κλίμακας παρεσκευάζετο: Vt venit ad Sardium muros, machinas erexit muris ad mouendas, & scalas preparabat. Iterum distinctius: ὁ δὲ κύριος μὲν αὐτὸς ἐν σαρδεσι, μηχανὰς ἐποίητο καὶ κλίμακας, ὡς τῶν μὴ παρομένων ἐρείφων τὰ τεῖχη: Cyrus Sardibus subsistens, machinas & arietes apparabat, quibus non obtemperantium muros euerteret. Sed & Ammianus lib. xx. atque alibi (locos variè in ipso textu adduxi) Ballistas, Scorpiones, Malleolos, Aggeres, Vineas, aliâq; adhibuisse suorum ostendit. Quæ cò magis noto, quòd sint auctores item qui adimant, &



mant, & palàm machinas scientiamque oppugnandi ab iis spernant. Vt Tacitus noster, xv. Annal. *Sed Partho ad exsequendas obsidiones nulla cominus audacia: raris sagittis neque clausos exterret, & semet frustratur.* Iustinus pariter, x l i. *Parthi cominus præliari, aut obfessas expugnare urbes nesciunt.* Sed & Tacitus vniuersè de illo tractu, lib. x i. *Nihil tam ignarum barbaris, quam Machinamenta & assus oppugnationum: at nobis ea pars militia maximè gnara est.* Sed & Lucanus aperitè, qui ita loqui Lentulum facit, dissuadentem Pompeio ire in Parthos:

*Non aries illis, non vlla est machina belli,  
Haud fossas implere valent: Parthoque sequente,  
Murus erit, quodcumque potest obstare sagitte.*

Quid dicemus? an olim habuisse, post defuisse, iterumque adsumpsisse? An de Persis modò id verum est, de Parthis aliter, quos Tacitus & Lucanus priuant?

## DIALOG. IIII.

Pag. 14. *Coronà cingere urbem.* ] Cui non dissimile Græcorū τὸ σαρμνδεν: quod Herodotus lib. vi. describit; & Herodianus Latinorum illud sic expressit.

## DIALOG. VI.

Pag. 14. *Scalas Nauticas, & mox Machinam ascendentem.* ] De Sambucis etiam siquis accipiat, fortassis nec erret.

Pag. 15. *Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet.* ] Atque ita tunc & postea facilitatum etiam, non nego. Exemplum huiusmodi Sambucæ egregium, in rebus Ferdinandi regis Aragoniæ, oblidione Antichær, quam Mauris ibat ereptum. Vide inter alios Laur. Vallam lib. i. de eius rebus.

## LIB. II. DIALOG. IIII.

Pag. 97. *In Dionysij senioris rebus ponit memoratq. Diodorus.* ] Ille verò & antè memorat, sed non expresse *Ambulatorias*. Vt cum Hannibal Carthaginiensium dux Selinuntios oppugnat, lib. xiiii. *οὗτος δὲ τὴν πόλιν ὄψιν γενομένης, τοῖς παλαιῶν ὁσας δ' αὐτὴν, καὶ τὰς μηχανὰς ἐπισήσας, καὶ τὸν ἀπὸ τῆς πόλεως ἐκείνης τὰς πόλιν ὁρᾶς ἐπέειπε. ἔξ μὲν γὰρ πύργους ὑπερβαλλόντας, τοῖς μὲν δὲ τῶν ἐπὶ τῇ πόλει, τὰς ἰδίους δὲ κείνης κατασκευὰς ἐποικίνας, ἀποσπείσας τοῖς τεύχεσι: Ἀδ urbem cum venisset, castra circumposuit, & machinas exstruens, omni studio conabatur adinvenire. Sex quidem Turres eximiâ magnitudine struxit, proprios etiam Arietes ferratos incussit muris. Vbi Arietes Proprios acceperim, quia inuentum id peculiare Pœnorum. Sed Turres istas iterum idem adinvenit Acragantinis: sed nec ibi expressum *Mobiles*, etsi opinor fuisse. Ceterum, quòd mox addo *Plicatiles* quasdam Turres: earum verò mentio in oblidione etiam sacrae urbis, quam nostri heroës animosè inuasérant duce Godefrido. Ibi, inquam, traditum Genuenses peritos omnis generis tormentorum machinarumque, ingenti mole turrim, procul à conspectu hostium, fabricatos esse: quæ plicatilis, ac soluta per partes, noctu comportari in castra posset, ut cum diluceret, suis coagmentata compagibus urbi adinveniretur. Sed*



217  
tur. Sed & plura talium rerum exempla, vt & Pontium mox in Turribus, in mediâ nouellaque historiâ reperies: quid opus aggerare?

DIALOG. V.

*Cur rara, aut nulla eius mentio?* ] Intellego, apud antiquiores Roma- nos. nam postea sæpè. Sed & Græci aut Persæ videntur similem vsurpasse: & Darij pons naualis in Bosphoro & Danubio Græcis celebratur, nec abiit ille portentosus Xerxis, super Hellespontum.

LIB. III. DIALOG. II.

*Catapulta pro telo ipso.* ] Disertè alibi Plautus: *Ita est amor, ballista vix ita- eitur, nihil sic celere est, neque volat.* Pag. 120.

DIALOG. IIII.

*Enormes lapides ac sepulchrales.* ] Adde & molares. Æmilius Paulus, in obsidione Prolemaïdis à regibus Philippo Galliæ, Henrico Angliæ: Saxorum molarium ictu, quæ Tollenonibus mittebantur, tecta domorum in urbe supernè perfringebantur, magnâ incolentium peste. Appellat scitè doctissimus vir Tollenones, nostras istas Ballistas, quia talis quædam earum forma. Sed & homines aut cadauera immissa, quod adiungo: id cum variè leges, tum in Hispanorum Annalibus, de Pelagio castissimo iuvene. quem cum rex Barbarus ad stuprum sollicitaret, atque ille blandienti pugnum impigisset; iratus, iussit eum fundâ machinali (sic loquuntur) trans Batim mitti, scopulosis rupibus illidendum.

*Quæ verba non sic capienda, quasi viginti.* ] Nisi tamen minores totidem globos fuisse placet, variè mox spargendos. Nec id abnuam. Pag. 132.

*Istæc Ammianus.* ] Licet addere descriptionē Græcam Ballistræ, quam ex Procopio manuscripto ad me misit vir eruditus & industrius David Hoeschelius. Ea ab Ammiano non abit, & sic habet: Βαλιστήριος δὲ μηχανὴ ἐστὶν τῆς πυύργου ἐκτίθεσθαι καλῶσι βαλίστρας. τὸ ξύλον δὲ ὅπου ἐστὶν αὐτῆς, ἐνερθεῖν τε αὐτῇ κοίλῃ τὴν κεραίαν προέχει. αὐτὴ μὲν χαλαρὰ ἡρτημένη, σιδηρὰ δὲ ἐνθεῖται πῶς ὅπου καὶ μένει. ἐπειδὴ δὲ ἐν τῇ πολέμῳ ἐκθίβεται ἐκ τῆς ἐλπίδος ἀνθρώπων, ἐξ ὧν βραχέος ἐστὶν ἔρσει τὰ ξύλα ἐς ἀλλήλας νόσειν ποιεῖσιν, αἳ δὲ τὰ πῆχυν ἄκρα ξυμβαίνειν ἐκ τῆς πόντος ἀφαικτον ἐν τῇ κοίλῃ κεραία τίθενται, ὅπως ἀλλων βελῶν, ἀπερὶ ἐκ τῶν τῶν τῶν ἀφαικτον, μήκος μὲν ἔχοντα ἡμῶν μάλιστ' αἵ εἰς δὲ καὶ τὸ τετραπλάσιον. πλεονεξία μὲν τοι οὐ τοῖς ἐκ τῆς πόλεως ἀνέρχονται, ἀλλὰ ξύλα λεπτά ἐς τῶν πτερῶν τὴν χώραν ἐνείροντες, ὅλον ἀπομιμῶνται τῇ βέλῳ τὸ ξύλον. μεγάλη δὲ αὐτῇ λίαν καὶ τοῦ πᾶτος κατὰ λόγον τὴν ἀκίδα ἐμβάλλοντες, σφίγγουσι τε πολλὰ οἱ ἀμφοτέρωθεν μηχαναῖς πᾶσι καὶ ποτὲ ἡ κοίλῃ κεραία προέχουσα ἐκπύπτει μὲν, ἔξω δὲ ῥύμη δὲ πρὸς αὐτὴν ἐκπύπτει τὸ τέλος, ὥστε ἐξικνεῖται μὲν οὐχ ἥσσον ἢ καὶ δύο τῆς ὕψους βολαῆς, δυνάμει δὲ ἡ λίθου ὅπου τῶν, τέμνει ῥαδίως. τοιαύτη μὲν ἡ μηχανὴ ὅσον ὅπου τοῦ ὀνόματος τοῦ τοῦ, ὅπου δὲ βαλλεῖ αἰς μάλιστ' αἵ ἐκ τῆς μηχανῆς ἐκπύπτει ἐν τοῖς τοῦ πτεροῦ ἐκπύπτει, ἐς λίθων βολαῆς ὅπου τῆς εἰας. σφενδοναῖς δὲ αὐταῖς ἐστὶν ἐμφερεῖς καὶ ὀνόμαζαι ὅπου καλεῖται.

LIB.



## LIB. IIII. DIALOG. III.

Pag. 169.

Vetus autem hoc de manuariis lapidibus, & quid nisi naturâ duce? Itaque Barbari & rudes aliorum armorum his etiam nunc vtuntur. Et quidam ita scitè & fortiter (quod de Canariensibus Antonius Nebrissenſis àutor ipſe tradidit) quaſi ex balliſtâ aut tormento aliquo ſulſurario torquerentur. Sed & ita certè, vt nullum oculis ſignum deſignarent, quod non te-  
lo contingerent.

## LIB. V. DIAL. III.

Pag. 191.

De rumicibus tribulisſq[ue] ſparſis. Etiam Perſas factitaſſe, è Curtio diſcas. Qui ita libro IIII. ſub pugnam Alexandri cum Dario: Nondum ad teli ia-  
ctum peruenierant, cum Bion quidam transfuga ad regem peruēnit, nuntians  
Murices ferreos in terram deſoſiſſe Darium, quâ hoſtem equites emiſſurum  
eſſe credebat: notatūmq[ue] certo ſigno locum, vt fraus euitari à ſuis poſſet.

## DIALOG. V.

Pag. 197.

Aquīſq[ue] conſperſa acriores excitat ignes. Cuiusmodi oleum aliquod  
Perſas habuiſſe, quo vires & earum portas exurebant, in Eliano leges  
lib. v. Hiſtor. Anim. cap. III. item Ammiano lib. XXIII. Id autem è Na-  
phtâ compoſitum, de quâ varij.

## DIALOG. VII.

Pag. 203.

Afferes aut trabes aduenientibus incuſſa. Trabe aliâ ita diſcuti perfrin-  
giq[ue] Turres ſolere, in Paulo Emilio eſt exemplum, bello Sacro: Aduer-  
ſus Genuenſium Turrim, malum in muro exerant, trabemq[ue] tranſuerſam  
ſuſpenderant, vt eius interiore capite reducto, ac mox magnâ vi remiſſo, ex-  
terius in appropinquantem machinam velut aries incuteretur. Quod etiam  
mox additur, Turres alias ſolere in eam ſtrui: id verò ex ipſo Caſare do-  
ceatur, libro VII. de Auaricenſibus obſeſſis: Totum autem murum ex omni  
parte turribus contabulauerant, atque has coriſ intexerant.

## DIALOG. VIII.

Pag. 205.

Quem Lupum vocant. Lupi muralis deſcriptio in Procopio manuſcri-  
pto: & ecce habes, miſſu Dauidis Hoefchelij: En δὲ ταῖς πυλαῖς λύκοις ἐξω  
ἐπιτίθεντο, ἕως δὴ ποιεῖσι βόπω τοιῶδε. Δοκοὺς δύο ἰσῶων ἐκ γῆς, ἀρχὴ καὶ αὐτὰς  
ἐπαλῆεις ὀξυμυρῶας. Ζύλω τὲ ἐργασιμῶτα ἐπαλλήλαι θέμενοι, τὰ μὲν ὀρθὰ  
τὰ δὲ ἐγκάρσια ἐναμύζουσιν, ὥς ἥψ' ἐτέρων τὰ ἐν μέσῳ εἰς ἀλλήλους εὐπῆματα  
φαίνεσθ'. ἐκάστη δὲ ἀρμονίας ἐμβολὴ πρὸς ἄλλη, κέντρον παρὰ εἰς τὰ μάλιστα ἐμφε-  
ρὴς εἶναι. καὶ τῶν ζύλων τὰ ἐγκάρσια ἐς δοκὸν ἐτέρων πηξάμενοι ἀνωθεν ἀρχὴ εἰς μοῖ-  
ραν διήκοντα τὴν ἡμίσειαν, ὅπως τὰς δοκοὺς ἐπὶ πᾶσι πυλῶν ἀνακλίνουσι. καὶ ἐπει-  
δὴν αὐτῆς ἐγγυτέρω οἱ πολέμιοι ἵκονται, οἱ δὲ ἀνωθεν ἀπορον δοκῶν ἀφ' αὐτοῦ, ὡς  
δοῦσιν. αὐταὶ δὲ ἐς τοὺς δὴν ἵκονται τοῦ αἰσινιδεῖν ἐμπιπτόμεναι, οὕτως πρὸς χροσὶ ὥς  
ἐμβολῶν ὅπου αὐτὰ λαβοῖεν ἐν πετῶς κτείνουσι. βελιστάριος μὲν ταῦτα ἐποίησεν.

Ista nunc fatis. in Imaginibus, quædam monenda aut & addenda  
erant, sed fiet cum Deo, aliâs, aliis etiam suggerentibus aut iuvantibus,  
quod velim.

INDEX



# INDEX DIALOGISMORVM

## LIBRI PRIMI.

- M**iscellanei sermones, & præcipui  
semen atque occasio. Dialog. 1.  
pagina. 13.  
De nomine & scripturâ Leodici urbis:  
tum initium sermonis Machinalis.  
Dialog. 11. 15.  
Nomen Machinæ, Machiones, Manga-  
na. Origo rei tota inquisita. Dia-  
log. 111. 20.  
Diuisio operis, tum de Oppugnatione  
subitâ & per Coronam. Dia-  
log. 1v. 23.  
De Testudine militari, quid & quotu-  
plex earum vis & robur. Dial. v. 26.  
De Scalis, & earum aliquot generibus.  
de Sambucis. Dialog. vi. 33.  
Cratæ, Lineæ, Plutei, Spaliones, Lesæ,  
Cæci, & totū hoc genus explicatum.  
Dialog. vii. 40.  
Testudines triplices, Aggestitiæ, Fossô-  
riæ, Arietariæ. Dialog. vii. 48.  
De Musculo, & Cæsaris locus in eo exa-  
minatus. Dialog. ix. 51.

## LIBRI SECVNDI.

- De Circumvallatione, eius multiplicis  
& operosæ exempla. Dialog. 1.  
pag. 57.  
Cæsar totus explicatus in verbis quæ su-  
prâ. Brachia, Lorica, Cerui, Stili cæ-  
ci, & alia vicina. Dialog. 11. 66.  
Agger totus structus, & Cæsaris de eo  
locus. Dialog. 111. 77.  
De Turribus. Ignorata olim, quando re-  
pertæ? Altitudo, Tabulata, Ferrea re-  
gimenta. De iis Cæsar explicatus. Dia-  
log. 1111. 85.  
Pontium pleraque ratio. Primū Na-  
ualis, tum in Vtribus, in Cappis: &  
Cæsaris in Rheno illustratus. Dia-  
log. v. 96.

## LIBRI TERTII.

- De Ariete dissertio. quotuplex ille, &  
qualis in quoque genere. De Hele-  
poli, & Terebrâ breuiter. Dialog. 1.  
pag. 107.  
De Catapultâ: & primū de nomine.  
Maiores, & Minores: tela earum, vis,  
& forma. Dialog. 11. 119.  
De Ballistâ, & Manganicis. Varia item  
nomina: Lapidum moles & effectus:  
de Nervis, & Crinibus. Dia-  
log. 111. 127.  
Scorpiones quid, & quo telo? Dia-  
log. 1v. 143.  
Muri veterum cuiusmodi? scorsim &  
Gallorum. Dialog. v. 144.  
Qui & vbi Machinas fecerint, tulerint-  
que. Dialog. vi. 153.

## LIBRI QVARTI.

- Conuiuium, & in eo Apri olim solidi,  
pluscula in hanc rem dicta. Dialog. 1.  
pag. 155.  
Ad Tela ventum, & de Fundis primū  
dictum. inuentio, forma, excussio.  
Dialog. 11. 160.  
Triplex aliud genus Fundæ explicatum.  
Dialog. 111. 165.  
Iaculorum diuisio, & genera. Sudes,  
Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiun-  
cta. Dialog. 1 v. 170.  
Amenta quid fuerint, & quo fine. Dia-  
log. v. 180.  
Arcus & Sagittarij descripti. Dia-  
log. 1v. 182.

## LIBRI QVINTI.

- De Repugnatione additum: & primū  
quid in Testudinem, aut Scalas. Dia-  
log. 1. pag. 186.  
Plura alia in Ascendentes. Oleum; Va-  
sa pi-



sa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Are- na, Retia. Dialog. i. i.	188.	log. vi.	200
Fœnum Græcum sparsum, Rumices & Tribuli. Dialog. i. i. i.	191.	In Turres, Ignes iacti: Trabes incussæ. aliæ Turres structæ. Dialog. vii.	203.
Dolia, Cylandri, Molares, Columnæ, Metellæ, & talia iacta. Dial. iv.	193.	Varia in Arietem, & Vegetius explica- tus. Dialog. viii.	204.
Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Mal- leoli, Vnci, Falarica. Dialog. v.	195.	In tela alia, vltus coriorum, ciliciorum, rotarum. Dialog. ix.	210.
Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, & alius Agger, aut eleuatio. Dia-		Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita. Dial. x.	219.
		An & quæ machinarum possint habere nunc vsum. Dialog. xi.	212.

## FINIS.

## APPROBATIO.

*Hos Poliorceticon Iusti Lipsij libros ad claram Histo-  
ria cognitionem, magno studiorum fructu edendos censeo.*

Henricus Cuyckius D. Petri Louanij Decanus,  
& Pontificius ac Regius librorum Censor.



**R**VDOLPHVS SECVNDVS diuina fauente clementia electus Romanorum Imperator semper Augustus, ac Germaniæ, Hungariæ, Bohemiæ, Dalmatiæ, Croatia, Sclauoniæ Rex, Archidux Austriæ, Dux Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ & Wirtembergæ, &c. Comes Tirolis, &c. Nostro & Sacri Imperij fidei dilecto IUSTO LIPSIO gratiam nostram Cæsaream. Postquam inter alia, quæ DEVS immortalis hominibus liberali manu dedit dona, illustria imprimis illa & quasi diuina sunt, quæ in litteris liberalibusque disciplinis consistunt, quibus scilicet homines non tantum ab animalibus ceteris rationis expertibus, sed à rudi etiam & imperito hominum vulgo ita distinguuntur, ut tanquam Dij quidam splendescere in terris videantur: rem sanè præclaram seque dignam illi præstant, qui diligentem iis ipsis in literis ac disciplinis operam ponunt; præclarissimam verò & Reipub. vtilissimam, qui eas ita excolunt, ut aliorum menti docendo, scribendo lumina præferant, eosque ex ignorantia tenebris quasi manu educant. Quos excitare, quos amare atque animare ad dignitatis nostræ munus, ad quod Diuino vocati beneficio, concessuque sumus, imprimis pertinere existimamus. Cum itaque ab iis, quorum nobis spectata fides, qui que iudicare de Literis possint, acceperimus, insignes te animi ingenii que tui dotes tibi à natura insitas à primis temporibus ætatis tuæ ita literarum ac disciplinarum studiis excoluisse atque exornasse, ut olim iuuenilibus adhuc annis præclara florecentis minimeque vulgaris eruditionis specimina præbueris, dum obscura in antiquis scriptoribus loca, quæ quædam tanquam lustra erant, illustrasti, quæque in iis iniuria temporum deprauata & corrupta fuerunt, restituiisti, dum vetusta Latinæ antiquitatis rudera in nouam subinde structuram singulari artificio eleganter conuertisti: ad exquisitam adeo & raram doctrinam, quæ magnam de te apud doctos quosque viros opinionem excitauit, peruenisse, eamque variis abs te libris acri & graui cum iudicio scriptis atque in lucem editis ostendisse, ut in eo quod tam feliciter tractes scriptiōis genere paucos tibi pares hodie reperire sit: iam verò matura te ætate virum, viro magis magisque digna, & viris doctis grata ac Reipub. vtilia scribere, quæq. à primis illis Romanis olim auctoribus scripta fuerunt, à mendis purgare, & lectissimos quosque ex Musarum hortis, in quibus assidue verseris, flores colligere, concinnare, quibus Lectores mirifice recrees, & eorum pectus ad prudentiam, probitatemque informes: haud quaquam præmittere volumus, quin Reipub. ad quam hæc abs te ornamenta conferuntur, causa, Cæsareo te nostro elogio decorandum, & quamuis per te satis ipse animatus sis, animandum magis patricinioque nostro defendendum pro benigna nostra in te susciperemus voluntate. Quoniam verò lucubrationibus atque operibus tuis in lucem edendis, peculiarem te eligere velle Typographum, accepimus, Diplomate hoc nostro privilegioque te & Typographum tuum aduersus quorumcunque fraudem, qui lucri causa, quod fieri solet, eadem excudere aut typis imitari fortè velint, munitos cupimus. Quamobrem pro auctoritate nostra Cæsarea decernimus, statuimus, vetamusque, ne quis Typographorum, Bibliopolarum,



aut aliorum, qui librariam negotiationem exercent, eos libros, quos tu editurus es, quocunque modo, charactere, aut forma, siue integros, siue aliquam eorum partem typis imitari, edere, excudere, aut venundare intra sacri Romani Imperij, Regnorumq. ac Dominiorum nostrorum hæreditariorum fines triginta annis proximis à primo editionis die computandis, absque tuo tuorumve hæredum consensu audeat: Hac autem lego addita, ut tria ut minimum cuiusque libri exemplaria, quemadmodum moris est, ad Imperialem nostram Cancellariam mittantur. Si quis verò edictum hoc nostrum transgredi, violare, aut contemnere deprehensus fuerit, eum non solum eiusmodi libris, tibi, hæredibusve tuis, auxilio Magistratus, ubicunq. reperti fuerint, vendicandis, priuari, sed triginta etiam Marcharum auri puri multa, cuius semissis quidem Fiscus nostri Procuratori, fraudis vindici: alter verò semissis, tibi hæredibusve tuis pendatur, puniri volumus. Mandantes vniuersis & singulis nostris & sacri Romani Imperij subditis & fidelibus dilectis, tam Ecclesiasticis quàm Politicis, cuiuscumque status, gradus aut ordinis extiterint, præsertim verò iis, qui in Magistratu constituti, vel suo vel superiorum suorum loco aut nomine, ius dicunt, iustitiæque exercent, ne quemquam hoc Privilegium nostrum impunè violare, spernere aut negligere patiantur: Sed, si quos contumaces compererint, constituta à nobis multa, eos puniri & quibuscunque modis coerceri curent, ni & ipsimet gravissimam nostram in se converterere indignationem velint. Id quod hoc Diplomate, manu nostra subscripto, & Cesarei nostri sigilli impressione munito, confirmamus. Datum in arce nostra Regia Pragæ, die prima mensis Augusti. Anno Domini Millesimo, Quingentesimo, Nonagesimo secundo. Regnorum nostrorum Romani decimo septimo, Hungarici vigesimo, & Bohemici itidem decimo septimo:

*Subsign.*

RUDOLPHVS.

Jacobus Curtius à Senftenaw.

*Ad mandatum sacra Cesarea M<sup>tes</sup> proprium.*

Io. Baruitius.

*Additum sigillum Caf. M<sup>tes</sup> in cerâ rubrâ.*

**T**ibi IOANNES MORETE, pro amicitia qua mihi cum Plantino (heu, quondam meo) & Plantiniano est ac fuit, tibi, inquam, permitto, uti hos POLIORCETICON libros typis tuis excudis ac divulges. Nequis alibi alius præter te, cupio sine iubeo, ex lege quam magnus Cæsar dixit.

Iustus Lipsius.



## S V M M A P R I V I L E G I I R E G I I .

**R**EGIÆ Maiestatis Priuilegio cautum est, Ne quis *Iusti Lipsi Poliorceticæ sive de Machinis, Tormentis, Telis, libros quinque*, citra voluntatem Ioannis Moreti Typographi Antuerpiensis, vlllo modo imprimat, vel alibi impressos importet, distrahat, venalẽsve habeat per omnes eius ditionum fines; qui secus faxit, confiscatione librorum, & graui poena mulctabitur: vt latiùs patet in litteris datis Bruxellæ, xxvii. Ianuarij.  
M. D. XCVI.

Signat.

*S. de Grimaldi.*

*Et*

*I. de Buschere.*







